

Оглавление

1 Целевой раздел………………………………………………………………………………………..4

[1.1Пояснительная записка: 6](#_Toc506993940)

[1.2. Принципы и подходы к формированию программы: 8](#_Toc506993941)

[1.3 Характеристики особенностей развития детей 6 -7 лет 14](#_Toc506993944)

[1.4 Планируемые результаты освоения образовательной программы дошкольного образования 22](#_Toc506993945)

[1.5 Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования 23](#_Toc506993947)

[1.5.1 Часть, формируемая участниками образовательных отношений. 27](#_Toc506993948)

[2. Содержательный раздел 31](#_Toc506993949)

2.1 Дошкольный возраст. Детство от трех до семи лет……………………………14

[2.2 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях 33](#_Toc506993955)

[2.2.1 Социально-коммуникативное развитие 33](#_Toc506993956)

[2.2.2 Познавательное развитие 34](#_Toc506993957)

[2.2.3 Речевое развитие 35](#_Toc506993958)

[2.2.4 Художественно-эстетическое развитие 35](#_Toc506993959)

[2.2.5 Физическое развитие 36](#_Toc506993960)

[2.3 Региональный компонент (часть, формируемая участниками образовательных отношений) 119](#_Toc506994069)

[2.4 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов 121](#_Toc506994070)

[2.5 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. 125](#_Toc506994071)

[2.6 Способы и направления поддержки детской инициативы 128](#_Toc506994072)

[2.7 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников (обязательная часть) 129](#_Toc506994073)

[2.8 Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга 144](#_Toc506994074)

[2.9 Взаимодействие дошкольного учреждения с учреждениями культурно - образовательного социума. 148](#_Toc506994076)

3 Организационный раздел

[3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка 151](#_Toc506994077)

[3.2 Организация развивающей предметно-пространственной среды 151](#_Toc506994078)

[3.3. Планирование образовательной деятельности 164](#_Toc506994082)

**3.3.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**3.3.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**3.3.3. Образовательная область «Речевое развитие».**

**3.3.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**3.3.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**3.4** **Программно-методическое обеспечение образовательного процесса………………………………………………………......**

[3.5. Допустимые объемы образовательной нагрузки 174](#_Toc506994083)

[3.6. Режим дня 175](#_Toc506994084)

[3.7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий 180](#_Toc506994086)

[(часть, формируемая участниками образовательных отношений) 180](#_Toc506994087)

[3.8. Перечень нормативных и нормативно-методических документов 182](#_Toc506994088)

[Краткая презентация Программы 183](#_Toc506994089)

**1 ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1 Пояснительная записка**

Настоящая рабочая программа разработана с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Детство» /Под ред. Т. И. Бабаевой, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцевой, образовательной программы ДОУ – в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Рабочая программа реализуется в течение 2018/19 учебного года. Данная Программа разработана на основе следующих нормативных документов:

* Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ.
* Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г.№ 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384).
* Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564)
* Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»
* Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038);
* Устав МБДОУ «Детский сад «Аленушка 57» (утвержден)

Программа обеспечивает всестороннее развитие детей в возрасте 6-7 лет, в группе общеразвивающей направленности, с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития:

* социально-коммуникативному;
* познавательному;
* речевому;
* художественно-эстетическому;
* физическому.

Содержание Программы отражает следующие аспекты образовательной среды для ребенка дошкольного возраста:

* предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
* характер взаимодействия с взрослыми;
* характер взаимодействия с другими детьми;
* система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений (обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации целей и задач Программы).

Объем обязательной части рабочей программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации в период непосредственного пребывания воспитанника в МБДОУ (форма обучения – очная). Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

**Цель программы (обязательная часть)-** создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации.

Это станет возможно, если взрослые будут нацелены на:

— развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и

деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и

физиологических особенностей;

— создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и в соответствующих возрасту видах деятельности;

— создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

**Приоритетными задачами развития и воспитания детей является:**

— укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;

— целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;

— обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации-индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;

— развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;

— развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;

— пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;

— органичное вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;

— приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;

— приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

**Цели и задачи программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений):**

Цель и задачидеятельности ДОУ по реализации программы определены в результате анализа предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

**Цель** реализации программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования*. Разносторонне и целостно развивать ребенка,* *обеспечивая формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и* *личностных качеств.*

**Задачи** реализации программы:

Обеспечить охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, их

эмоциональное благополучие;

–Создание благоприятных условий для развития интеллектуальных и творческих возможностей личности детей дошкольного возраста, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность детей дошкольного возраста;

– Обеспечить равный доступ к образованию воспитанников с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

– Формировать интеллектуальный потенциал ребенка, развитие у него познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению через реализацию парциальных программ и технологий; Синхронизировать процессы обучения и воспитания, сделать их взаимодополняющими, обогащающими физическое, социально-личностное, интеллектуальное и художественно-эстетическое развитие детей.

Программа направлена на развитие:

1. Повышение качества образовательных, здоровьеформирующих и коррекционных услуг в учреждении, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.
2. Обеспечение равных стартовых возможностей каждому ребенку дошкольного возраста с учетом его потребностей и возможностей социума.
3. Формирование основ экологической культуры через все виды детской деятельности.
4. Расширение областей взаимодействия с родителями воспитанников.

**Задачи по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» представлены*:*** *Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина Безопасность: Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 144 с.;*

*О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина Р.Б. Я, ты, мы: Социально-эмоциональное развитие: детей от 3 до 6 лет: Учебно-методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений – 2-е издание – М.: Просвещение, 2005 – 93с.*

**Задачи по образовательной области «Познавательное развитие» представлены:** С.Н. *Николаева Юный эколог: Для работы с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112с.;*

*Е.В. Колесникова Математические ступеньки: Программа развития математических представлений у дошкольников.- 2-е изд. М.: 2016- 112с.*

**Задачи по образовательной области «Речевое развитие» представлены:** *О.С. Ушакова Программа развития речи дошкольников. – 4-е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 96с.*

**Задачи по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» представлены:** *О.П. Радынова Музыкальные шедевры: Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – 80с.*

# 1.2. Принципы и подходы к формированию программы:

**Обязательная часть**

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

1. Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.

2. Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования.

3. Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

4. Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.

5. Принцип сотрудничества с семьей.

6. Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

7. Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

8. Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

9. Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Представляется целесообразным выделение нескольких групп принципов формирования

программы:

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства

как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ и детей.

3. Уважение личности ребенка.

4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Принципы построения программы представлены*:*

*Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина Безопасность: Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 144 с.;*

*О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина Р.Б.Я, ты, мы: Социально-эмоциональное развитие: детей от 3 до 6 лет: Учебно-методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений – 2-е издание – М.: Просвещение, 2005 – 93с.*

С.Н. *Николаева Юный эколог: Для работы с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112с.;*

*О.С. Ушакова Программа развития речи дошкольников. – 4-е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 96с.*

*Е.В. Колесникова Математические ступеньки: Программа развития математических представлений у дошкольников.- 2-е изд. М.: 2016- 112с.*

# 1.3 Характеристика особенностей развития детей 6 – 7 лет.

***Ребенок на пороге школы (6—7 лет)*** обладает устойчивыми социально-нравственными чувствами и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере, поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым.

Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов к концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объем информации.

Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным. В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путем складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

# 1.4 Планируемые результаты освоения образовательной программы дошкольного образования

**Обязательная часть**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

# 1.5 Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

|  |
| --- |
| **К семи годам** |
| Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно­-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства |
| Способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты |
| Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. |
| Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. |
| Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности |
| У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими. |
| Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены. |
| Проявляет любознательность, задает сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. |
| Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет.  Знаком с произведениями детской литературы, обладает представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п. |
| Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах  деятельности. |

### 1.4.1 Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

**Планируемы результаты освоения детьми программы С.Н. Николаевой «Юный эколог»:**

**К семи годам:**

-Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и

самостоятельность в разных видах деятельности;

-Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел

и оценить полученный результат с позиции цели.

-Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными

способами.

-Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием

экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта,

интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными

народами, животным и растительным миром.

- Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения, их действия, яркие

признаки внешнего вида и взаимосвязи со средой обитания;

-Имеет некоторые представления о природе родной страны и края;

-Соблюдает установленный правила поведения;

-Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах

деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два

три последовательных действия;

-Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных

видах деятельности.

**Планируемые результаты освоения детьми программы О.С. Ушакова «Развитие речи**

**дошкольников»**

**Старший дошкольный возраст (6-7 лет)**

- Ребенок может организовать детей на совместную деятельность, вести деловой диалог со сверстниками. Свободно вступает в общение с разными людьми: легко знакомится, имеет друзей. Для него характерны субъектные проявления в коммуникативной и речевой деятельности.

- Проявляет интерес к общению со сверстниками и взрослыми: задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях их жизни. Проявляет интерес к речи как особому объекту познания: с удовольствием участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает отдельные слова, пишет печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству. Проявляет устойчивый интерес к литературе, отличается богатством литературного опыта, имеет предпочтения в жанрах

литературы, темах произведений.

- Самостоятельно, без помощи взрослого может привлечь сверстников к общению (обсудить проблему, событие, поступок). Самостоятельно использует освоенные речевые формы в процессе общения со сверстниками и взрослыми (рассказ, речь – доказательство) , объяснения, речь – рассуждение) .

- Проявляет активность в коллективных обсуждениях, выдвигает гипотезы и предположения в процессе экспериментальной деятельности при обсуждении спорных вопросов. Является инициатором событий в группе организатором коллективных игр, предлагает словесные творческие игры (загадывает загадки, придумывает истории, планирует сюжеты творческих игр)

- Имеет свою точку зрения на обсуждаемую тему, умеет отстаивать свою позицию в коллективных обсуждениях, спорах, использует речевые формы убеждения; владеет культурными формами несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника.

- Активно проявляет творчество в процессе общения: предлагает интересные, оригинальные темы для обсуждения, задает интересные вопросы, предлагает творческие варианты решения проблем. Успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы.

- речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Ребенок владеет всеми средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове, место звука в слове.

**Планируемые результаты освоения детьми программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста». Авторы: Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина**

К 7 годам воспитанники будут иметь представления:

- о несовпадении приятной внешности и добрых намерений человека;

- об опасных ситуациях при контакте с незнакомыми людьми;

- о нормах поведения при общении с другими дети, в том числе подростками;

- о нормах поведения в экстремальных ситуациях в быту;

- о нормах поведения в случае, если ребенок потерялся на улице;

- о правилах безопасного поведения на улице;

-о местах на улице, где позволительно играть;

- о правилах обращения с предметами, несущими в себе опасность;

- о ценности здоровой пищи;

- о роли лекарств и витаминов;

- о пользе овощей и фруктов;

- о значении крови для живых существ;

- о способах решения конфликтов и ссор между детьми;

- о допущении здоровой дозы страха в реально опасных ситуациях.

-о необходимости следить за своей внешностью.

знать:

- домашний адрес и номер телефона; имена и отчества родителей; адрес детского сада;

- телефоны милиции, скорой помощи, пожарной части;

-правила пользования телефоном;

- правила поведения в ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого;

- строение человеческого тела и его внутреннее строение;

- правила уличного движения, перехода улицы в указанных местах, в соответствии со световыми сигналами;

- дорожные знаки для водителей и пешеходов;

- разные виды транспорта;

- разные способы проявления заботы о здоровье окружающих.

-какие действия вредят природе, а какие способствуют ее восстановлению.

-какие опасности встречаются в природе.

уметь:

-применять усвоенные знания и способы деятельности для решения проблемных ситуаций;

-планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели;

- соблюдать правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах;

-различать и называть виды транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный);

-ориентироваться в окружающем пространстве, обозначать взаимное расположение и направление движения объектов; пользоваться знаковыми обозначениями;

-устанавливать причинно-следственные связи между состоянием окружающей среды и жизнью живых организмов, бережно относиться к природе;

-бережно относиться к своему здоровью.

**Планируемые результаты освоения детьми программы социально-эмоционального развития «Я–ты–мы» О.Л. Князева;**

**Старший возраст (5-7 лет)**

-задает тему беседы;

-делится со взрослыми своими чувствами и переживаниями;

-способен оказать помощь и принять ее от другого;

-обсуждает и согласовывает с другими замысел, сюжет и распределение ролей; вносит собственный вклад в коллективную деятельность, реализуя свои интересы и стремления.

-принимает доброжелательные шутки в свой адрес;

-сочувствует старикам, слабым, больным, с уважением и терпимо относится к людям;

**Планируемые результаты освоения детьми программы Е. В. Колесникова «Математические ступеньки»**

**Старший дошкольный возраст (6-7 лет)**

* Объединять группы предметов по общему признаку, находить части целого множества и целое по известным частям;
* Считать до 20 и дальше (количественный и порядковый счет до 20);
* Называть числа в прямом и обратном порядке до10;
* Соотносить цифру и количество предметов;
* Составлять и решать задачу на сложение и вычитание;
* Пользоваться цифрами и математическими знаками;
* Различать величины: длину, ширину, высоту, объем, массу;
* Измерять длину предметов;
* Делить предметы на несколько равных частей. Сравнивать целый предмет и его часть;
* Различать, называть: отрезок, угол, круг, овал, квадрат, прямоугольник, шар, куб;
* Ориентироваться в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница);
* Определять временные отношения;

# 2. Содержательный раздел

2.1 Дошкольный возраст. Детство от трех до семи лет  
**Игра как особое пространство развития ребенка**

**Седьмой год жизни. Подготовительная группа**

В подготовительной группе важно обеспечить дальнейшее развитие самостоятельности в игре, интереса к новым видам игр, развивать игровое творчество детей. Игры с готовым содержанием и правилами содержат в себе черты будущей учебной деятельности. В них ребенок должен понять стоящую перед ним задачу (составить узор, найти правильный путь в лабиринте), осознать игровые правила (соблюдать очередность, учитывать запрещающие сигналы и знаки, продвигаться только по «своим» дорожкам, не произносить запретные слова), следить, чтобы правила соблюдались всеми играющими (если играют несколько партнеров), контролировать себя, добиваться выигрыша и первенства.

Задачи развития игровой деятельности

1. Поддерживать проявления активности, самостоятельности и творчества детей в разных видах сюжетных игр; обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру.
2. Формировать умение не только следовать готовым игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх, но и самостоятельно создавать новые правила.
3. Обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения и способствовать становлению микрогрупп детей на основе интереса к разным видам игр.

Сюжетно-ролевые игры

Развитие интереса к отображению в сюжетно-ролевых играх разнообразных событий, связанных с их непосредственным опытом (посещение гипермаркета, кафе, парикмахерской), впечатлений, полученных от просмотра телевизионных передач, чтения художественной литературы, ожиданий, связанных с перспективой поступления в школу. Участие в играх проектного типа, в которых, принимая на себя роли, дети создают определенный продукт, который в дальнейшем может быть использован в других играх; стремление к играм с продолжением сюжета в течение нескольких дней.

Самостоятельное использование совместного со сверстниками сюжетосложения, переход от внесения изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события) к сложению новых творческих сюжетов. Участие в подготовительном этапе сюжетно-ролевой игры: самостоятельное придумывание новых сюжетных линий, комбинирование и согласование вариантов развития сюжета со сверстниками. Активное использование приема словесной передачи воображаемых игровых событий, места действия («Здесь море. Это корабль — он плывет к замку волшебника») приемом условного проигрывания части сюжета — «как будто».

Проявление инициативы и активности в использовании продуктивной деятельности детей для создания необходимых атрибутов для игры (изготовление рекламных плакатов для игры в «цирк», коллажей, талончиков для лотереи, призов для победителей конкурсов и пр.), участие в создании коллекций предметов для разных игр (коллекция новогодних украшений для игры «Новогодний базар в гипермаркете», коллекция школьных принадлежностей для игр «Школа», «Школьный базар»).

Участие в согласовании общего игрового замысла с использованием разнообразных способов (считалки, жребия, договора по желанию), установление договоренности о развитии сюжета и выборе ролей по ходу игры.

Самостоятельное стремление детей совместно с партнерами распределять роли, обращаться к партнеру по имени игрового персонажа, вступать в разнообразные ролевые диалоги со сверстниками, передавать при помощи интонации, мимики, жестов характер и настроение ролевого персонажа, изменять интонацию голоса в зависимости от роли, характера и настроения игрового персонажа.

Режиссерские игры

Проявление интереса к отображению в режиссерских играх содержания знакомых литературных произведений, мультипликационных фильмов, творческому объединению в сюжете событий из разных книг, мультфильмов, самостоятельно придуманных событий.

Участие в индивидуальных и совместных режиссерских играх, управление 1—2- мя игрушками, согласование действий с действиями сверстников, изменение интонации голоса в зависимости от создаваемого образа, передвижение игрушки по игровому полю, имитируя движение персонажа, использование звукоподражаний, комментирование событий, происходящих в сюжете режиссерской игры, оценка поступков игровых персонажей. Проявление стремления к согласованию сюжета со сверстниками, ведению диалогов от имени игровых персонажей, импровизации по ходу развития сюжета.

Самостоятельное создание обстановки для режиссерской игры: подбор

необходимых игрушек и предметов-заместителей, оформление игрового поля (лес, волшебная поляна, дом и пр.), использование готового полифункционального игрового материала, проявление инициативы в создании нового полифункционального игрового материала при помощи продуктивной деятельности.

Игра-фантазирование

Проявление интереса детей к совместному со сверстниками фантазированию, инициативы в предложении темы игры, сюжетных линий, развертывания сюжета в воображаемом речевом плане, а также дополнения замыслов друг друга («Когда мы ушли в пещеру, со мной вот что случилось...», «Мы увидели, что к тебе приближается страшный великан, и решили его обмануть...»).

Самостоятельное использование разнообразных средств придумывания сюжета: карты сказочной страны, своих рисунков, картинок с изображением героев. Сочинение новых игровых сюжетов, используя прием частичного преобразования готового сюжета (замена места действия, замена героя, изменение характера персонажа), согласовывание придуманных событий с замыслами партнеров-сверстников.

Совместное с воспитателем участие в играх-фантазированиях разнообразного содержания (краеведческого, природоведческого и пр.), создание вместе с детьми продуктов-сюжетов, зафиксированных разными способами (рисунки, пиктограммы, карты сказочной страны и пр.).

Игра-экспериментирование с разными материалами

Содержание данных игр аналогично содержанию в старшей группе. При их организации дети проявляют большую самостоятельность, педагог поддерживает инициативу детей в выборе игр, материалов, уборке пространства группы по окончании игры.

Дидактические и развивающие игры. Игры с готовым содержанием и правилами

Игры на составление целого из частей, от 10—12 частей и более: «Лоскутное одеяло», «Пазлы», «Собери волшебный узор», «Создай ковер-самолет». Игры на освоение отношений «целое — часть»: «Прозрачный квадрат», «Чудо-цветик», «Геоконт», «Шнур-затейник», «Маленький дизайнер». Игры на группировку предметов и объектов на основе существенных признаков (живое — неживое; реальное — фантастическое; домашние животные — дикие животные), на разбиение совокупности объектов по группам одновременно по 2—3-м присущим им свойствам (цвет, форма, размер): «Сложи в корзину», «Заполни ячейки», «Что не подходит». Игры на сравнение предметов по нескольким признакам: «Найди пять отличий», «Общее и отличное», «Найди одинаковых гномиков», «Помоги найти нужный дом», «Одинаковые фото». Игры на установление последовательности по степени возрастания или убывания признака: «Установи порядок», «Разложи по яркости цвета», «От сладкого к кислому», «От твердого к мягкому». Игры на поиск недостающей в ряду фигуры: «Найди, что пропущено», «Потеряшки», «Догадайся, кто спрятался», «Для кого это письмо?» Игры на узнавание предметов по описанию или по вопросам («Угадай, что задумали?», «Задай вопрос и узнай», «Что предмет рассказывает о себе», «Догадайся и найди такой же»). Игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам («Найти путь в пещеру Аладдина», «Найти клад по схеме»; «Лабиринт»). Игры на плоскостное моделирование: головоломки «Танграм», «Колумбово яйцо», «Чудесный круг», «Три кольца». Игры на объемное моделирование: «Кубики- затейники», «Трансформер», «Собирайка», «Тетрис» (объемный). Игры на осуществление контрольно-проверочных действий: «Сколько ошибок сделал художник?», «Исправь ошибки», «Контролер», «Путаница», «Кто быстрей найдет все ошибки». Народные игры. Речевые игры («Садовник», «Краски», «Катилася торба с высокого горба»). Игры с запрещающими действиями и правилами («Фанты», «Черное и белое», «„Да“ и „нет“ не говорите»). Различные виды лото. Шашки. Шахматы. «Крестики и нолики».

Сознательное принятие игровой задачи, выполнение игровых действий по правилам, умение добиваться правильного результата, проявлять настойчивость в поиске решения и достижении результата. Проявление стремления рассуждать, анализировать, обдумывать свои ходы и действия, пояснять и комментировать свои действия в процессе игры.

Освоение умения объяснить воспитателю или сверстникам содержание и правила игры, ответить на вопросы об игре. Активное стремление действовать в совместной игре согласованно, соблюдать очередность действий, проявлять выдержку; контролировать свои действия и действия других играющих на основе правил, исправлять ошибки. Понимание того, что некрасиво смеяться над проигравшим сверстником. Проявление инициативы в организации нескольких знакомых игр (речевых, подвижных, развивающих, познавательных и др.).

Самостоятельное придумывание новых правил в знакомых играх, внесение разнообразия в их содержание за счет включения новых игровых действий. Совместное с воспитателем, а затем самостоятельное придумывание по аналогии со знакомыми новых игр: оформление с помощью рисунков или готовых картинок игрового поля, обозначение при помощи стрелок маршрута, условных знаков — препятствий; согласование общих правил игры, условий выигрыша, придумывание названия игры («Путешествие по стране сказок», «Опасный маршрут», «Космические приключения»).

Проявление инициативы в процессе создания в группе игротеки, поддержка порядка, бережное отношение к играм и игровым материалам.

Результаты развития игровой деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

* Ребенок проявляет интерес к разным видам игр. Выражены индивидуальные предпочтения к тому или иному виду игровой деятельности.
* Способен согласовать в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру.
* В сюжетных и театрализованных играх активность детей проявляется по- разному. Детям-сочинителям наиболее интересны игры, которые осуществляются в вербальном плане. Придуманные ими сюжеты отличаются оригинальностью. Они становятся носителями игрового замысла. Дети-исполнители, артисты проявляют интерес к воплощению игровых образов и ролей. Используют при этом разнообразные средства — мимику, жест, речевую интонацию, комментирующую речь. Для детей- режиссеров характерна высокая активность, как в инициировании игровых замыслов, так и в создании образов игровых персонажей, выполнении игровых действий. Детям - практикам интересны многоплановые игровые сюжеты, предполагающие переходы от игры к продуктивной и конструктивной деятельности и обратно.
* Ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами, а также к развивающим и познавательным играм. Настойчиво добивается решения игровой задачи.
* В играх с правилами точно выполняет нормативные требования, может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

* Ребенок тяготеет к шаблонным игровым сюжетам и действиям. В игровой роли маловыразителен. Речевая активность снижена. Сосредоточен на однообразных, стереотипных действиях с игрушками; ролевой репертуар беден.
* В совместных играх наблюдается неумение согласовывать игровое взаимодействие с общим игровым замыслом. Предложения других играющих по изменению сюжета принимает, но затрудняется соответственно изменить рисунок своей роли. Часто оставляет общую игру до ее завершения.
* Знает мало игр, затрудняется в объяснении игровых правил другим. При попытках объяснить не заботится о том, чтобы быть понятным партнеру, раздражается, выражает недовольство, если сверстник задает вопросы.
* В играх с готовым содержанием упускает отдельные правила. Возможности саморегуляции с позиции игровых правил снижены.
* Не проявляет настойчивости в решении игровой задачи, если это требует интеллектуальных усилий (развивающие игры, головоломки и пр.), отказывается от игры, сразу обращается за подсказкой и помощью или переводит игру в простое манипулирование с игровым материалом.

# 2.2 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

**Дошкольный возраст**

### 2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально – коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

*Извлечение из ФГОС ДО*

**Обязательная часть.**

**Седьмой год жизни. Подготовительная группа  
*Дошкольник входит в мир социальных отношений***

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.
2. Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.
3. Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия со взрослыми.
4. Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.
5. Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.
6. Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране.

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Различение и называние широкого круга эмоций (радость, грусть, любовь, удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение). Представление о богатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций (мимика, пантомимика, интонации голоса, движения, позы). Понимание созвучности эмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией. Разнообразие форм и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания. Отражение эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх.

Взаимоотношения и сотрудничество. Мы самые старшие в детском саду. Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства). Оценка поступков с позиции норм и правил. Жизнь человека как ценность.

Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей. Развитие у детей чувства единой семьи в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга. Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать результат и взаимоотношения («Играли дружно, и получился красивый дворец»). Умение использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность). Готовность помогать тому, кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить, проявлять справедливость.

Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость.

Представление о том, что шестилетки — самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.

Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения. Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями.

Семья. Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь. Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему. Знание стихов, песен о школе, школьниках.

Школа. Представления о школе, школьниках, учителе; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширение представлений детей о роли школы в жизни людей, о том, что школа открывает человеку окно в удивительный мир знаний, что люди разных профессий (врачи, писатели, создатели космических кораблей и пр.) учились в школе.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

* Поведение ребенка положительно направлено. Ребенок хорошо ориентирован в правилах культуры поведения, охотно выполняет их.
* Ребенок доброжелательно настроен по отношению к взрослым и сверстникам, вступает в общение, в совместную деятельность, стремится к взаимопониманию, в случае затруднений апеллирует к правилам.
* Имеет представления о нравственных качествах людей, оценивает поступки с позиции известных правил и норм.
* Внимателен к эмоциональному и физическому состоянию людей, хорошо различает разные эмоции, проявляет участие и заботу о близких и сверстниках.
* Имеет близких друзей (друга), с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями.
* Имеет представления о школе, стремится к своему будущему положению школьника, проявляет уверенность в себе, положительную самооценку, чувство собственного достоинства.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

* Поведение ребенка неустойчиво, ситуативно, хотя он имеет представления об отдельных правилах культуры поведения. Привычка самостоятельно следовать им не сложилась, часто поведение определяется непосредственными побуждениями.
* Ребенок испытывает трудности в общении и взаимодействии со сверстниками, связанные с неумением или нежеланием учитывать интересы и позицию партнеров, найти взаимопонимание.
* Выражено некоторое отставание в развитии связной речи, в умении вести диалог.
* Ребенок слабо ориентируется в эмоциональных состояниях окружающих. Наряду с положительными поступками наблюдаются проявления негативного, равнодушного отношения к другим (сверстникам, малышам, близким взрослым).
* Отношение к будущему (к поступлению в школу) неопределенное, затрудняется говорить о своих достижениях и успехах.

***Развиваем ценностное отношение к труду***

Задачи образовательной деятельности

1. Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий.
2. Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире.
3. Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.
4. Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда.
5. Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

Содержание образовательной деятельности

Труд взрослых и рукотворный мир. Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат.

Представления о личностных качествах представителей разных профессий (пожарные, военные — люди смелые и отважные, они должны быстро принимать решения, от которых часто зависит жизнь людей).

Постепенно вводить детей в мир экономических отношений, совместно с родителями формировать у детей разумные потребности на основе соотношения желаний и возможностей семьи. Представление о деньгах, реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. Культура потребления: бережное отношение к воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Самообслуживание и детский труд. Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде (привычное самостоятельное и аккуратное выполнение культурно-гигиенических навыков, освоение приемов чистки одежды и обуви; участие в наведении порядка в группе и на участке детского сада, помощь родителям в уборке квартиры и мытье чайной посуды и пр.). Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений.

Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер). В ручном труде и конструировании при поддержке взрослого самостоятельная постановка цели, планирование замысла, осуществление процесса труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте. Развитие инициативы и творчества в ручном труде.

Результаты образовательной деятельности. Достижения ребенка (Что нас радует)

* Ребенок проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком.
* Отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании.
* Проявляет самостоятельность и инициативу в труде, способен принять цель от взрослого или поставить цель самостоятельно, осуществить процесс, получить результат и оценить его.
* Самостоятелен и ответственен в самообслуживании, охотно участвует в совместном труде со сверстниками, заинтересован в получении хорошего результата.
* Добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду и в семье.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

* Интерес к труду неустойчив, крайне редко отражает труд взрослых в сюжетно­ролевой игре, изобразительной деятельности.
* Представления о профессиях поверхностные, ребенок затрудняется в раскрытии значения и связей видов труда.
* Недостаточно самостоятелен в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде, не следит за своим внешним видом, необходимы эмоциональная поддержка, помощь или указания взрослого.
* Испытывает трудности в совместном труде со сверстниками, проявляет небрежное отношение к процессу и результатам труда.

***Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе***

Задачи образовательной деятельности

1. Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
2. Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.

Содержание образовательной деятельности

Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми. Освоение правил безопасного обращения с электроприборами. Представления о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания. Правила обращения за помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скорая медицинская помощь, пожарные, полиция). Соблюдение правила безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных развлечений.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

* Ребенок имеет представление о безопасном поведении, как вести себя в потенциально опасных ситуациях в быту, на улице, в природе.
* Знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию.
* Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице.
* Проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами.
* Внимателен к соблюдению правил поведения на улице, умеет ориентироваться на сигналы светофора.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

* Ребенок не соблюдает правила безопасного поведения.
* Часто ведет себя неосторожно по отношению к сверстникам (толкается, замахивается палкой, бросается песком, камнями).
* Вступает в контакт с незнакомыми людьми, откликается на предложение пойти посмотреть вместе что-то интересное и пр.
* Проявляет неосторожность при общении с животными.
* Не знает свой адрес, контактную информацию, не знает, что делать в опасных ситуациях, как позвать на помощь, к кому обратиться, куда позвонить и пр.
* Часто ведет себя неосторожно при переходе улицы, в общественных местах.

**Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (часть, формируемая участниками образовательных отношений) представлены:**

- Н.Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина Безопасность: Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 144 с.;

- О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина Р.Б. Я, ты, мы: Социально-эмоциональное развитие: детей от 3 до 6 лет: Учебно-методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений – 2-е издание – М.: Просвещение, 2005 – 93с.

**Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников старшего дошкольного возраста**

***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Совместная образовательная  деятельность педагогов и детей | | Самостоятельная  деятельность детей | Образовательная деятельность  в семье |
| образовательная деятельность | образовательная деятельность в режимных моментах |
| Занятия  Экскурсии  Наблюдения  Чтение художественной литературы  Беседы  Просмотр видеофильмов  Дидактические игры  Проблемные ситуации  Поисково-творческие задания  Объяснение  Упражнения  Рассматривание иллюстраций  Тренинги  Викторины  КВН  Моделирование | Индивидуальная работа  Обучение  Объяснение  Напоминание  Личный пример  Похвала  Наблюдение  Упражнения  Тренинги  Игры – подвижные, дидактические, творческие  Рассматривание иллюстраций  Трудовая деятельность  Театрализованные постановки  Праздники и развлечения | Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные  Самообслуживание Дежурство  Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций  Совместная со сверстниками продуктивная деятельность  Экспериментирование  Наблюдение | Экскурсии, путешествия  Наблюдения  Чтение  Личный пример  Беседа  Объяснение |
| Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к:  – проявлению трудовых навыков,  – оказанию помощи сверстнику и взрослому,  – проявлению заботливого отношения к природе.  Трудовые поручения.  Самостоятельное планирование трудовой деятельности. | | Самообслуживание Дежурство  Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций  Совместная со сверстниками продуктивная деятельность | Наблюдения  Чтение  Личный пример  Беседа  Объяснение |
| Показ  Объяснение  Обучение  Наблюдение  Напоминание | Самообслуживание Обучение  Напоминание  Беседы  Разыгрывание игровых ситуаций  Упражнение  Объяснение  Наблюдение  Поручения  Совместный труд  Чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых  Тематические праздники и развлечения  Просмотр видео – диафильмов  Продуктивная деятельность  Экскурсии | Игры – сюжетно-ролевые, дидактические  Совместный труд детей  Дежурство  Рассматривание иллюстраций  Продуктивная деятельность | Беседы  Личный пример  Показ  Напоминание  Объяснение  Совместный труд детей и взрослых  Рассказ  Просмотр видеофильмов, диафильмов |

# 2.2.2 Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

*Извлечение из ФГОС ДО*

**Обязательная часть**

**Седьмой год жизни. Подготовительная группа**

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно - ­исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.
2. Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия,

формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.

1. Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.
2. Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.
3. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.
4. Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства.
5. Развивать самоконтроль и ответственность за свои действия и поступки.
6. Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства.
7. Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.
8. Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.
9. Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.

Содержание образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5—7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.

Различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные и т. п.). Понимание взаимосвязи (с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами.

Сравнение нескольких предметов по 4—6 основаниям с выделением сходства и отличия. Понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Люди (взрослые и дети). Понимание разнообразия социальных и профессиональных ролей людей. Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях.

Понимание ожиданий взрослых относительно детей — их поведения, знаний, действий, личных качеств, обучения в школе.

Освоение общечеловеческих норм поведения — везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых.

Освоение представлений ребенка о себе — своих имени, отчестве, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания. Освоение представлений о своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятные события, традиции семьи. Овладение представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира

Освоение представлений о родном городе — его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни.

Освоение представлений о родной стране — ее государственных символах, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявление желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города.

Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира — элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира. Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.

Ребенок открывает мир природы

Наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле (растений, грибов, животных, природы родного края и разных климатических зон), выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость. Представления о небесных телах и светилах.

Самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со сверстниками) экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т. п.) с использованием разных способов проверки предположений, формулирование результатов.

Сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификация.

Выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений (завял, пожелтел и т. п.), подбор соответствующих способов помощи.

Развитие представлений о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата).

Установление цикличности сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года).

Представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признаков живого. Последовательность стадий роста и развития, его цикличность на конкретных примерах.

Обобщение представлений о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют).

Накопление представлений о городе как сообществе растений, животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве. Понимание, что Земля — общий дом для всех растений, животных, людей.

Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники).

Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая). Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь).

Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения о красоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы.

Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем

Освоение умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения, как общепринятые, так и предложенные детьми.

Проявление особого интереса к цифрам как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности. Освоение состава чисел в пределах первого десятка.

Освоение умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.

Проявление умений практически устанавливать связи и зависимости, простые закономерности преобразования, изменения (в т. ч. причинно-следственные в рядах и столбцах); решение логических задач.

Проявление умения предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выражать последовательность действий в виде алгоритма.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

* Ребенок отличается широтой кругозора, интересно и с увлечением делится впечатлениями.
* Организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами.
* Проявляет интерес к предметам окружающего мира, символам, знакам, моделям, пытается устанавливать различные взаимосвязи; владеет системой эталонов, осуществляет сенсорный анализ, выделяя в сходных предметах отличие, в разных — сходство.
* Может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их проявления, изменения во времени.
* Проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к жизни людей в родной стране. Задает вопросы о прошлом и настоящем жизни страны.
* Рассказывает о себе, некоторых чертах характера, интересах, увлечениях, личных предпочтениях и планах на будущее.
* Проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в разных странах и многообразию народов мира.
* Знает название своего города и страны, ее государственные символы, имя действующего президента, некоторые достопримечательности города и страны.
* Имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города, страны.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

* Снижена познавательная активность, познавательный интерес не проявляется.
* Кругозор ограничен, представления бедны и примитивны.
* Свойственна речевая пассивность в процессе обследования и экспериментирования.
* Ребенок имеет скудный объем представлений о себе, своих близких, с неохотой отвечает на вопросы о них.
* Социальные представления о социальном мире, жизни людей и о себе ограничены, поверхностны.
* Ребенок не проявляет интереса к настоящему и прошлому жизни родной страны, не стремится рассуждать на эти темы.
* Имеет крайне ограниченные социальные представления о мире, других странах, жизни разных народов.

**Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (часть, формируемая участниками образовательных отношений) представлены:**

С.Н. Николаева Юный эколог: Для работы с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112с.;

Е.В. Колесникова Математические ступеньки: Программа развития математических представлений у дошкольников.- 2-е изд. М.: 2016- 112с.

**Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников старшего дошкольного возраста**

***Образовательная область «Познавательное развитие»***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность  в семье |
| образовательная деятельность | образовательная деятельность в режимных моментах |
| Показ  Экскурсии, наблюдение  Беседа  Занятия  Опыты, экспериментирование  Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды  Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, сенсорной комнаты  Игровые упражнения  Игры – дидактические, подвижные  Проектная деятельность  Продуктивная деятельность  Проблемно-поисковые ситуации | Напоминание  Объяснение  Обследование  Наблюдение  Развивающие игры  Игра-экспериментирование  Проблемные ситуации  Игровые упражнения  Рассматривание чертежей и схем  Моделирование  Коллекционирование  Проекты  Интеллектуальные игры  Тематическая прогулка  Конкурсы  КВН  Трудовая деятельность  Тематические выставки  Мини-музеи | Игры – развивающие, подвижные, со строительным материалом  Игры-экспериментирования  Игры с использованием автодидактических материалов  Моделирование  Наблюдение  Интегрированная детская деятельность:  включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность -предметную, продуктивную, игровую  Опыты  Труд в уголке природы  Продуктивная деятельность | Беседа  Коллекционирование  Просмотр видеофильмов  Прогулки  Домашнее экспериментирование  Уход за животными и растениями  Совместное конструктивное творчество  Коллекционирование  Интеллектуальные игры |

### 2.2.3 Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи; фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

*Извлечение из ФГОС ДО*

**Обязательная часть**

**Седьмой год жизни. Подготовительная группа**

Задачи образовательной деятельности

1. Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
2. Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.
3. Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.
4. Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.
5. Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.
6. Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.
7. Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.
8. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры

Освоение умений коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий (организовать работу группы, распределить обязанности, согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет о выполненном поручении). Использование вариативных этикетных формул эмоционального взаимодействия с людьми: в ситуациях приветствия («Как я рад тебя видеть!», «Как я по вам соскучился!», «Как хорошо, что мы встретились!»), в ситуациях прощания («С нетерпением жду нашей следующей встречи», «Как жаль расставаться с тобой!», «До новых и радостных встреч!», «Надеюсь на новую встречу», «Всего хорошего, удачи тебе!»).

Использование правил этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку; почему следует вставать при приветствии; почему нельзя держать руки в карманах, здороваться и прощаться через порог или другое препятствие.

Умение представить своего друга родителям, товарищам по игре: кого представляют первым — девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; умение делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Освоение умений пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимание и запоминание авторских средств выразительности, использование их при пересказе, в собственной речи, умение замечать в рассказах сверстников.

Умение в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения,

эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности. Составление повествовательных рассказов по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-контаминаций (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения).

Различение литературных жанров: сказка, рассказ, загадка, пословица,

стихотворение.

Соблюдение в повествовании основных характерных особенностей жанра сказки, рассказа, загадки, стихотворения.

Самостоятельное использование в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительной речи, речи-доказательства, речевого планирования.

Умение образовывать сложные слова посредством слияния основ (кофемолка, кофеварка, посудомоечная машина).

Самостоятельное использование в речи разных типов предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием высказывания.

Развитие речевого творчества

Освоение умений самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки; придумывание диафильмов, рассказы по «кляксографии», по пословицам, с использованием приемов ТРИЗа. В творческих рассказах использование личного и литературного опыта, индивидуальных интересов и способностей. Умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

Обогащение активного словаря

Освоение умений:

* подбирать точные слова для выражения мысли;
* выполнять операцию классификации — деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда — кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь — зимняя, летняя, демисезонная; транспорт — пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный и т. д.;
* находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Автоматизация и дифференциация сложных для произношения звуков в речи; коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Освоение звукового анализа четырехзвуковых и пятизвуковых слов (лиса, слон, аист, школа): интонационное выделение звуков в слове, определение их

последовательности, характеристика звуков (гласный — согласный, согласный твердый — согласный мягкий), составление схемы слова, выделение ударного гласного звука в слове.

Освоение умений: определять количество и последовательность слов в

предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентации на листе, выполнения графических диктантов; выполнения штриховки в разных направлениях, обводки; чтения простых слов и фраз; разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой

Представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, загадка; проявление интереса к текстам познавательного содержания.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

* Ребенок ведет деловой диалог со взрослыми и сверстниками, легко знакомится, имеет друзей, может организовать детей на совместную деятельность.
* Задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни.
* Участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству.
* В коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника.
* Успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр.
* Речь чистая, грамматически правильная, выразительная, владеет звуковым анализом слов.
* Проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений; понимает идею произведения, авторское отношение к героям.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

* Ребенок не стремится к сотрудничеству со сверстниками при выполнении заданий, поручений.
* Неохотно участвует в словесных играх, коллективных обсуждениях, затрудняется в выполнении творческих заданий: придумать загадку, поучаствовать в сочинении сказки, не использует формы речи-рассуждения.
* Не проявляет интереса к письменной речи.
* В обсуждениях и спорах принимает позицию других, не пытаясь настоять на собственном мнении, не проявляет творчества в процессе общения и речи.
* Используемые формулы речевого этикета однообразны, правила этикета соблюдает только по напоминанию взрослого.
* Допускает грамматические ошибки в разговорной речи, в выполнении звукового анализа слов.
* При восприятии литературного произведения понимает его содержание, но затрудняется интерпретировать подтекст, не может понять авторской позиции, не чувствителен к языку.

**Содержание образовательной области «Речевое развитие» (часть, формируемая участниками образовательных отношений) представлены:**

О.С. Ушакова Программа развития речи детей дошкольников. – 4-е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 96с.

**Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников старшего дошкольного возраста**

***Образовательная область «Речевое развитие»***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | | Самостоятельная деятельность  детей | Образовательная деятельность  в семье | |
| образовательная деятельность | образовательная деятельность в режимных моментах |
| Занятия  Игры с предметами и сюжетными игрушками  Обучающие игры с использованием предметов и игрушек  Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)  Чтение, рассматривание иллюстраций  Сценарии активизирующего общения  Имитативные упражнения, пластические этюды  Коммуникативные тренинги  Совместная продуктивная деятельность  Экскурсии  Проектная деятельность  Дидактические игры  Настольно-печатные игры  Продуктивная деятельность  Разучивание стихотворений  Речевые задания и упражнения  Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций  Работа по  -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя  -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы  -обучению пересказу по серии сюжетных картинок  -обучению пересказу по картине  -обучению пересказу литературного произведения  (коллективное рассказывание)  Показ настольного театра, работа с фланелеграфом | Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)  Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него  Хороводные игры, пальчиковые игры  Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого  Тематические досуги  Фактическая беседа, эвристическая беседа  Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики  Речевые дидактические игры  Наблюдения  Чтение  Слушание, воспроизведение, имитирование  Тренинги (действия по речевому образцу взрослого)  Разучивание скороговорок, чистоговорок  Индивидуальная работа  Освоение формул речевого этикета  Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром  Праздники и развлечения | Коллективный монолог  Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)  Игры в парах и совместные игры  (коллективный монолог)  Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей  Сюжетно-ролевые игры  Игра– импровизация по мотивам сказок  Театрализованные игры  Дидактические игры  Игры-драматизации  Настольно-печатные игры  Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей  Словотворчество | Речевые игры  Беседы  Пример коммуникативных кодов  Чтение, рассматривание иллюстраций  Игры-драматизации. Совместные семейные проекты  Разучивание скороговорок, чистоговорок | |
| Рассказывание по иллюстрациям  Творческие задания  Заучивание  Чтение художественной и познавательной литературы  Рассказ  Пересказ  Экскурсии  Беседа  Объяснения  Творческие задания  Литературные викторины | Беседа  Рассказ  Чтение  Дидактические, настольно-печатные игры  Досуги  Игры-драматизации  Выставка в книжном уголке  Литературные праздники  Викторины, КВН  Презентации проектов | Игровая деятельность  Рассматривание иллюстраций  Театрализованная деятельность  Игры-драматизации, игры-инсценировки  Беседы  Словотворчество | Посещение театра, музея, выставок  Беседы  Рассказы  Чтение  Прослушивание аудиозаписей |

### 2.2.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей

(изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

*Извлечение из ФГОС ДО*

**Обязательная часть**

**Седьмой год жизни. Подготовительная группа  
Изобразительное искусство**

Задачи образовательной деятельности

1. Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.
2. Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.
3. Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно­-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.
4. Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Интерес к проявлениям красоты в окружающем мире, желание задавать вопросы и высказывать собственные предпочтения, рассматривать произведения искусства, привлекательные предметы быта и природные объекты.

Представления и опыт восприятия различных произведений изобразительного искусства, разных видов архитектурных объектов: о специфике видов искусства (скульптуры, живописи, графики, архитектуры), используемых изобразительных и строительных материалах и инструментах.

Представления и опыт восприятия произведений искусства

Народное декоративно-прикладное искусство разных видов на примере промыслов России и зарубежья; разнообразие и сходство, назначение и особенности, связь декора с назначением предмета; традиционность образов, узоров, отражение в них природы, народного быта, культуры. Стилевые особенности. Ценность народного искусства; воспитание гордости и желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства; виды. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок.

Профессиональное прикладное искусство.

Графика: виды и особенности средств выразительности. Специфики труда художника-иллюстратора, способы создания иллюстрации. Макет книги. Художники - анималисты, сказочники-иллюстраторы, иллюстраторы «веселой» книги.

Живопись: жанровое разнообразие, особенности средств выразительности. Авторская манера известных художников-живописцев (на ознакомительном уровне).

Скульптура: виды скульптуры, особенности средств выразительности.

Специфика труда скульптора. Памятники и монументы, известные памятники и скульптура региона, России и мира.

Архитектура: особенности и виды архитектуры, материалы, используемые в строительстве. Понимание типичного, обобщенного характерного и индивидуального образа сооружения. Особенности архитектурных сооружений, зданий. Декоративные элементы. Гармония объекта с окружающим пространством. Эстетический образ города. Известные архитектурные сооружения России и мира. Труд архитектора.

Эмоционально-эстетический отклик на выразительность художественного образа, предмета народного промысла, архитектурного объекта. Совершенствование умений художественного восприятия: внимательно рассматривать произведение, выделять сходство и различие при сравнении разных по тематике используемых средств выразительности. Понимание идеи произведения, установлению связи между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделение настроения произведения, отношения автора к изображенному; эстетическая оценка, высказывание собственного суждения. Подведение к пониманию того, что автор-творец целенаправленно отбирает средства выразительности для создания более выразительного образа. Выделение творческой манеры некоторых художников и скульпторов.

Воспитание начальных ценностных установок, уважительного отношения к промыслам родного края; развитие и поддержка детского интереса к истории народных промыслов и искусства, необычным предметам, интересным художественным образам. Поддержка стремления отразить впечатления и представления в собственной деятельности. Проявление предпочтений и интересов в форме коллекционирования, увлечения ручным трудом, продуктивной деятельности.

Посещение музеев. Интерес к посещению музеев, галерей. Представления о произведениях искусства в музее; разнообразие музейных экспонатов и виды музея. Понимание ценности музейного предмета. Стремление соблюдать правила поведения в музее, отражать впечатления в деятельности, проявлять уважительное отношение к художественному наследию России.

**Развитие продуктивной деятельности и детского творчества**

Задачи образовательной деятельности

1. Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей.
2. Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.
3. Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности

Умения самостоятельно определять замысел будущей работы, отбирать впечатления, переживания для выразительного образа, интересного сюжета. Проявление индивидуального почерка, инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок, умение передавать свое отношение.

Создание выразительного образа с помощью осознанного выбора и сочетания выразительных средств, умений разрабатывать образ; предлагать варианты образа; выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и их сочетать, по собственной инициативе интегрировать виды деятельности.Умения планировать деятельность, доводить работу до результата, адекватно оценивать его; вносить изменения в работу, включать детали, дорабатывать изображение. Самостоятельное использование способов экономичного применения материалов и проявление бережного отношения к материалам и инструментам.

Освоение и самостоятельное использование разных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, а также с натуры.

Изобразительно-выразительные умения

Развитие умений самостоятельно и верно использовать разные средства выразительности: цвет, композицию, форму, фактуру. Использовать цвет как средство передачи настроения, отношения к изображаемому; использовать в деятельности свойства цвета (теплая, холодная, контрастная или сближенная гамма); смешивать краски с целью получения оттенков; подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений анализировать объект; стремление передавать в собственном изображении разнообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В изображении предметного мира передавать сходство с реальными объектами; при изображении с натуры — типичные, характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов — признаки сказочности; в сюжетном изображении изображать линию горизонта согласно создаваемому образу, предметы на близком, среднем и дальнем планах; в декоративном изображении создавать нарядные стилизированные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров; украшать плоские и объемные формы, предметные и геометрические основы; создавать декоративные изображения разными способами построения композиции; использовать некоторые способы стилизации образов реальных предметов.

Технические умения

Совершенствование моторных характеристик умений.

Развитие умений рисования контура предмета простым карандашом, создавать набросок.

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов, их сочетания. Создание новых цветовых тонов и оттенков. Самостоятельное применение освоенных изобразительных живописных и графических техник.

В аппликации: самостоятельное использование разнообразных материалов. Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания; разнообразных способов прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации; освоения последовательности работы над сюжетной аппликацией. Умения создавать разнообразные формы, преобразовывать их.

В лепке: самостоятельное создание объемных и рельефных изображений; лепка смешанным и пластическим способом; использование разнообразных пластических материалов и дополнительных материалов для декорирования; самостоятельное использование инструментов. Стремление создавать аккуратные и качественные работы.

В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, создавать интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры. Применение некоторых правил создания прочных построек; проектирование сооружений по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям. Конструирование из бумаги, природного и бросового материалов: создание интересных игрушек, предметов по замыслу и по схеме сложения; самостоятельное применение разных способов и приемов создания, способов крепления деталей, различных инструментов; создание интересных образов в технике оригами.

Освоение и применение способов плоского, объемного и объемно­пространственного оформления. Умения моделирования и макетирования простых предметов. Совершенствование умений планировать процесс создания предмета; создавать разметки по шаблону.

Развитие умений работы с тканью, плетение: самостоятельное и качественное изготовление игрушек; безопасное использование ряда инструментов. Создание аппликации из ткани, умения наносить контур мелком; подбирать фактуру, цвет ткани к создаваемому образу.

Совместное со взрослым и детьми коллективное изобразительное творчество, наряду с успешной индивидуальной деятельностью. Потребность в достижении качественного результата. Развитие адекватной оценки результатов деятельности, стремление к совершенствованию умений, качественному результату; желания прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

* Ребенок проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет творческие увлечения.
* Проявляет эстетические чувства, откликается на прекрасное в окружающем мире и в искусстве; узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства.
* Экспериментирует в создании образа, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник и способов создания изображения; демонстрирует высокую техническую грамотность; планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность.
* Адекватно оценивает собственные работы; в процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

* Ребенок не замечает красоту в повседневной жизни; не интересуется искусством.
* Рисует, лепит, конструирует более охотно при поддержке взрослого; демонстрирует невысокий уровень творческой активности.
* Показывает относительный уровень технической грамотности, создает изображения примитивными однообразными способами.
* Затрудняется в планировании работы.
* Конфликтно участвует в коллективном творчестве.

**Художественная литература**

Задачи образовательной деятельности

1. Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.
2. Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.
3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь.
4. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.
5. Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей

Проявление устойчивого стремления к постоянному общению с книгой, избирательности по отношению к произведениям определенного вида, жанра, тематики. Активное участие в общении по поводу литературных произведений со взрослыми и другими детьми.

Восприятие литературного текста

Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, устанавливать многообразные связи в тексте, понимать авторский замысел. Восприятие литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), стремление давать оценку действиям и поступкам героя. Проявление эмоциональной отзывчивости по отношению к содержанию произведения, его смысловому и эмоциональному подтексту, образам героев, художественной форме; эстетической чувствительности к красоте литературной речи, образности художественного языка. Понимание значения некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, сравнение и др.).

Творческая деятельность на основе литературного текста

Освоение способов выражения своего отношения к произведению, его героям и событиям в разных видах творческой деятельности. Выразительное пересказывание вновь прочитанных литературных произведений близко к тексту и от лица литературного героя. Выразительное чтение поэтических произведений разного характера. Проявление творчества в придумывании своих вариантов продолжения произведения, сочинении сказки и истории по аналогии с фольклорным и литературным текстами. Понимание необходимости сохранения стилистических и жанровых особенностей литературных текстов в процессе рассказывания и придумывания.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

* Ребенок проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению с книгой, желание самому научиться читать.
* Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра, к разным видам творческой деятельности на основе произведения.
* Называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся.
* Знает фамилии 4—5 писателей, отдельные факты их биографии, называет их произведения, с помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества.
* Воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое отношение к героям и идее.
* Творчески активен и самостоятелен в речевой, изобразительной и театрально­игровой деятельности на основе художественных текстов.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

* Интерес к литературе выражен не ярко, литературный опыт ограничен.
* Ребенок с трудом называет знакомые книги, не может объяснить, чем они ему нравятся.
* При восприятии литературного произведения не понимает его содержание, не может понять авторской позиции, нечувствителен к языку.
* Невыразительно читает короткие стихи, рассказывает сказки и рассказы, не может придумать сказку по аналогии, отказывается от придумывания загадок, участия в литературных играх.
* Пассивен при обсуждении книг, не проявляет инициативы в изобразительной и проектной деятельности на основе литературного текста, в театрализованных играх либо является зрителем, либо невыразительно передает образ второстепенного героя.

**Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (часть, формируемая участниками образовательных отношений) представлены:**

Н.Н. Леонова «Художественно - эстетическое развитие детей 5 – 7 лет »

Н.Н. Леонова «Художественно - эстетическое развитие старших дошкольников»

Парциальная программа

И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа»

**Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников старшего дошкольного возраста**

***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
| образовательная деятельность | образовательная деятельность в режимных моментах |
| Занятие  Дидактические игры  Наблюдение  Рассматривание  Чтение  Обыгрывание незавершённого рисунка  Коллективная работа  Обучение  Создание условий для выбора  Опытно-экспериментальная деятельность  Беседа  Творческие задания | Наблюдение  Рассматривание  Беседа  Рассматривание интерьера  Проблемные ситуации  Обсуждение  Проектная деятельность  Дизайн  Занимательные показы  Индивидуальная работа  Тематические праздники и развлечения | Сюжетно-ролевые игры  Наблюдение  Рассматривание  Сбор материала для оформления  Экспериментирование с материалами  Рассматривание  предметов искусства | Беседа  Рассматривание  Наблюдение  Рассказы  Экскурсии  Чтение  Детско-родительская проектная деятельность |
| -накопление музыкальных впечатлений;  -пение;  -интонирование;  -музыкально-ритмические движения;  -дидактические игры;  -наблюдение;  -рассматривание;  -чтение и обыгрывание стихов, потешек;  -театрализованную деятельность;  -рассматривание иллюстраций, репродукций;  -оркестровку;  -рассматривание портретов композиторов;  -опытно-экспериментальная деятельность;  -беседы;  -беседы-концерты;  -творческие задания;  -тематические концерты;  -игра на музыкальных инструментах | -наблюдение;  -рассматривание;  -беседа;  -проблемные ситуации;  -занимательные показы;  -индивидуальная работа;  -тематические праздники и развлечения.  Использование музыки:  -на утренней гимнастике;  – во время умывания;  – в сюжетно-ролевых игра;  – в компьютерных играх;  – перед дневным сном;  – при пробуждении;  -музыкально-дидактическая игра;  -просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов.  -обсуждение;  -проектная деятельность;  -дизайн;  -художественная продуктивная деятельность | -сюжетно-ролевые игры;  -наблюдение;  -рассматривание;  -экспериментирование с муз. звуками;  -рассматривание  предметов искусства;  -игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»;  -импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок;  -придумывание простейших танцевальных движений;  -инсценирование содержания песен, хороводов;  -составление композиций танца;  -импровизация на инструментах;  -музыкально-дидактические игры;  -игры-драматизации;  -аккомпанемент в пении, танце и др. | -беседа;  -рассматривание;  -наблюдение;  -рассказы;  -экскурсии;  -чтение;  -детско-родительская проектная деятельность;  -посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров;  -прослушивание аудиозаписей;  -просмотр видеофильмов;  -обучение игре на музыкальных инструментах. |

### 2.2.5 Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба

организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

*Извлечение из ФГОС ДО*

**Обязательная часть.**

**Седьмой год жизни. Подготовительная группа**

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности.

1. Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях.
2. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.
3. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.
4. Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость, координацию движений.
5. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.
6. Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту.
7. Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.
8. Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.

Содержание образовательной деятельности

Двигательная деятельность

Порядковые упражнения. Способы перестроения. Самостоятельное, быстрое и организованное построение и перестроение во время движения. Перестроение четверками. Общеразвивающие упражнения. Четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными, разноименные, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног, парные упражнения. Упражнения в парах и подгруппах. Выполнение упражнений активное, точное, выразительное, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями с различными предметами. Упражнения с разными предметами, тренажерами. Основные движения. Соблюдение требований к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге — энергичная работа рук; в прыжках — группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании — энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании — ритмичность при подъеме и спуске. Подводящие и подготовительные упражнения. Ходьба. Разные виды и способы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Упражнения в равновесии. Сохранение динамического и статического равновесия в сложных условиях. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием предметов, приседанием, поворотами кругом, перепрыгиванием ленты. Ходьба по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком. Стоя на скамейке, подпрыгивать и мягко приземляться на нее; прыгать, продвигаясь вперед на двух ногах по наклонной поверхности. Стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх. Балансировать на большом набивном мяче (вес 3 кг). Кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. Бег. Сохранение скорости и заданного темпа, направления, равновесия. Через препятствия — высотой 10—15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетать бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Пробегать 10 м с

наименьшим числом шагов. Бегать в спокойном темпе до 2—3-х минут. Пробегать 2—4 отрезка по 100—150 м в чередовании с ходьбой. Пробегать в среднем темпе по пересеченной местности до 300 м. Выполнять челночный бег (5\*10 м). Пробегать в быстром темпе 10 м 3—4 раза с перерывами. Бегать наперегонки; на скорость — 30 м. Прыжки. Ритмично выполнять прыжки, мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом; смещая ноги вправо — влево; сериями по 30—40 прыжков 3—4 раза. Прыжки, продвигаясь вперед на 5—6 м; перепрыгивание линии, веревки боком, с зажатым между ног мешочком с песком, с набитым мячом; через 6—8 набивных мячей (вес 1 кг) на месте и с продвижением вперед. Выпрыгивание вверх из глубокого приседа. Подпрыгивание на месте и с разбега с целью достать предмет. Впрыгивать с разбега в три шага на предметы высотой до 40 см, спрыгивать с них. Прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170—180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой. Прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами. Прыжки через большой обруч, как через скакалку. Метание. Отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами. Метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцеброс и др.) разными способами. Точное поражение цели. Лазание. Энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд. Быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестнице; по канату (шесту) способом «в три приема». Подвижные игры. Организовать знакомые игры с подгруппой сверстников. Игры-эстафеты. Спортивные игры. Правила спортивных игр. Городки: выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит. Баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении. Контролировать свои действия в соответствии с правилами. Вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы. Футбол: способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр. Настольный теннис, бадминтон: правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола. Хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота. В подготовительной к школе группе особое значение приобретают подвижные игры и упражнения, позволяющие преодолеть излишнюю медлительность некоторых детей: игры со сменой темпа движений, максимально быстрыми движениями, на развитие внутреннего торможения, запаздывательного торможения. Спортивные упражнения. Ходьба на лыжах: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойке. Катание на коньках: сохранять равновесие, «стойку конькобежца» во время движения, скольжение и повороты. Катание на самокате: отталкивание одной ногой. Плавание: скольжение в воде на груди и на спине, погружение в воду. Катание на велосипеде: езда по прямой, по кругу, «змейкой», уметь тормозить. Катание на санках. Скольжение по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Скольжение с невысокой горки.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни. Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду. Гигиенические основы организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.).

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

* Двигательный опыт ребенка богат; результативно, уверенно, мягко, выразительно с достаточной амплитудой и точно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные).
* В двигательной деятельности ребенок успешно проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу и гибкость.
* Осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом.
* Проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа (персонажа, животного), стремится к неповторимости (индивидуальности) в своих движениях.
* Проявляет постоянно самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему результату, к самостоятельному удовлетворению потребности в двигательной активности за счет имеющегося двигательного опыта.
* Имеет начальные представления о некоторых видах спорта.
* Имеет представления о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его.
* Владеет здоровье сберегающими умениями: навыками личной гигиены, может определять состояние своего здоровья.
* Может оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, приложить холод к ушибу, обратиться за помощью ко взрослому).

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

* В двигательной деятельности ребенок затрудняется в проявлении быстроты, координации (ловкости), выносливости, силы и гибкости.
* Допускает ошибки в основных элементах сложных физических упражнений.
* Слабо контролирует выполнение своих движений и движений товарищей, затрудняется в их оценке.
* Допускает нарушение правил в подвижных и спортивных играх, чаще всего в силу недостаточной физической подготовленности.
* Не проявляет стойкого интереса к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательности и инициативы при их выполнении.
* Проявляет несамостоятельность в выполнении культурно-гигиенических процессов (к началу обучения в школе не овладел основными культурно гигиеническими умениями и навыками).
* Не имеет привычки к постоянному использованию культурно-гигиенических навыков без напоминания взрослого. Проявляет равнодушие по отношению к больному близкому человеку в семье, к заболевшему сверстнику.

**Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников старшего дошкольного возраста *Образовательная область «Физическое развитие»***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
| образовательная деятельность | образовательная деятельность в режимных моментах |
| Физкультурные занятия:  – сюжетно-игровые,  – тематические,  -классические,  -тренирующие,  – на тренажерах,  – на улице,  -походы.  Общеразвивающие упражнения:  -с предметами,  – без предметов,  -сюжетные,  -имитационные.  Игры с элементами спорта.  Спортивные упражнения | Индивидуальная работа с детьми.  Игровые упражнения.  Игровые ситуации.  Утренняя гимнастика:  -классическая,  -игровая,  -полоса препятствий,  -музыкально-ритмическая,  -аэробика,  – имитационные движения.  Физкультминутки.  Динамические паузы.  Подвижные игры.  Игровые упражнения.  Игровые ситуации.  Проблемные ситуации.  Имитационные движения.  Спортивные праздники и развлечения.  Гимнастика после дневного сна:  -оздоровительная,  -коррекционная,  -полоса препятствий.  Упражнения:  – корригирующие  -классические,  – коррекционные. | Подвижные игры.  Игровые упражнения.  Имитационные движения. | Беседа  Совместные игры.  Походы.  Занятия в спортивных секциях.  Посещение бассейна. |

### 2.3 Региональный компонент (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Природное, культурно-историческое, социально-экономическое своеобразие местности предопределяет отбор содержания регионального компонента образования, освоение которого способствует формированию у дошкольников духовно- нравственных ориентаций, развитию творческого потенциала, толерантности в условиях современного мира, позволяет выпускникам ДОУ адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родному краю, воспитать у себя потребность в здоровом образе жизни, рациональном использовании природных богатств, в охране окружающей среды.

Региональный компонент способствует включению воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Алтайского края, города Рубцовска.

Гражданско-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста в процессе формирования представлений о родном городе, крае, как одно из приоритетных направлений

**Целью** работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края, города.

**Принципы работы:**

- Системность и непрерывность.

- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.

- Свобода индивидуального личностного развития.

- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.

- Принцип регионализации (учет специфики региона)

При реализации программы с необходимостью принимаются во внимание особенности региона, где находится ДОУ.

*а. Климатические особенности региона*

1. Климатические особенности:

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона.

Алтайский край – климат резко-континентальный: частая смена температур, изменчивость погоды, чѐткая смена времен года.

Особенностями климата являются: холодные зимы и жаркое лето.

В режим группы ежедневно включены утренняя гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, зарядка после сна.

В холодное время года удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

Холодный период: учебный год (сентябрь – май) составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности.

Теплый период (июнь – август), для которого составляется другой режим дня.

Представления о малой родине являются содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности. Поэтому краеведческое содержание успешно интегрируется со всеми образовательными областями (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, форм организации воспитанников, определенных для каждой конкретной образовательной области):

- обсуждение и составление рассказов о профессиях родителей-горожан;

- развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о Рубцовске, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины;

-участие в проектной деятельности («Самая красивая улица» (коллаж), «О чем рассказывают скульптуры», «День Победы в нашем городе», «Профессии наших родителей», «Самое интересное событие жизни города», «Необычные украшения улиц города», «О каких событиях помнят горожане», «Добрые дела для ветеранов» и др.), продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков;

-рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине (высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам);

-участие в совместном с воспитателем труде на участке ДОУ (посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе);

-обсуждение с воспитанниками правил безопасного поведения в городе («Как правильно переходить дорогу», «Что можно, чего нельзя делать на улице города Рубцовска» и др.);

-участие воспитанников в целевых прогулках, экскурсиях по городу обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников;

- участие с родителями (законными представителями) и воспитателями в социально-значимых событиях, происходящих в городе (чествование ветеранов, социальные акции и пр.);

-знакомство с творчеством художников Рубцовска;

- знакомство с песнями о Рубцовске.

У родного города есть свое название (имя), которое рассказывает о важном для людей событии, которое произошло в прошлом или о знаменитом человеке. Название может напоминать о природе того места, где построен город. Город выполнял раньше и выполняет в настоящем разные функции, у каждого города есть свои главные функции. О функциях города рассказывают архитектурные сооружения, названия улиц и площадей. Об истории родного города и жизни горожан рассказывают дома, их облик, декоративное убранство, городская скульптура. Малая родина хранит память о знаменитых рубцовчанах – защитниках Отечества, писателях, поэтах, художниках. В городе трудятся родители. Люди берегут свою малую родину, создают и поддерживают традиции.

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная**  **область** | **Задачи** |
| Социально-коммуникативное развитие | Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.  Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям края, стремление сохранять национальные ценности. |
| Познавательное  развитие | Приобщать детей к истории Алтайского края, города Рубцовска. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой |
| Речевое развитие | Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Алтайского края, города Рубцовска. |
| Художественно-эстетическое  развитие | Воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание хороводов, поддерживание народных традиций.  Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности. |
| Физическое развитие | Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Алтайского края. |

Тематическое планирование

Региональный компонент

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| месяц | Тема | Цель |
| Сентябрь | 1.«Мой родной город Рубцовск».  2.Целевая прогулка «Главные улицы нашего города»  3. Дидактическая игра. «Отгадай, где я нахожусь».  4.Беседа  «На площади им. Ленина» | Познакомить детей с историей  возникновения города и его названием.  Закрепить знания детей об основных  достопримечательностях города.  Воспитывать любовь к родному городу,  интерес к его историческому прошлому.  Учить внимательно слушать собеседника,  правильно отвечать на вопросы.  Закрепить место административных зданий,  памятников, магазинов, скверов.  Закрепить название улиц, умение  ориентироваться на схеме города.  Расширять знания детей о городе, об  учреждениях, зданиях, которые находятся  рядом с площадью. Воспитывать любовь  друг к другу. Закрепить знания правил  поведения в общественных местах. |
| Октябрь | 1 .«Столица Алтайского края»  2.Беседа «Я – житель планеты, страны, края,  города»  3. Дидактическая игра  « Так бывает или нет»  4. Рисование  «Герб Алтайского края» | Формировать знания и представления о  нашей столице Алтайского края, о её  достопримечательностях, развивать  нравственно- эстетические чувства  Закрепить знания и представления о  планете, стране, крае и городе, в котором  мы живём. Развивать нравственно-  эстетические чувства. Формировать  речевые навеки.  Закрепить представления о родном город,  учить находить и исправлять ошибки в  описании города, развивать логическое  мышление, воображение, умение  правильно и связно отвечать на вопросы.  Закрепить знания и представления о гербе  Приморского края, развивать нравственно-  эстетические чувства о родном крае. |
| Ноябрь | 1Ф Ц К М  «Красная книга Алтая»  2. Аппликация «Тигриная семья»  3.Беседа «Обитатели Алтайских лесов»  4.Игра-театрализация  «Дикие животные»  5. Сюжетно-ролевая игра «Лесное путешествие» | Познакомит с редкими и находящимися под угрозой исчезновения видами животных, занесённых в  Красную Книгу Алтая, воспитывать доброе, милосердное отношение к природе.  Формировать представление о внешнем  виде редкого животного, развивать умение  работать ножницами и клеем.  Познакомить детей с животными,  обитающими в лесах Алтая. Выяснить  какие из них внесены в Красную Книгу.  Развивать разговорную речь, умение чётко  выражать свою мысль.  Закрепить название диких животных,  умение отображать их повадки,  отличительные признаки.  Дать детям знания о путешествиях. Вызвать интерес к игре путём беседы об  увлекательных приключения в лесу. Чтение художественной литературы и  рассматривание иллюстраций.  Развивать сюжет игры, творческое воображение,  умение договариваться, фантазировать |
| Декабрь | 1.Барнаул - столица Алтайского края.  2. Беседа «Наш зелёный друг»  3.Экскурсия в городской парк.  4. Дидактическая игра « Детки к ветке» | Задача: познакомить детей со столицей  Алтайского края  Развивать бережное отношение к флоре,  выяснить, какую пользу даёт природа  человеку и наоборот человек природе.  Учить детей различать виды растений по  стволу и другим доступным  опознавательным признакам. Учить беречь  природу  Закрепить название деревьев, умение  различать по внешнему виду. Подбирать  часть к целому. Развивать логическое  мышление. |
| Январь | 1.«Путешествие в подводный мир»  2.Сюжетно-ролевая игра  «Морское путешествие»  3. Беседа  « Я- житель Алтайского края» | Познакомить с обитателями подводного  мира.  Выяснить особенности его строение и  образ жизни. Подчеркнуть богатство и  многообразие растительного и животного  мира.  Воспитывать в детях чувство  восхищение природой и желание её  сохранить .  На основании полученных знаний, из  изготовленных атрибутов уметь  разворачивать сюжет игры. Поощрять  умение детей перевоплощаться в  необходимые образы. На протяжении  некоторого времени поддерживать интерес  к игре. Развивать воображение, речь,  выразительность движения  Развивать экологическое мышление на  основе представление о царстве морских  животных, формировать умение и желание  активно защищать и любить природу. |
| Февраль | 1 «Как растут камни»  2. Экскурсия по городу»  3. Рассматривание иллюстраций «Полезные ископаемые Алтайского края»  4.Опыт - Эксперимент «Драгоценные камни» | Пробудить у детей интерес к жизни камня,  помочь чувствовать его внутренний мир,  многогранность камня.  Рассмотреть где применяется камень и  другие полезные ископаемые.  Закрепить названия камней и минералов.  Умение отличать по цвету. Развивать  память.  Ознакомить детей с последовательность  изготовления искусственных самоцветов в  домашних условиях.  Развивать желание добиться результата,  упорство, целенаправленность. |
| Март | 1.Конструирование «Улица Светлова»  2. Дидактическая игра «Найди отличия».  3.Выставка рисунков «Мамина профессия» | Закрепить, уточнить знание детей,  полученные на предыдущих занятиях,  развивать умение строить разнообразные  постройки, чувство симметрии, умение  красиво оформлять постройку, создавая её  по своей же схеме. Воспитывать чувство  коллективизма, совершенствовать  объяснительную речь.  Учить сравнивать характерные особенности посёлка и современного города, находить отличия. Закрепить знания о родномгороде, воспитывать интерес к его настоящему и прошлому. Развивать мышление, речь, умение рассуждать.  Закрепить знания о женских профессия в  нашем городе, выяснить место  расположение работы своих мам. Умение  ориентироваться в городе. |
| Апрель. | 1.«Первостроители нашего города»  2.Беседа с детьми «Кем быть»  3. Целевая прогулка к троллейбусному парку. | Познакомить детей с первостроителями  города. Закрепить знания о профессии  строителей: каменщиком, штукатур, маляр.  Воспитывать уважение к труду людей,  руками которых строился наш город.  Выяснить, какие существуют профессии  связанные с морем. Дать дополнительные  знания о профессиях, и взаимосвязях.  Дать знания о троллейбусном парке, его  значении для города; познакомить с  разнообразием профессий людей, работающих. |
| Май | 1.«Птицы Алтайского края»  2.«Дидактическая игра « Кто как зимует»  3.Наблюдение на прогулке за птицами.  4.Беседа «Какие птицы нуждаются в защите и  занесены в Красную Книгу» | Познакомит детей с зимующими и  перелётными птицами Алтайского края.  Изучить их особенности; воспитывать  любовь к природе; развивать интерес к  наблюдению за плицами обогащать  словарь.  Закрепить название зимующих птиц,  стремление беречь всех природных  обитателей.  Закрепить представление о птичьем мире,  знать характерные их особенности.  Закрепить знания детей птицах живущих в  Алтайском крае, способствовать  осмыслению своего места в системе земных обитателей, развивать ответственность за  сохранность птиц. |

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

### 2.4 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Стандарт определяет в п.2.7.: «Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование;, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка».

***Структура образовательного процесса*:**

Структура образовательного процесса состоит из следующих компонентов:

**непосредственно образовательная деятельность** *(использование термина «непосредственно образовательная деятельность» обусловлено формулировками СанПиН)*;

**образовательная деятельность в режимных моментах;**

**самостоятельная деятельность детей;**

**образовательная деятельность в семье.**

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

– Включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми.

– Добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения).

– Свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства).

– Открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

Непосредственно образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
| Непосредственно образовательная деятельность | Образовательная деятельность в режимных моментах |
| Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др. | Решение образовательных задач в ходе режимных моментов | Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде | Решение образовательных задач в семье |

Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

Двигательная деятельность организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

Познавательно-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения экспериментов.

Продуктивная деятельность направлена на воспитание у детей интереса к эстетике окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

Музыкально-художественная деятельность организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у них интереса к чтению (восприятия) книг. При этом решаются следующие задачи: создание целостной картины мира, формирование литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Ежедневный объём непосредственно образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности (расписание), которое ежегодно утверждается заведующим и согласовывается с Управлением образования.

Общий объем учебной нагрузки деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН.

***Оформление модели образовательного процесса:***

По формам образовательного процесса с учётом темы недели

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Тема недели | Задачи | Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
| Непосредственно образовательная деятельность | Образовательная деятельность в режимных моментах |
|  |  |  |  |  |  |  |

Проектирование образовательного процесса педагогический коллектив выстраивает на основе, выбранной или разработанной самостоятельно оптимальной модели.

***Комплексно-тематическая модель***

Комплексно–тематический принцип образовательного процесса определяется Научной концепцией дошкольного образования (под ред. В. И. Слободчикова, 2005 год) как основополагающий принцип для структурирования содержания образования дошкольников. Авторы поясняют, что «…тема как сообщаемое знание о какой-либо сфере деятельности, представлено в эмоционально-образной, а не абстрактно-логической форме». Темы придают системность и культуросообразность образовательному процессу. Реализация темы в комплексе разных видов деятельности (в игре, рисовании, конструировании и др.) призывает взрослого к более свободной позиции – позиции партнера, а не учителя. Особо подчеркнём, что комплексно-тематическая модель образовательного процесса предъявляет очень высокие требования к общей культуре, гибкости, творческому потенциалу и интуиции взрослого, без которых модель просто не работает.

В основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской. Набор тем определяет воспитатель и это придает систематичность всему образовательному процессу. Модель предъявляет довольно высокие требования к общей культуре и творческому и педагогическому потенциалу воспитателя, так как отбор тем является сложным процессом.

**Предметно-средовая модель.**

Содержание образования проецируется непосредственно на предметную среду. Взрослый – организатор предметных сред, подбирает автодидактический, развивающий материал, провоцирует пробы и фиксирует ошибки ребенка.

Организационной основой реализации Программы является Календарь тематических недель (событий, проектов, игровых обучающих ситуаций и т.п.)

Темообразующие факторы:

– реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники.)

– воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям;

– события, «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач): внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность («Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?»);

– события, происходящие в жизни возрастной группы, увлекающие детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам. Эти интересы (например, увлечение динозаврами) поддерживаются средствами массовой коммуникации и игрушечной индустрией.

Все эти факторы, могут использоваться воспитателем для гибкого проектирования целостного образовательного процесса.

**План**

**тематических недель МБДОУ «Детский сад № 57 «Алёнушка»**

**на 2018-2019 учебный год.**

**СЕНТЯБРЬ**

1.«Страна, в которой я живу!».

2. «Как прекрасен этот мир, посмотри!»

3. Экосистема «Степь». «Алтай – хлебный край».

4.«Что такое осень?»

**ОКТЯБРЬ**

1. «Азбука здоровья» (витамины).
2. «Птицы перелетные»
3. «Октябрь с дождями»
4. «Народные промыслы».

**НОЯБРЬ**

1. «Домашние и дикие животные».
2. «Транспорт».
3. «Труд взрослых. Профессии»
4. «Мамочка, солнышко моё»

**ДЕКАБРЬ**

1. «Зима, зимние забавы».
2. «Зимняя одежда, обувь».
3. «Зимующие птицы».
4. «Ёлочка – живая иголочка».

**ЯНВАРЬ**

1. «Предметы, которые нас окружают».
2. «Азбука безопасности» (пожар, ребенок дома).
3. Экосистема «Пустыня».

**ФЕВРАЛЬ**

1. «Книга»
2. «Зеленый друг» (комнатные растения)
3. «Праздник Защитника отечества»
4. «Азбука здоровья» (здоровье ребёнка)

**МАРТ**

1. «Мамин праздник»
2. «Азбука безопасности» (безопасность на льду, воде, сосульки)
3. «Ранняя весна»
4. «Перелетные птицы»

**АПРЕЛЬ**

1. «Азбука здоровья» (режим дня, личная гигиена)
2. «Космос»
3. «День ЗЕМЛИ»
4. Экосистема «Лес»

**МАЙ**

1. «Насекомые»
2. «Праздник Победы»
3. «Семья»
4. «Дорожная азбука»

# 2.5 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

**Особенности образовательной деятельности разных видов**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по программе «Детство» является *ситуационный подход.* Основной единицей образовательного процесса выступает *образовательная ситуация*, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят *комплексный характер* и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество.

Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться *в образовательную деятельность в режимных моментах*. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и

умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей

через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение

внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип *продуктивности образовательной деятельности*, который связан с получением какого-либо продукта, который вматериальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета,журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принциппродуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательнойдеятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные *способы организации образовательного процесса* с использованием детских проектов, игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведениядетских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

**Непосредственно образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность детей** представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

*Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов*, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельногорешения возникшей задачи.

*Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени*,

включает:

— наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

— индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей

(дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

— создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения,

сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений

эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;

— трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

— беседы и разговоры с детьми по их интересам;

— рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

— индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

— двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

— работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

*Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки*, включает:

— подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

— наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

— экспериментирование с объектами неживой природы;

— сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

— элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

— свободное общение воспитателя с детьми.

**Культурные практики**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых дляорганизации самостоятельной игры.

**Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.

**Детский досуг** — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно

полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

# 2.6 Способы и направления поддержки детской инициативы

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка.

Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.

Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.

Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.

Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками. Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети».

**Направления поддержки детской инициативы**

* позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя - организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах;
* психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности;
* фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1. Обеспечение эмоционального благополучия через:

* непосредственное общение с каждым ребенком;
* уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2. Поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

* создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
* создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
* недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3. Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

* создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья
* развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
* развитие умения детей работать в группе сверстников;

4. Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

* создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
* организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
* поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
* оценку индивидуального развития детей;

5. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

# 2.7 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников (обязательная часть)

Одним из важных принципов технологии реализации программы «Детство» является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения. При этом сам воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

**Взаимодействие педагога с родителями детей**

**подготовительной к школе группы**

Воспитатель активно вовлекает родителей в совместные с детьми виды деятельности, помогает устанавливать партнерские взаимоотношения, поощряет активность и самостоятельность детей. В процессе организации разных форм детско-родительского взаимодействия воспитатель способствует развитию родительской уверенности, радости и удовлетворения от общения со своими детьми.

Педагог помогает родителям понять возможности организации образования ребенка в будущем, определить особенности организации его индивидуального образовательного маршрута в условиях школьного обучения.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

1. Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную

помощь в угрожающих здоровью ситуациях

2. Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.

3. Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.

4. Помочь родителям создать условия для развитию организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.

5. Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитие положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей с со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

*Направления взаимодействия педагога с родителями*

*Педагогический мониторинг*

В подготовительной к школе группе многие родители ориентированы на самостоятельную диагностику результатов развития ребенка и самоанализ воспитательной деятельности. Задача педагога - предоставить родителям выбор материалов для самодиагностики. Это могут быть анкеты «Какой вы воспитатель?», тесты «Какие мы родители?», «Понимаем ли мы своих детей»,

родительские сочинения на тему «Портрет моего ребенка». В ходе совместных с воспитателем и психологом обсуждении результатов родители могут определить, что изменилось в их педагогической тактике, взаимодействии с ребенком. Такие беседы позволяют родителям увидеть, какие проблемы сохранились, какие качества им следует развивать в себе.

Естественно, что особое внимание семьи и педагогов нацелено на подготовку к школьному обучению, поэтому воспитатель осуществляет комплексную диагностику, позволяющие выявить проблемы готовности родителей к будущей школьной жизни ребенка. Для этого могут быть использованы такие методы как анкетирование родителей: «Насколько вы

готовы быть родителем школьника», «Мое мнение о школьной жизни ребенка», проективную методику «Как я представляю своего ребенка в школе».

Так в анкете «Насколько вы готовы быть родителем школьника» (Автор А. Колеченко) родителям предлагается оценить правомерность следующих утверждений:

1. Мне кажется, что мой ребёнок будет учиться хуже других детей.

2. Я опасаюсь, что мой ребёнок будет часто обижать других детей.

3. На мой взгляд, четыре урока — непосильная нагрузка для маленького ребёнка.

4. Трудно быть уверенным, что учителя младших классов хорошо понимают детей.

5. Ребёнок может хорошо учиться только в том случае, если учительница - его собственная мама.

6. Трудно представить, что первоклассник может быстро научиться писать, читать и считать.

7. Мне кажется, что дети в этом возрасте ещё не способны дружить.

8. Боюсь даже думать о том, что мой ребѐнок будет обходиться без дневного сна.

9. Мой ребёнок часто плачет, когда к нему обращается незнакомый взрослый человек.

10. Мой ребенок не ходил в детский сад и никогда не расставался с матерью.

11. Начальная школа, по-моему, мало способна чему-либо научить ребенка.

12. Я опасаюсь, что дети будут дразнить моего ребѐнка.

13. Мой малыш, по-моему, значительно слабее своих сверстников.

14. Боюсь, что учительница не имеет возможности оценить успехи каждого ребѐнка.

15. Мой ребенок часто говорит: «Мама, мы пойдём в школу вместе?»

Полученные результаты дадут возможность воспитателям помочь родителям учесть индивидуальные особенности ребенка при подготовке к школе, научиться предвидеть и избегать проблем школьной дезадаптации.

*Педагогическая поддержка.*

В завершающий период дошкольного образования воспитатель убеждает родителей в том, что подготовка ребенка к школе тесно связана с его социально-личностным развитием, формированием отношения к себе, развитием умений общения и взаимодействия со сверстниками. Для этого воспитатель проводит беседу с родителями *«Наши достижения за год»,* в которой обсуждает с ними успехи детей, учит видеть достижения каждого

ребенка, знакомит родителей со способами развития уверенности ребенка в своих силах, чувства самоуважения. Для развития этих умений у родителей педагог организует *детско-родительский тренинг «Дай мне* *сделать самому»,* в котором помогает родителям анализировать мотивы и

поступки детей в ходе совместной деятельности, строить партнерские взаимоотношения со своим ребенком, поощрять его инициативу.

Обогащению родительского опыта по этой проблеме способствуют наблюдение за детьми в ходе открытых занятий, дискуссии на тему «Если у ребенка нет друзей», «Каким я вижу своего ребенка в будущем», «Проблемы застенчивого ребенка», «Как организовать детский праздник», «Как развивать способности ребенка», «Что такое «школьный стресс» и

как его преодолеть»

В ходе взаимодействия с родителями воспитатель раскрывает особые возможности игры для интеллектуального развития дошкольника. Для этого воспитатель включает родителей в совместные с детьми игры – занятия «Умники и умницы», «Играем пальчиками», «Самый смышленый».

Организованные педагогом семинары-практикумы позволяют родителям познакомиться с игровыми упражнениями, играми, направленными на развитие познавательной сферы ребенка «Сложи слоги из макарон», «Посчитай мыльные пузыри», «Кто больше назовет предметов на звук «а»», «Придумай задачи про конфеты (игрушки, животных)». В результате, родители убеждаются в том, что подготовка к школе не должна быть скучной для ребенка. Дополняют представления родителей о возможностях познавательного развития будущего школьника информационные бюллетени, буклеты, газеты для родителей «Учимся, играя», «Как научить ребенка запоминать», «Развиваем внимание дошкольника». Педагогу очень важно в этот период продолжать организацию совместных с родителями творческих и исследовательских проектов

дошкольников «Город чудес», «Все мы такие разные» (создание альбома о разных народах мира, их жилищах, занятиях, народных промыслах, любимых играх, сказках), «Птицы нашего края», «Вместе создаем мультфильм». Такие проекты помогут показать детям возможности совместного поиска информации по теме в литературе, Интернет - источниках, возможность

воплотить совместные идеи, проявить инициативу и творчество.

*Педагогическое образование родителей.*

Познакомить родителей с содержанием и основными показателями готовности ребенка к школе, способствовать развитию родительской ответственности в процессе подготовки детей к школе, обучение методам и приемам подготовки детей к школьному обучению поможет организация *образовательной программы для родителей «Готовимся к школе».* В ходе этой программы педагог организует такие тематические встречи для родителей как «Что такое готовность к школе?», «Готов ли ваш ребенок к школе?», «Как повысить работоспособность и выносливость ребенка», «Как не остаться одному в школьном коллективе», «В доме первоклассник». Так, круглый стол «В доме первоклассник» помогает родителям найти решение

часто встречающихся школьных проблем: развитие самостоятельности ребенка (самому собирать портфель, готовить задания к уроку), как предупредить ошибки в письме, как помочь ребенку запомнить правила, как быть, если ребенок не хочет учиться, быстро устает. Более подробно обсудить вопросы будущей школьной жизни их ребенка родители могут в созданном клубе «Родители будущих школьников».

Встречи родительского клуба позволят решить проблемы выбора школы ребенка, организации режима дня первоклассника, определиться в возможностях сочетания обучения в первом классе и посещения ребенком занятий дополнительного образования (студий, кружков, секций), поможет родителям в создании будущих индивидуальных образовательных маршрутов для своего ребенка

Вместе с тем, педагог обогащает направления совместной деятельности родителей и детей, способствует развитию общих интеллектуальных интересов, увлечений родителей и детей, поддерживает возникшие семейные традиции. Исходя из пожеланий и интересов родителей, возрастающих возможностей детей, воспитатель способствует созданию таких детско-родительских клубов как «Коллекционеры», «Клуб туристов», «Клуб любителей чтения». «Клуб любителей чтения» поможет поддержать интерес взрослых и детей к книге, домашнему чтению, даст возможность обсудить новинки детской художественной и познавательной литературы, создать творческие работы на темы любимых произведений (эссе, рисунки, поделки), вызовет у детей желание научиться читать.

*Совместная деятельность педагогов и родителей*

Педагог опирается на проявление заинтересованности, инициативности самих родителей, делая их активными участниками конкурсов «Мы родом из детства» (конкурс семейных газет о детстве разных членов семьи), «Самое, самое, самое о нашем городе», спортивных досугов «Крепкие и здоровы», «Зимние забавы», «Мы играем всей семьей», включает их в совместные с

дошкольниками дела, направленные на заботу об окружающих: «Сажаем цветы на участке», «Поздравляем ветеранов», «Украшаем детский сад к празднику», «Починим игрушки малышам». В ходе акции «Поздравляем ветеранов» дети совместно с взрослыми дома и в детском саду обсуждали, кого из ветеранов надо поздравить (родственников, соседей, знакомых), как это лучше сделать (послать письмо по почте, отнести поздравление домой, пригласить на концерт, подарить рисунки), готовили приглашения и вместе с родителями вручали их тем, кто живет недалеко. Родители помогали детям украсить группу к встрече гостей, придумывали концертные номера.

Поддержанию интереса к совместной деятельности, развитию инициативности, творчества взрослых и детей способствует организация педагогом совместных детско-родительских проектов на темы «Выставка лучших товаров России», «Много профессий хороших и разных», «Наши путешествия».

Итоговой формой взаимодействия с родителями может стать фестиваль семейного творчества, который позволит раскрыть достижения всех семей в различных видах совместной детско-родительской деятельности: художественной, литературной, познавательной, музыкальной.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Осознанное включение родителей (законных представителей) в совместный образовательный процесс позволяет значительно повысить эффективность реализации Образовательной программы ДОУ. Признание приоритета семейного воспитания требует иных взаимоотношений семьи и ДОУ, а именно – сотрудничества, взаимодействия и доверительности. Поэтому в Учреждении используются новые точки взаимодействия, формы работы для повышения педагогической культуры родителей (законных представителей).

Содержательные и организационные аспекты взаимодействия педагогов ДОУ с семьями воспитанников включают в себя различные формы, которые являются наиболее продуктивными:

1. Традиционные:

- коллективные: родительские встречи, «круглый стол», досуги, семейные развлечения;

- индивидуальные: беседа, посещение семьи, тематическая консультация, консультация специалистов;

- наглядно-информационные: аудиозаписи интервью с детьми, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов, развлечений, фоторамки, выставки детских работ, информационные стенды, папки - передвижки.

2. Нетрадиционные:

- информационно-аналитические, анкетирование, опрос, «почтовый ящик», демонстрация результатов реализации проекта;

- досуговые: семейные олимпиады, День здоровья, участие семей в выставках разного уровня, творческая гостиная, семейный адаптационный клуб для поступивших в ДОУ детей, организация акций.

- познавательные: семинар – практикум, мастер – класс, проектная деятельность, научно-практическая конференция, педагогическая гостиная, семейный клуб;

- наглядно-информационные: информационные проспекты для родителей, день открытых дверей, выпуск газет, консультативно - раздаточный материал для родителей, сайт образовательного учреждения, информирование родителей через городские СМИ, постерные секции.

Проведение «Дней открытых дверей» нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада.

Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Отличие консультации от беседы в том, что беседы предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации – родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.

Посещение семьи – индивидуальная форма работы педагога с родителями, обеспечивает знакомство с условиями жизни, интересами семьи.

Родительские чтения – интересная форма работы с родителями, которая дает возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении.

Родительские ринги – дискуссионная форма общения родителей и формирования родительского коллектива. Родительский ринг готовится в виде ответов на вопросы по педагогическим проблемам. Вопросы выбирают сами родители.

Достаточно эффективными являются такие познавательные формы работы, как КВН, педагогическая гостиная, круглый стол, «Поле чудес», «Что? Где? Когда?», «Устами младенца», ток шоу, устный журнал. Такие формы построены по принципу телевизионных и развлекательных программ, игр, они направлены на установление неформальных контактов с родителями, привлечение их внимания к детскому саду. Нетрадиционные познавательные формы предназначены для ознакомления родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования у родителей практических навыков.

Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда – целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

– уголок для родителей (содержит материалы информационного характера – правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);

– разнообразные выставки (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);

– информационные листки (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т.д.);

– родительская газета (в ней родители могут рассказать об интересных случаях из жизни семьи, поделиться опытом воспитания и др.);

– папки–передвижки (формируются по тематическому принципу) и другие.

В содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей могут быть включены разнообразные формы работы с родителями воспитанников:

– родительские собрания;

– беседы;

– консультативные встречи;

– мастер-классы;

– открытые просмотры;

– дни открытых дверей;

– семинары-практикумы;

– совместные проекты;

– конференции;

– викторины и др.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования социальная среда дошкольного образовательного учреждения должна создавать условия для участия родителей в образовательной деятельности, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

**«Социально-коммуникативное развитие»**

Показывать родителям (законным представителям) значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения.

Подчеркивать ценность каждого воспитанника для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности. Заинтересовывать родителей (законных представителей) в развитии игровой деятельности воспитанников, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

Создавать у родителей (законных представителей) мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и воспитанниками в ДОУ (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды ДОУ, группы – при поступлении в ДОУ, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

Привлекать родителей (законных представителей) к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и ДОУ в воспитании детей.

Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей (законных представителей) на возможности развития коммуникативной сферы воспитанника в семье и ДОУ.

Рекомендовать родителям (законным представителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям (законным представителям) ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями.

Развивать у родителей (законных представителей) навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия.

Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность

как делового, так и эмоционального общения.

Побуждать родителей (законных представителей) помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками,

младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

Привлекать родителей (законных представителей) к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов,

ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов воспитанников).

Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

Знакомить родителей (законных представителей) с возможностями трудового

воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков

самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей.

Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

Побуждать близких взрослых знакомить воспитанников с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду.

Развивать у родителей (законных представителей) интерес к совместным с воспитанниками проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в

семье, а также родном городе (селе).

Привлекать внимание родителей (законных представителей) к различным формам совместной с воспитанниками трудовой деятельности в ДОУ и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

Ориентировать родителей (законных представителей) на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Проводить совместные с родителями (законными представителями) конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории ДОУ, ориентируясь на потребности и возможности воспитанников и научно-обоснованные принципы и нормативы.

**«Познавательное развитие»**

Обращать внимание родителей (законных представителей) на возможности интеллектуального развития воспитанника в семье и ДОУ.

Ориентировать родителей (законных представителей) на развитие у воспитанника потребности к познанию, общению с взрослыми и сверстниками.

Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.).

Совместно с родителями (законными представителями) планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).

Привлекать родителей (законных представителей) к совместной с воспитанниками исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в ДОУ и дома, способствующей возникновению познавательной активности.

Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Показывать родителям (законным представителям) значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отельного человека, всего человечества.

Знакомить родителей (законных представителей) с опасными для здоровья воспитанника ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них.

Направлять внимание родителей (законных представителей) на развитие у воспитанников способности видеть, осознавать и избегать опасности.

Информировать родителей (законных представителей) о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания воспитанников на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.)

Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания воспитанников дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.).

Информировать родителей (законных представителей) о том, что должны делать воспитанники в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости -фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи и т. д.).

Привлекать родителей (законных представителей) к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям (законным представителям) планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей (законных представителей) на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д.

Ориентировать родителей (законных представителей) на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей (законных представителей) с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

**«Художественно-эстетическое творчество»**

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать

родителям (законным представителям) актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей воспитанников.

Знакомить с возможностями ДОУ, а также близлежащих учреждений

дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей (законных представителей) развивать художественную деятельность воспитанников в ДОУ и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей (законных представителей) к активным формам совместной с воспитанниками деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам.

Ориентировать родителей (законных представителей) на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлекших внимание воспитанника на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

Знакомить родителей (законных представителей) с возможностями ДОУ, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье воспитанника.

На примере лучших образцов семейного воспитания

показывать родителям (законным представителям) влияние семейного досуга

(праздников, концертов, домашнего музицировали и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений.

Привлекать родителей (законных представителей) к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с воспитанниками в ДОУ, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, ярмарки, фестивали, музыкально-литературные вечера)

Информировать родителей (законных представителей) о концертах

профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

Совместно с родителями (законными представителями) планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов и пр.

**«Речевое развитие»**

Показывать родителям (законным представителям) ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря воспитанника, словесного творчества.

Рекомендовать родителям (законным представителям) произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями воспитанника.

Показывать методы и приемы ознакомления воспитанника с художественной литературой.

Обращать внимание родителей (законных представителей) на возможность развития интереса воспитанника в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование.

Ориентировать родителей(законных представителей) в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса воспитанника.

Совместно с родителями (законными представителями) проводить конкурсы,

литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание воспитанниками литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

Привлекать родителей (законных представителей) к проектной деятельности

(особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с воспитанниками).

Побуждать поддерживать детское сочинительство.

**«Физическая культура»**

Разъяснять родителям (законным представителям), через оформление

соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития воспитанника.

Ориентировать родителей (законных представителей) на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми,

длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОУ в решении данных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и ДОУ, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Создавать в ДОУ условия для совместных с родителями (законными

представителями) занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей (законных представителей) к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в ДОУ (а также городе, крае).

Объяснять родителям (законным представителям), как образ жизни семьи

воздействует на здоровье воспитанника.

Информировать родителей (законных представителей) о факторах, влияющих на физическое здоровье воспитанника (спокойное общение, питание, закаливание, движения).

Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение,

перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью воспитанника.

Помогать родителям (законным представителям) сохранять и укреплять

физическое и психическое здоровье воспитанника.

Ориентировать родителей (законных представителей) на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей (законных представителей) с оздоровительными

мероприятиями, проводимыми в ДОУ. Разъяснять важность посещения воспитанниками секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников.

Совместно с родителями (законными представителями) и при участии медико-психологической службы ДОУ создавать индивидуальные программы оздоровления воспитанников и поддерживать семью в их реализации.\_\_

**План мероприятий с семьями дошкольников**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема | Ответственный | Сроки | Исполнители |
| 1 | Родительские собрания | Воспитатели мл., средних, старших и подготов. гр. | 1 раз в квартал | Родители |
| 2 | Родительское собрание «Адаптация детей к условиям ДОУ» | Воспитатели групп раннего возраста | сентябрь | Персонал группы |
| 3 | Анкетирование «Уровень удовлетворенности качеством представления услуг ДОУ» | Зам. зав. по ВМР | Сентябрь, апрель | Воспитатели всех групп |
| 4 | Заседание родительского комитета ДОУ | Заведующий | 1 раз в квартал | Члены родительского комитета |
| 5 | Экологическая акция «Зернышко» | Зам. зав. по ВМР  воспитатели | октябрь | Воспитатели, дети и их родители |
| 5 | Консультация по ПДД | Зам. зав. по ВМР  воспитатели | октябрь | Родители подготов. гр. |
| 6 | День открытых дверей | Заведующий  Зам. зав. по ВМР | февраль | Сотрудники |
| 7 | Консультация – передвижка «Спорт – это жизнь» | Зам. зав. по ВМР | ноябрь | Воспитатели всех групп |
| 8 | Тематические занятия, посвящённые «Дню Матери» | Муз. руководители,  воспитатели | ноябрь | Дети и родители |
| 9 | Фотовыставка «Новогодние каникулы» | Быстрянцева Е.В., воспитатели | январь | Родители |
| 10 | Акция «Скоро в школу» | Зам. зав. по ВМР  педагог-психолог | февраль | воспитатели подгот.гр., родители |
| 12 | Оформление родительских уголков по ПДД «Азбука безопасности» | Инженер по ТБ,  воспитатели | март |  |
| 13 | Отчётный концерт кружков | Зам. зав. по ВМР | май | Руководители кружков |
| 14 | Привлечение к  - утеплению групп,  - ремонту групп,  - созданию развивающей среды  -благоустройству территории | воспитатели | Октябрь, май  июнь | родители |
| 15 | Участие в инспекторских проверках по питанию, выполнению режима дня | Заведующий | В течение года | Члены родительских комитетов групп |
| 16 | Анкетирование для определения режима пребывания детей | Заведующий | Август,  январь |  |
| 17 | Выставки детского творчества | Зам. зав. по ВМР | постоянно | воспитатели |
| 19 | Консультации логопедов, педагога-психолога | Учителя-логопеды, педагог-психолог | В течение года |  |

2.8 Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга  
**Педагогическая диагностика в детском саду**

Педагогическая диагностика воспитателя детского сада преимущественно направлена на изучение ребенка дошкольного возраста для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем. Понимание ребенка помогает педагогу сделать условия воспитания и обучения максимально приближенными к реализации детских потребностей, интересов, способностей, способствует поддержке и развитию детской индивидуальности.

Без педагогической диагностики трудно представить осознанную и целенаправленную профессиональную деятельность педагога. Диагностическая деятельность является начальным этапом педагогического проектирования, позволяя определить актуальные образовательные задачи, индивидуализировать образовательный процесс, и завершает цепочку по решению этих задач, поскольку направлена на выявление результативности образовательного процесса.

Познание и понимание педагогом ребенка дошкольного возраста как основная цель педагогической диагностики в ДОО определяет использование им преимущественно малоформализованных диагностических методов, ведущими среди которых являются наблюдение проявлений ребенка в деятельности и общении с другими субъектами педагогического процесса, а также свободные беседы с детьми. В качестве дополнительных методов используются анализ продуктов детской деятельности, простые тесты, специальные диагностические ситуации.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

* деятельностных умений ребенка;
* интересов, предпочтений, склонностей ребенка;
* личностных особенностей ребенка;
* поведенческих проявлений ребенка;
* особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками;
* особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми.

Принципы педагогической диагностики

Педагогическая диагностика осуществляется с учетом ряда принципов, обусловленных спецификой образовательного процесса детского сада.

Принцип объективности означает стремление к максимальной объективности в процедурах и результатах диагностики, избегание в оформлении диагностических данных субъективных оценочных суждений, предвзятого отношения к диагностируемому.

Реализация принципа предполагает соблюдение ряда правил.

1. Соответствие диагностических методик возрастным и личностным особенностям диагностируемых.
2. Фиксация всех проявлений личности ребенка.
3. Сопоставление полученных данных с данными других педагогов, родителей.
4. Перепроверка, уточнение полученного фактического материала при проведении диагностики.
5. Постоянный самоконтроль педагога за своими собственными переживаниями, эмоциями, симпатиями и антипатиями, которые часто субъективируют фиксацию фактов; развитие педагогической рефлексии.

Принцип целостного изучения педагогического процесса предполагает: для того чтобы оценить общий уровень развития ребенка, необходимо иметь информацию о различных аспектах его развития: социальном, эмоциональном, интеллектуальном, физическом, художественно-творческом. Важно помнить, что развитие ребенка представляет собой целостный процесс, и что направление развития в каждой из сфер не может рассматриваться изолированно. Различные сферы развития личности связаны между собой и оказывают взаимное влияние друг на друга.

Принцип процессуальности предполагает изучение явления в изменении, развитии. Правила, детализирующие принцип процессуальности, состоят в том, чтобы:

* не ограничиваться отдельными «срезами состояний», оценками без выявления закономерностей развития;
* учитывать половозрастные и социокультурные особенности индивидуально­личностного становления ребенка;
* обеспечивать непрерывность изучения диагностируемого предмета в естественных условиях педагогического процесса.

Принцип компетентности означает принятие педагогом решений только по тем вопросам, по которым он имеет специальную подготовку; запрет в процессе и по результатам диагностики на какие-либо действия, которые могут нанести ущерб

испытуемому.

Этот принцип раскрывается:

* в правилах сотрудничества (согласие, добровольность участия в диагностике);
* в безопасности для испытуемого применяемых методик;
* в доступности для педагога диагностических процедур и методов;
* во взвешенности и корректном использовании диагностических сведений (разумной конфиденциальности результатов диагностики).

Принцип персонализации требует от педагога в диагностической деятельности обнаруживать не только индивидуальные проявления общих закономерностей, но также индивидуальные пути развития, а отклонения от нормы не оценивать как негативные без анализа динамических тенденций становления.

Как осуществлять процесс диагностирования?

Прежде чем проводить диагностику, необходимо спроектировать ее.

Первый этап — проектировочный. Определяем цели диагностики (например, оценить проявления детьми старшей группы активности и любознательности, выявить проявляющиеся при этом индивидуальные особенности). В проектировании диагностической деятельности многие педагоги, как правило, решают вопрос, как ее осуществлять, пропуская вопросы что и, в особенности, зачем диагностировать. Между тем это основные вопросы. От ответа на них зависят и подбор методов, и анализ результатов, и принятие управленческих решений.

В диагностической деятельности педагога постоянно происходит сравнение результатов оценки развития конкретного ребенка с его же прежними достижениями, или с поведением других детей в настоящее время или в прошлом, или же с описанием поведения какого-то неизвестного нам лица. Это те аспекты сравнения, которые называются в педагогической диагностике индивидуальной, социальной или объективной соотносительной нормой. Например, определяем критерии для оценки проявлений активности и любознательности у детей. Так, критерием любознательности является чуткость ребенка к новому, а показателями проявления этого критерия могут быть выделение новых объектов в окружении, вопросы познавательной направленности о новых объектах, внимательное слушание рассказов воспитателя и т. п.

Определяем методы диагностики. В педагогической диагностике основными методами выступают включенное наблюдение и нестандартизированные беседы с детьми. Кроме того, используются диагностические ситуации, фактически провоцирующие деятельность ребенка, которую хотел бы пронаблюдать педагог.

Второй этап — практический. Проведение диагностики. Для этого необходимо определить ответственных, обозначить время и длительность диагностики, а также способы фиксации результатов (запись в блокноте, на диагностических карточках, на магнитофоне, видеокамере и т. д.).

Третий этап — аналитический. Анализ полученных фактов, получение количественных данных. Анализ позволяет установить, почему результат того или иного ребенка отличается или не отличается от его прежнего результата, от результатов других детей или же существенно отклоняется от нормы (яркое достижение или большая проблема). На основе анализа определяются причины такого проявления диагностируемого качества.

Педагогу необходимо осознавать, что отклонение полученных результатов от намеченных нормативов не требует стремительного изменения и вмешательства в процесс развития ребенка, а предполагает анализ качества процессов и условий, обеспечивающих эти результаты. Может ли каждый ребенок (или хотя бы большинство детей) достигать описанного в программе высокого уровня (по всему содержанию программы), заданного как идеальный вариант развития? Развитие всегда индивидуально и неравномерно, для педагога важно прежде всего замечать и поддерживать ярко проявляющиеся в ребенке хорошие качества и только потом видеть проблемы развития и помогать их решать.

Четвертый этап — интерпретация данных. Интерпретация воспитателем полученных фактов — основной путь понимания ребенка и прогнозирования перспектив его развития. Любые количественные показатели обладают возможностью их различного толкования, порой диаметрально противоположного. Например, как оценить такие данные: проявляют высокую степень любознательности половина детей группы, любознательна избирательно (т. е. не всегда и не все вызывает детский интерес) третья часть, а остальные дети нелюбознательны? Это хорошо или нет? Ответить на этот вопрос можно, только сопоставив полученные данные с теми, которые фиксировались ранее

Пятый этап — целеобразовательный. Он предполагает определение актуальных образовательных задач для каждого ребенка и для группы в целом. Результаты диагностики используются преимущественно для обнаружения сильных сторон ребенка и определения перспектив его развития. Полученная в результате диагностики информация и сделанные на ее основе выводы помогают педагогу предположить возможные действия ребенка в разных ситуациях и понять, какие достижения ребенка следует всячески поддержать и развивать дальше, в чем именно требуется оказать этому ребенку помощь.

Искусство педагога как раз заключается в том, чтобы открыть перед каждым ребенком перспективы его развития, показать ему те сферы, где он может проявить себя, достичь больших успехов, черпать силы из этого источника, чтобы в целом личность становилась полноценной, богатой, неповторимой.

**Образовательная область «Физическое развитие»20\_\_\_\_ - 20\_\_\_\_ учебный год группа**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | ФИО ребёнка | Здоровье | | | | Двигательная деятельность | | | | | | | | | | Итог | |
| Навыки личной гигиены, опрятности | | Навыки ЗОЖ | | Строевые упражнения | | Ходьба, бег | | Прыжки | | Метание | | Лазанье | |
| с | м | с | м | с | м | с | м | с | м | с | м | с | м | с | м |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Начало года

Конец года

Высокий уровень \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Средний уровень \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Низкий уровень

|  |
| --- |
|  |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» 20\_\_\_\_ - 20\_\_\_\_ учебный год группа \_\_\_\_\_**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | ФИ ребёнка | Игра | | | | | | Труд | | | | | | | | Безопасность | | | | | | |  | |
| Сюжетно-ролевые игры | | Дидактические игры | | Театрализованные игры | | Самообслуживание | | Труд в природе | | Хоз-быт труд | | Ручной труд | | В быту | | В природе | | ПДД, ППБ | | Итог | | |
| с | м | с | м | с | м | с | м | с | м | с | м | с | м | с | м | с | м | с | м | с | | м |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |
| 7 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |

Начало года Конец года

Высокий уровень \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Средний уровень \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Низкий уровень \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Образовательная область «Познавательное развитие» » 20\_\_\_\_ - 20\_\_\_\_ учебный год группа \_\_\_**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | ФИ ребёнка | Целостная картина мира | | | | | | ФЭМП | | | | | | | | | | | |
| Формирование представлений о себе | | Предмет.. окружение | | Природа | | Кол-во и счёт | | Вели-  чина | | Форма | | Ориент. в простран. | | Ориент. во времени | | Итог | |
| с | м | с | м | с | м | с | м | с | м | с | м | с | м | с | м | с | м |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Начало года Конец года

Высокий уровень \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Средний уровень \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Низкий уровень \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Образовательная область «Речевое развитие» 20\_\_\_\_ - 20\_\_\_\_ учебный год группа \_\_\_**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | ФИ ребёнка | Словарь | | | | Связная речь | | | |  | | | | | |
| Активный | | Пассивный | | Звукопроиз-ношение | | Монолог | | Диалог | | Речевое творчество | | Итог | |
|  |  | с | м | с | м | с | м | с | м | с | м | с | м | с | м |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Начало года Конец года

Высокий уровень \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Средний уровень \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Низкий уровень \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**20\_\_\_\_ - 20\_\_\_\_ учебный год группа \_\_\_**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | ФИ ребёнка | Восприятие художественной литературы и фольклора | | | | | | | | | | Художественное творчество | | | | | | | |
| Жанры | | Писатели | | Худож-иллюстр. | | Знает стихи | | Перес-сказ | | Жанры | | Рисование | | Лепка | | Аппликация | |
| с | м | с | м | с | м | с | м | с | м | с | м | с | м | с | м | с | м |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Начало года Конец года

Высокий уровень \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Средний уровень \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Низкий уровень \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Мониторинг образовательного процесса в детском саду

Мониторинг образовательного процесса может быть определен как система организации сбора, хранения, обработки и распространения информации о деятельности педагогической системы, для непрерывного слежения за ее состоянием и прогнозирования развития.

Мониторинг в отличие от диагностики имеет более широкий спектр возможностей благодаря своей регулярности, строгой направленности на решение задач управления и высокой технологичности.

Мониторинг позволяет обнаружить эффективность реализуемой образовательной деятельности и всегда ориентирован на цели этой деятельности. Система мониторинга подразумевает, помимо ожидаемых результатов, обнаружение и неожиданных эффектов, и прогнозирование проблематики в будущем. Мониторинг предполагает:

* постоянный сбор информации об объектах контроля, т. е. выполнение функции слежения;
* изучение объекта по одним и тем же критериям с целью выявления динамики изменений;
* компактность, минимальность измерительных процедур и их включенность в педагогический процесс.

Мониторинг в детском саду направлен на отслеживание качества дошкольного образования.

1. Качества результатов деятельности ДОО.

Определение результативности деятельности ДОО прежде всего связано со степенью решения целевых задач: охрана жизни и укрепление здоровья детей, развитие детей раннего и дошкольного возраста, взаимодействие и поддержка семьи в процессе воспитания детей дошкольного возраста. Исходя из этого, мониторинг направлен на изучение:

* степени освоения ребенком образовательной программы, его образовательных достижений с целью индивидуализации образования, развития способностей и склонностей, интересов воспитанников;
* степени готовности ребенка к школьному обучению;
* удовлетворенности различных групп потребителей (родителей, учителей, воспитателей) деятельностью детского сада.

1. Качества педагогического процесса, реализуемого в ДОО.

Деятельность детского сада и достижение выше обозначенных результатов обеспечиваются реализацией образовательной программы. При проектировании карты мониторинга образовательного процесса следует обеспечить его направленность на отслеживание качества:

* образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, музыкальной, чтения художественной литературы) и в ходе режимных моментов;
* организации самостоятельной деятельности детей;
* взаимодействия с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования для детей дошкольного возраста.

1. Качества условий деятельности ДОО.

Реализация образовательного процесса возможна при обеспечении соответствующими ресурсами и создании необходимых условий. Поэтому в систему мониторинга должен быть включен анализ условий, обеспечивающих качество образовательного процесса в детском саду:

* особенности профессиональной компетентности педагогов;
* развивающая предметно-пространственная среда детского сада.

Определение направленности мониторинга предполагает следующим шагом

разработку измерительного инструментария — критериев и методов проведения диагностических процедур в рамках мониторинга. В мониторинге к критериям предъявляется одно, но чрезвычайно важное требование — критерий должен позволять производить измерение. Измерение — это определение степени выраженности исследуемого признака, сопоставление со шкалой, нормой или другим измерением. Некоторые критерии имеют очень слабую динамику, и их измерение имеет смысл производить один раз в несколько лет. Другие изменяются быстрее. В качестве методов мониторинга используются методы, схожие с методами педагогической диагностики: формализованные и малоформализованные методы.

Формализованные методы: тесты, опросники, методы проективной техники и психофизиологические методы. Для них характерны определенная регламентация, объективизация процедуры обследования или испытания (точное соблюдение инструкций, строго определенные способы предъявления стимульного материала, невмешательство исследователя в деятельность испытуемого и др. ), стандартизация (установление единообразия проведения обработки и представления результатов диагностических экспериментов), надежность и валидность. Эти методики позволяют собрать диагностическую информацию в относительно короткие сроки и в таком виде, который дает возможность количественно и качественно сравнивать полученные результаты.

Малоформализованные методы: наблюдение, беседа, анализ продуктов

детской деятельности. Эти методы дают очень ценные сведения о ребенке, особенно когда предметом изучения выступают такие явления, которые мало поддаются объективизации (например, ценностные ориентации, отношение ребенка к различным явлениям) или являются чрезвычайно изменчивыми по своему содержанию (динамика интересов, состояний, настроений и т. д.). Следует иметь в виду, что малоформализованные методы очень трудоемки. Только наличие высокого уровня культуры проведения при наблюдении, беседах с детьми помогает избежать влияния случайных и побочных факторов на результаты диагностики.

Этапы мониторинга также схожи с этапами диагностической деятельности, описанными выше.

1. Определение объекта и цели мониторинга, формулирование эталона, определение критериев и показателей, диагностических методов.
2. Практический сбор информации об объекте мониторинга.
3. Обработка и анализ полученной, а также уже имеющейся информации из существующих источников.
4. Интерпретация и комплексная оценка объекта на основе полученной информации, прогноз развития объекта.
5. Принятие управленческого решения об изменении деятельности.

Результаты педагогического мониторинга можно охарактеризовать как:

* описательные, ограничивающиеся выявлением отдельных (иногда несущественных) связей и процессов объекта исследования;
* сущностные, определяющие особенности и характер протекания значимых внутренних связей и процессов объекта;
* репродуктивные, характеризующие развитие объекта в прошлом на основании ранее полученных данных;
* продуктивные, прогнозирующие развитие объекта в целом или отдельных его сторон, свойств, качеств;

интегральные, исследующие важнейшие внутренние и внешние связи, свойства, отношения объекта исследования.

# 2.9 Взаимодействие дошкольного учреждения с учреждениями культурно - образовательного социума.

Актуальность работы детского сада по организации взаимодействия с учреждениями культурно-образовательного социума очень велика. Она предусматривает:

* + создание единого образовательного пространства «Детский сад + учреждения культурно-образовательного социума» направленного на удовлетворение социально-психологических потребностей ребенка: реализацию интересов, самоутверждение, самореализацию, признание своей личной значимости;
  + социализацию ребенка-дошкольника, которая включает в себя формирование умения вести себя в обществе, знакомство с правилами и нормами жизни в обществе;
  + создание условий для развития творчески активной личности, раскрытия её духовного потенциала;
  + знакомство с родным городом, микрорайоном, его достопримечательностями, культурой;
  + создание базисных компонентов предметно-развивающей среды в ДОУ позволяющих раскрывать и развивать творческие способности детей.

**Начальный этап работы по организации взаимодействия с учреждениями культурно-образовательного социума.**

Современная жизнь характеризуется быстрыми и глубокими изменениями. Изменяется, совершенствуется и система дошкольного образования, которая всегда выполняла и выполняет социальный заказ общества: воспитание гармонично развитой личности. Творческое сотрудничество детского сада с учреждениями социума сложилось еще в 90е годы.

В условиях модернизации всей системы дошкольного образования в ДОУ возникла

необходимость:

* глубокого анализа теоретического и практического опыта работы ДОУ по

организации системы взаимодействия с учреждениями социально-культурного окружения;

* обобщения опыта работы по развитию творческих способностей детей средствами

активного взаимодействия.

Проблемно-ориентированный анализ работы ДОУ по данному направлению,

социальный анализ работы микрорайона, результаты воспитательно-образовательной работы педагогов по развитию творческих способностей детей, анализ планирования позволили сделать следующие выводы:

* не достаточно задействована культурно-образовательная среда микрорайона, которая находится в ближайшем социальном окружении с детским садом;
* мало проводится экскурсий, прогулок по ознакомлению детей и родителей с деятельностью учреждений культурно-образовательного социума с целью ориентации детей и их родителей на дальнейшее обучение в этих учреждениях;
* у молодых педагогов низкая творческая активность, слабая поисковая деятельность в выборе форм, методов и приемов работы по развитию творческих способностей детей;
* в ДОУ сложилась система работы по подготовке и проведению совместных мероприятий с учреждениями культурно-образовательного социума, но формы этих мероприятий не всегда отличаются разнообразием и, как правило, традиционны;
* родители воспитанников мало привлекаются к организации совместных экскурсий, прогулок, участию в праздничных мероприятиях, конкурсах, выставках.

Для решения выявленных проблем возникла необходимость:

* скоординировать работу воспитателей и специалистов дополнительного образования, через совершенствование планирования работы с детьми в рамках единого творческого пространства детского сада для развития ребенка;
* совершенствовать систему работы детского сада по сотрудничеству с учреждениями культурно-образовательного социума направленную на развитие творческих способностей детей;
* осуществлять интеграцию деятельности педагогов детского сада и специалистов учреждений социума через организацию планомерной работы;
* организовать работу по развитию творческого потенциала педагогов через включение их в активную работу творческой инициативной группы и «творческой лаборатории».

В ДОУ создана система взаимодействия с учреждениями спорта, культуры города, которая прописана в договорах и планах совместных мероприятий. Это способствует познавательному, речевому, художественно-эстетическому, нравственному, экологическому воспитанию детей, а также их успешной социализации.

Договора заключены со следующими учреждениями:

* + центр внешкольной работы «Малая академия»;
  + библиотека семейного чтения «Лад»;
  + городской краеведческий музей;
  + театр кукол имени А.Брахмана;
  + городская картинная галерея им. В.В.Тихонова;
  + МОУ «СОШ № 11»;
  + Кинопрокат;
  + ДЮДК «Черёмушки»;
  + ДЮСШ «Спарта".

Продолжается работа по непрерывному экологическому образованию детей в комплексе «ЦРР – детский сад № 57 «Алёнушка» - МОУ «СОШ № 11» - ЦВР «Малая Академия».**етский сад комбинированного вида № 5**

**План**

**взаимодействия МБДОУ «Центр развития ребёнка – детский сад № 57 «Аленушка» города Рубцовска с учреждениями культурно - образовательного социума.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Учреждение** | **Мероприятия, проводимые с детьми** | **Цели** | **Результат** |
| Центр внешкольной работы «Малая академия » | 1. Экскурсии по учебно-опытническому участку  2. Организация совместных проектов  3. Занятия с детьми по специальным программам в кружках | 1. Развитие коммуникативных качеств через проведение совместных мероприятий. | Воспитанники  ДОУ посещают кружки данного центра. |
| Детско-юношеская спортивная школа «Спарта» | 1. Занятия с детьми по основным техническим приемам футбола | 1.Обеспечение личностного, интеллектуального и спортивно-оздоровительного развития воспитанников  2.Приобщение к систематическим занятиям физической культурой и спортом через кружковую деятельность | Воспитанники принимают активное участие в городских соревнованиях по футболу |
| Библиотека семейного чтения «Лад» | 1.Использование фонда  библиотеки для детского чтения в д/с и дома.  2. Организация выставок детской художественной литературы.  3.Проведение тематических занятий с детьми сотрудниками библиотеки.  4. Проведение бесед с детьми по прочитанным книгам.  5.Организация тематических выставок.  6.Организация литературных вечеров. | 1. Знакомство с социумом.  2. Приобщать детей к культуре чтения художественной литературы.  3. Воспитывать культуру поведения в общественном месте.  4.Ознакомление с литературным наследием русских и зарубежных писателей и поэтов.  5.Учить бережному отношению к книге и людям, работающим в библиотеке.  6.Развивать речь, расширять словарный запас. | 1.Участие в выставке детских рисунков  2.Дети постоянно посещают библиотеку и берут домой книги для чтения.  3.Проведены совместные мероприятия для детей и взрослых.  4. Ведется кружковая работа «Малышок» |
| АКИПКРО | - научное руководство в рамках Региональной Инновационной Площадки |  | Диссеминация материалов из опыта работы через Банк лучших практик |
| Алтайский краевой детский экологический центр | - участие в мероприятиях, конкурсах, обмен опытом | Развитие коммуникативных качеств через проведение совместных мероприятий. | Участие в краевых конкурсах, мероприятиях и акциях |

**3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

# 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

***1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми,*** предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

***2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности,*** то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

***3. Формирование игры*** как важнейшего фактора развития ребенка.

***4.Созданиеразвивающей образовательной среды,*** способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

***5. Сбалансированность репродуктивной*** (воспроизводящей готовый образец) ***и продуктивной*** (производящей субъективно новый продукт) ***деятельности,*** то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

***6. Участие семьи*** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

***7.Профессиональное развитие педагогов,*** направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.2 Организация развивающей предметно-пространственной среды**.**

      Важной задачей детского сада при введении ФГОС ДО  стало совершенствование педагогического процесса и повышение развивающего эффекта образовательной работы с детьми посредством организации развивающей образовательной среды, обеспечивающей творческую деятельность каждого ребенка, позволяющей ребенку проявить собственную активность и наиболее полно реализовать себя.

Образовательное пространство детского сада выступает как развивающая образовательная среда, в ходе взаимодействия входящих в него компонентов и имеет определенные свойства:

**гибкость,** обозначающую способность образовательных структур к быстрому изменению в соответствии с изменяющимися потребностями личности, окружающей среды, общества;

**непрерывность**, выражающуюся через взаимодействие и преемственность в деятельности входящих в нее элементов;

**вариативность,** предполагающую изменение развивающей среды в соответствии с потребностями в образовательных услугах населения;

**интегрированность**, обеспечивающую решение воспитательных задач посредством усиления взаимодействия входящих в нее структур;

**открытость,** предусматривающую широкое участие всех субъектов образования в управлении, демократизацию форм обучения, воспитания и взаимодействия;

**установку на совместное деятельное общение всех субъектов образовательного процесса**, осуществляющееся на основе педагогической поддержки как особой, скрытой от глаз воспитанников позиции педагога.

Детский сад представляет для ребенка среду, в которой протекает естественная и реальная жизнь, что становится предпосылкой для решения двух важных взаимосвязанных проблем. С одной стороны, максимально приближает учебно-воспитательные ситуации к реалиям детской жизни, что помогает личностному принятию их ребенком; с другой — учит ребенка действовать и общаться в ситуациях, максимально приближенных к социальному бытию человека. ДОУ рассматривается как целенаправленно специально организованная среда, служащая для ребенка моделью социума.

**Функции развивающей предметно-пространственной среды**

• культурно-коммуникативная – обеспечивает освоение средств и знаков речевой коммуникации, формирует социальный опыт;

• духовно-эмоциональная – подводит к пониманию и усвоению общечеловеческих ценностей;

• спортивно-оздоровительная – приобщает к физической культуре, помогает осваивать способы сохранения своего здоровья;

• практически-действенная – обогащает практический опыт, дает возможность действовать;

• опытно-экспериментальная – стимулирует исследовательскую деятельность;

• художественно-преобразующая – способствует художественно-творческому процессу, формирует готовность и способность к самовыражению.

**Развивающая предметно – пространственная среда**  включает все, что доступно непосредственному восприятию ребенка и использованию им в практической деятельности, она соответствует противопожарным и санитарно-гигиеническим требованиям.  Предметно-развивающая среда вовлекает детей в образовательный процесс и обеспечивать максимальный психологический комфорт.

Соблюдение основных принципов.

***Принцип дистанции, позиции при взаимодействии***

* Установление контакта между взрослыми и детьми
* Позиция  партнерства «глаза в глаза»:
* разновеликая мебель,
* оборудование индивидуального места ребенка,
* оптимальная дистанция при организации в разных видах деятельности

***Принцип активности, самостоятельности, творчества***

* Он проявляется при формировании предметного окружения ребенка: крупные игровые и дидактические пособия, рисовальная стена творчества, живописные картинки со съемными элементами изображения (с застежками, пуговицами), использование гигиенической комнаты для участия детей во взрослой жизни (хозяйственный труд, опыты с использованием большого количества воды)

***Принцип комплексирования и гибкого зонирования***

* Жизненное пространство в детском саду организовано таким образом, что оно дает возможность построения не пересекающихся сфер активности
* Это позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями свободно заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу: физкультурой, музыкой, рисованием, конструированием, рассматриванием иллюстраций и т.д.

***Принцип эмоциональности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого***

* Среда побуждает детей взаимодействовать с ее различными элементами, повышает тем самым функциональную активность ребенка
* Учтены условия для формирования развития полноценного образа «Я».

***Принципы учета половых и возрастных различий детей***

* Создавая предметную развивающую среду, учитывались половые различия детей.
* Среда предоставляет возможность, как мальчикам, так и девочкам проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности

***Принцип открытости-закрытости***

* Во-первых, открытость природе, проектирование, способствующее единству Человека и Природы
* Второй аспект – это открытость культуре. В ее прогрессивных проявлениях
* Третий аспект – это открытость обществу
* Четвертый – открытость своего «Я», собственного внутреннего мира
* В помещении детского сада развешиваются самые разные фотопортреты детей и взрослых в различных сочетаниях, отражающие возрастную динамику
* Альбомы и папки с фотографиями хранятся в доступном для ребенка месте, что бы он мог по желанию рассматривать их

***Принцип безопасности.***

* Педагоги соблюдают правила пожарной безопасности, нормы СанПиН и инструкций по охране жизни и здоровья детей

***Принцип рациональности и целесообразности***

* это удобство, простор, функциональная значимость каждого компонента, эстетичность. Если мы будем создавать предметно-развивающую среду вне реализации этих принципов, то наша среда превратится в мертвую дорогостоящую игрушку.

***Предметно – развивающая среда в группе подобрана с учетом принципа интеграции образовательных областей.***

* Материалы и оборудование для одной образовательной области используются и в ходе реализации других областей.
* Предметное пространство каждой возрастной группы носит специфические черты, отражающие общие и индивидуальные потребности детей.
* Все игры и игрушки расположены в доступном для детей месте, игровые и развивающие пособия расположены на уровне глаз детей.
* В игровых зонах расположен материал, используемый в процессе специально организованного обучения; иной, но похожий; «свободный», позволяющий ребенку применять усвоенные средства и способы познания в других областях.
* Большое внимание уделяется развитию детской индивидуальности, учета темпа развития и деятельности каждого ребенка, его собственных предпочтений.
* Большое внимание уделяется свободной деятельности детей. Однако это не просто время, когда дети предоставлены сами себе, а время работы воспитателя в выбранной детьми сфере деятельности.

**Интеграция**

При проектировании воспитательно-образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями для успешной реализации целей и задач основной общеобразовательной программы дошкольного образования необходимо обеспечить интегративных подход и к организации развивающих центров активности детей.

«Интеграция развивающих центров активности детей обеспечивает процесс связности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей содержания дошкольного образования, обеспечивающее целостность познавательно-речевой, физической, художественно-эстетической и социально-личностной сфер развития ребенка в образовательном процессе.

Образовательный процесс в группе:

- обеспечивает каждому ребенку как личности возможность удовлетворять свои потребности в развитии, развивать физические, личностные, интеллектуальные качества, свои потенциальные способности, сохранить свою индивидуальность, само реализоваться в различных видах детских деятельностей.

В основе концепции основной образовательной программы дошкольного образования определено: дети развиваются наилучшим образом тогда, когда они действительно увлечены процессом обучения. Тщательно продуманная среда развития сама побуждает детей к исследованию, активности, проявлению инициативы и творчества. При этом воспитатели:

- имеют представление о зоне актуального развития и проектируют зону ближайшего развития каждого ребенка;

- формируют обстановку и предоставляют материалы для развития;

- ставят перед каждым ребенком и перед группой в целом цели развивающего характера, учитывая интересы, способности и потребности каждого;

- поддерживают в детях самостоятельность, естественную любознательность, инициативу, активность в освоении окружающей действительности.

Условиями успешной реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования являются:

- развивающее образовательное пространство для повышения роли жизненных ценностей у детей;

- единство педагогических воздействий и взаимодействия со стороны всех, кто участвует в воспитании и образовании, обеспечивающих нормальное развитие, хорошее психическое самочувствие, успешное развитие детей.

Освоение ребенком мира ближайшего (социального, природного) окружения обеспечивается через интеграцию образовательных областей в интегрированных формах совместной, самостоятельной, образовательной деятельности.

Реализация содержания образования:

- обеспечивает возможность отражения знания ребенка о себе, о других, о родственных отношениях, о деятельностных взаимосвязях с миром ближайшего окружения;

- раскрывает способы познания себя, и других через самоощущение себя в мире природы, в мире людей и предметов;

- учитывает приоритет практической деятельности (деятельностно-коммуникативная составляющая образованности), в ходе которой дети получают необходимую информацию (предметно-информационная составляющая образованности), постепенно овладевая ценностно-ориентационной составляющей образованности;

- осуществляется на основе компетентностного подхода, направленного на формирование у ребенка новых универсальных способностей личности и поведенческих моделей, готовности эффективно интегрировать внутренние (знания, умения, ценности, психологические особенности и т.п.) и внешние ресурсы для достижения поставленной цели;

- имеет яркую воспитывающую направленность, т.е. способствует формированию толерантности, уважения к традициям и обычаям своего народа и других народов, культурного и экологически грамотного поведения и др.

В соответствии с этим на дошкольной ступени образования одновременно с развитием физических, личностных, интеллектуальных качеств повышается компетентность ребенка в разных видах деятельности и в сфере отношений.

Основой формирования компетенций ребенка дошкольного возраста являются общие способности: коммуникативные, познавательные, регуляторные, творческие.

Инновационность подхода к организации среды развития ребенка определяется актуальностью интеграции не только образовательных областей, определенных ФГОС ДО, но и необходимостью организации центров активности на принципах развития и интеграции.

Обогащение и содержательная интеграция центров активности предметно-пространственной среды, обладающей разносторонним потенциалом активизации, способствует активному включению ребенка в образовательный процесс, является одним из значимых психофизиологических механизмов перевода игры в учебную деятельность с целью формирования интеллектуальных, личностных, физических качеств, познавательной, социальной мотивации ребенка к развитию, самореализации.

Современный дизайн помогает познанию окружающего мира, бытового опыта детей и обогащает различную деятельность воспитанников, стимулирует их положительное отношение друг к другу, а также развивает  познавательную активность.

Развивающая среда сочетает в себе традиционные и нетрадиционные компоненты, обеспечивает преемственность детского сада и семьи. Включает ряд базисных аспектов, необходимых для полноценного физического, социального, познавательного и эстетического развития детей.

**Развивающая предметно-пространственная среда в подготовительной группе** обеспечивает возможность выбора каждым ребенком деятельности по интересам и позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Наполняемость предметной развивающей среды обеспечивает разностороннее развитие детей, накопление опыта игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, трудовой, музыкально-художественной и двигательной деятельности. В организации среды предусматривается легкость трансформирования пространства детьми в соответствии с интересами (легкие ширмочки, заборчики, цветные шнуры). Широко используется полифункциональный материал, предусматривающий вариативность использования с учетом разнообразных детских замыслов. Это различные детали крупных напольных строительных наборов, всевозможные объемные предметы (коробки, диванные подушки, специально изготовленные набивные модули), палочки, веревочки и прочее.

Воспитатель создает условия для вариативной игровой деятельности, наполняет игровое пространство разнообразными игрушками, предметами-заместителями, полифункциональными материалами для игрового творчества, развивающими познавательными, настольно-печатными играми, головоломками. Учитывается тендерная специфика — предусматриваются материалы, соответствующие интересам девочек и мальчиков.

Игровое оборудование размещается так, чтобы рационально использовать все свободное пространство групповых помещений, а также продумать организацию пространства и размещение игрового оборудования на участке детского сада.

Большое внимание уделяется созданию условий для самостоятельной продуктивной деятельности - конструирования, рисования, лепки, аппликации, создания разного рода поделок, макетов из природного и бросового материала. Все эти виды детской активности играют важную роль в развитии дошкольника. Для развития продуктивного творчества детей необходимо позаботится о подборе картинок, изображений различных поделок и игрушек, вариантов оформления изделий, выкроек кукольной одежды, готовых изделий, сшитых или связанных взрослым, схем с изображением последовательности работы для создания разных поделок и т. п. Это дает детям возможность почерпнуть новые идеи для своей продуктивной деятельности, а также продолжить овладение умением самостоятельно работать по образцу или схеме. Предусмотрены уголки уединения - тихое место, где ребенок может заняться спокойной деятельностью, отдохнуть от активного общения.

# 3.3 Планирование образовательной деятельности

**3.3.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Сюжетно-ролевые игры**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Названия  игр | Объем игровых навыков и умений | Методические приемы |
| Сентябрь | | |
| «Детский сад» |  | Комментированное наблюдение за играми детей. Рассматривание иллюстраций. Беседа «Как мы занимаемся и играем в детском саду» |
| «Транспорт» | В гараже стоит много машин разного назначения. Водители берут права, получают задание у диспетчера, заправляют машины бензином, выполняют задания: возят пассажиров на автобусе, доставляют врачей к больным, водят экскурсионные автобусы. | Целевая прогулка по улице. Рассматривание иллюстраций (разные виды городского транспорта, достопримечательности города). Беседы: «Что интересного есть в нашем городе», «О чем можно рассказать туристам» |
| «Путешествие по городу» | Туристы из другого города приехали на экскур­сию. Экскурсовод показывает им достоприме­чательности города, рассказывает о них |
| «Магазин» | В продовольственном магазине много отделов, работают продавцы, есть кафе. Покупатели рассматривают и выбирают продукты для при­готовления определенных блюд | Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Что продается в продоволь­ственном магазине», «Что из чего можно приготовить» |
| Октябрь | | |
| «Транспорт» | По улицам ездят машины разного назначения, пешеходы идут по тротуару. Водители и пешеходы соблюдают правила дорожного движения. Водители уступают дорогу транспорту особого назначения | Целевая прогулка к пешеходному переходу.  Рассматривание картин, иллюстраций. Беседы: «Мы - пешеходы», «Как вести себя на улице», «Правила дорожного движения обязательны для всех» |
| «Детский сад» | Воспитатель проводит утреннюю гимнастику, дети приходят на музыкальное занятие - поют, танцуют, играют | Комментированное наблюдение. Слушание песен, инструментальной музыки |
| «Магазин  игрушек» | Покупатели выбирают игрушки, советуются с продавцом, платят деньги в кассу, чеки отдают продавцу. Продавец вежливо разго­варивает с покупателями, предлагает им раз­ные игрушки, рассказывает, чем они хороши, отпускает игрушки, благодарит за покупку | Беседа «Вежливые покупатели». Дидактические игры: «Опиши игрушку», «Что изменилось», «Найди по описанию» |
| «Почта» | Люди пишут друг другу письма, посылают телеграммы, посылки. Почтальон доставляет почту по адресам | Экскурсия на почту.  Рассматривание иллюстраций, образцов почтовых отправлений.  Дидактические игры: «Письмо другу», «Я живу по адресу...», «Почтальон принес посылку».  Продуктивная деятельность: конверты, посылки, бандероли, открытки для игры |
| Ноябрь | | |
| «Поликлиника» | Терапевт лечит людей: прослушивает, пальпирует, измеряет давление, осматривает горло, выписывает рецепт. Медсестра делает уколы, перевязки | Экскурсия в медицинский кабинет детского сада.  Рассматривание иллюстраций. Беседа «Как работает врач» |
| «Строительство» | Строители возводят большой гараж, где будет стоять много машин | Рассматривание иллюстраций. Беседа «Где ночуют машины» |
| «Транспорт» | Грузовые и легковые автомашины едут по улице, пешеходы идут по тротуару, переходят через дорогу. Водители и пешеходы соблюдают правила дорожного движения | Целевая прогулка к светофору, нерегулируемому переходу. Дидактические игры: «Осторожно, пешеход!», «Красный, желтый, зеленый» |
| «Магазин» | Открылся новый супермаркет с разными отделами: посуда, мебель, канцтовары и т.д. Покупатели выбирают товары, просят продавцов рассказать о них (цвет, материал, назначение) | Целевая прогулка к магазину. Рассматривание иллюстраций. Дидактические игры: «Что для чего», «Чего не стало», «Угадай по описанию», «Опиши, а мы угадаем» |
| Декабрь | | |
| «Ветеринарная  лечебница» | Люди приводят и приносят больных животных в лечебницу.  Ветеринар лечит животных: осматривает, ставит грелку, назначает лекарства, делает уколы | Беседа «Мои любимые домашние животные».  Чтение: К. Чуковский «Айболит» |
| «Семья» | Новогодний праздник: покупка и украшение елки, подготовка подарков членам семьи, приход Деда Мороза с поздравлением и подарками | Подготовка к новогоднему празднику. Беседа «Как мы будем готовиться к встрече Нового года».  Продуктивная деятельность: подбор выкроек и рисунков для изготовления елочных игрушек |
| «Мастерская Деда Мороза» | Дед Мороз прислал письмо с просьбой открыть мастерскую по изготовлению елочных игрушек.  Приемщица принимает заказы от посетите­лей и дает задания на изготовление игру­шек. Мастера делают игрушки из разных материалов. Приемщица выдает выполнен­ные заказы |  |
| «Библиотека» | Читатели приходят в библиотеку. Они рассматривают стенды, выбирают книги. Библиотекарь выдает нужные книги, записывает их в формуляры читателей | Экскурсия в библиотеку.  Беседа «Как работает библиотекарь». Продуктивная деятельность: изготов­ление книжек-малышек, формуляров |
| Январь | | |
| «Детский сад» | Новогодний праздник в детском саду: дети делают игрушки, наряжают елку, приходят Дед Мороз и Снегурочка, дети читают стихи о зиме и Новом годе, играют в веселые игры, получают подарки | Беседы: «Как мы отмечали праздник елки в детском саду», «Что мне больше всего понравилось на новогоднем утреннике».  Повторение новогодних стихов, песен, танцев |
| «Парикмахер­  ская» | В парикмахерскую приходят мамы с детьми. Работают мужской и женский залы. Мастера стригут клиентов, бреют, моют им голову, причесывают их. Они вежливы и вниматель­ны | Экскурсия в парикмахерскую. Рассматривание иллюстраций. Беседа «Мы играем в парикмахеров» |
| «Магазин  одежды» | Открылся новый магазин. Продавцы предла­гают разные виды одежды, рассказывают о ней; покупатели меряют ее в примерочной, оплачивают покупку | Рассматривание иллюстраций. Дидактические игры: «Одежда или обувь», «Что носят девочки», «Что носят мальчики».  Продуктивная деятельность «Одежда для кукол» |
| «Путешествие по России» | Семья отправляется в путешествие по стране, знакомится с природой и животным миром Юга и Севера, фотографирует достопримечательности | Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя «Мое путеше­ствие».  Продуктивная деятельность «Фото­альбом» |
| Февраль | | |
| «Военные  учения» | В учениях принимают участие разные рода войск: моряки, пехотинцы, танкисты, летчики. Они выполняют разные задания по приказам командиров. После учений организуют концерт: поют песни, танцуют | Утренник, посвященный Дню защитника Отечества.  Рассматривание иллюстраций.  Беседа «Бравые солдаты».  Повторение стихов, песен о Российской армии |
| «Скорая  помощь» | Врач приезжает по вызову, оказывает первую помощь: осматривает, измеряет температуру, делает уколы, выписывает рецепт | Целевая прогулка по улице. Рассматривание иллюстраций. Беседа «03 - это «скорая помощь» |
| «Строительство,  театр» | Строители возводят театр. Кассир продает билеты. Зрители покупают их и проходят в зрительный зал. Их пропускает билетер. Он предлагает им программки. Артисты репетируют спектакль и показывают его зрителям | Рассматривание иллюстраций.  Беседы о театре.  Чтение сказок.  Игровые упражнения: работа над выра­зительностью речи.  Продуктивная деятельность: билеты, программки, афиши |
| «Пожарные на учениях» | Пожарные упражняются в тушении пожара: быстро садятся в пожарную машину, на месте пожара разматывают пожарный рукав, спасают людей из горящего дома, помогают выносить животных. Пожарные используют лестницу, носилки | Рассматривание иллюстраций. Просмотр телепередач.  Беседа «Как работают пожарные». Чтение: С. Маршак «Кошкин дом», «Пожар».  Продуктивная деятельность: плакаты о пожарной безопасности |
| Март | | |
| «Семья» | Праздник 8 Марта. Подготовка подарков, уборка квартиры, приготовление пирогов, поздравление женщин, концерт для них | Подготовка и проведение праздничных утренников, посвященных 8 Марта. Беседа «Как мы поздравляли мам и бабушек» |
| «Строительство» | Строители строят мост через реку; по дороге через мост едут разные машины (пожарные, грузовые, легковые, продуктовые, автобусы). Шоферы соблюдают правила дорожного движения | Рассматривание иллюстраций разных конструкций мостов.  Беседа «Кто строит дома» |
| «Хохломские  мастера» | Мастера хохломской росписи украшают разные предметы: посуду, мебель, ткани | Рассматривание предметов, украшенных хохломской росписью. Продуктивная деятельность: заготовки для росписи мебели, посуды, тканей (конструирование из бумаги, тонирование бумаги) |
| «Аптека» | Люди приходят за лекарством, рассматри­вают витрину, выбирают лекарство, спраши­вают его у провизора или показывают рецепт. Провизор ищет нужное лекарство, получает деньги и выдает лекарство посетителям. В аптеке продаются мази, микстура, таблетки, средства по уходу за больными | Экскурсия или целевая прогулка. Беседа «Что мы видели в аптеке». Продуктивная деятельность: изготовление «лекарств» для игры |
| Апрель | | |
| «Космическое  путешествие» | Космонавты собираются в полет: тренируются, изучают карту звездного неба. В полете наблюдают за звездами и планетами, ведут бортовой журнал, проводят сеансы связи, возвращаются на Землю | Рассматривание иллюстраций.  Рассказ воспитателя.  Чтение: С. Баруздин «Первый человек в космосе».  Продуктивная деятельность: «Бортовой журнал», «Карты звездного неба» |
| «Семеновские  мастера» | Мастера расписывают матрешек разного размера. Игрушки отправляют в детский сад | Рассматривание предметов и иллюстраций |
| «Поликлиника» | Врач проверяет зрение с помощью таблиц, медсестра выписывает рецепт на очки, люди покупают очки в аптеке | Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя «Как я была на приеме у окулиста».  Чтение: А. Барто «Очки». Продуктивная деятельность «Таблицы для проверки зрения» |
| «Детский сад,  кукольный  театр» | В детский сад приехали артисты, показывают кукольный спектакль | Рассказ воспитателя.  Работа над показом сказки. Продуктивная деятельность «Афиша кукольного спектакля» |
| Май | | |
| «Подводная  лодка» | Моряки отправляются в плавание, наблюдают за морскими обитателями из иллюминаторов, опускаются в скафандрах на дно моря. Команда работает дружно.  На судне есть командир, матросы, кок, врач, механики | Рассматривание иллюстраций подводных обитателей.  Рассказ воспитателя.  Продуктивная деятельность: атрибуты для игры «Рыбы, растения и другие морские обитатели» |
| «Путешествие по реке» | Путешественники плывут по реке, делают остановки, знакомятся с достопримечатель­ностями, посещают цирк, идут в магазины, парикмахерскую, аптеку | Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя «Как путешест­вуют по рекам» |
| «Строительство,  цирк» | Строители возводят цирк. Артисты готовятся к выступлению, упражняются. На арене выступают гимнасты, фокусники, дрессировщики с разными животными | Беседа «Как вы были в цирке». Продуктивная деятельность: билеты в цирк |

**Развиваем ценностное отношение к труду**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Формы организации трудовой деятельности | Содержание и объём трудовых навыков | | Методические приёмы |
| В помещении | На участке |
| Поручение | Приводить в порядок игровые уголки, убирать на место строительный материал, настольные игры, оборудова­ние и материал для труда. Проверять, все ли осталось в порядке перед уходом на занятие, прогулку: порядок складывания одежды в шка­фах, на стульях, состояние кроватей после их уборки детьми.  Приводить в порядок кукол: мыть, причесывать, при необхо­димости менять одежду. Пришивать оторвавшиеся пуговицы. Отбирать игрушки, книги, коробки, подлежащие ремонту. Мыть и протирать игрушки, строительный материал.  Мыть расчески, раскладывать мыло, протирать пол в умы­вальной, групповой комнатах. Менять полотенца.  Протирать подоконники, мебель, мыть шкафчики для полотенец.  Раскладывать комплекты чистого белья по кроватям. Расставлять стулья в опреде­ленном порядке.  Наводить порядок в шкафах с оборудованием, приводить в порядок учебную доску, подготавливать тряпочку. Относить и приносить по про­сьбе взрослого предметы. Узнавать о чем-либо и сооб­щать воспитателю. Нарезать бумагу для аппли­кации, рисования, ручного труда. Тонировать бумагу (изобрази­тельная деятельность) для своей группы и малышей. Высевать зерно на зеленый корм.  Мастерить поделки, игрушки в подарок малышам | Отбирать игрушки и вынос­ной материал по поручению воспитателя, выносить их на участок. Собирать игрушки, приводить их в порядок перед уходом в помещение.  Очищать песок от мусора. Поливать песок, собирать его в кучу. Убирать участок, веранду, постройки. Убирать снег. Освобождать от снега постройки. Скалывать подтаявшую корку льда. Сгребать снег в кучи для слеживания и изготовления построек. Делать снежные постройки, участвовать в постройке горки для малышей.  Посыпать дорожки песком. Сгребать опавшие листья, укрывать ими растения. Пересаживать цветочные растения из грунта в горшки. Подкармливать птиц. Укрывать снегом кусты, нижние части стволов деревьев.  Возить снег на грядки и цветники. Поливать участок из леек | Показ приемов работы, объяснение, напомина­ние, указания, наблюде­ние за работой детей. Опытно-исследователь­ская деятельность: постройки из сухого и мокрого песка, лепка из снега в морозную погоду и при оттепели. Беседы: «Почему важно, чтобы в группе был порядок», «Мы поможем малышам убирать участок», «Как зимуют деревья и кусты». Чтение: К. Мелихин «Светлая мечта». Дидактические игры:«У нас порядок»,  «Все по своим местам», «Поучимся выполнять поручения (вне группы)» |
| Дежурство | Сентябрь  Закреплять умение накрывать на стол, правильно расклады­вать столовые приборы: ложку и нож - справа от тарелки, вилку - слева; полностью убирать со стола после еды. Закреплять навыки подготовки материала к занятиям по изо­бразительной деятельности: выставлять на отдельный стол материалы для лепки, рисования, аппликации, помогать товарищам готовить материал для занятия | | Беседа об организации дежурства по занятиям (новые правила), объяснение, напоминание, указания |
| Октябрь  Учить нарезать бумажные салфетки, сметать щеткой со стола крошки на совок. Учить раскладывать материал для занятий по математике: счетные линейки, конверты со счетным материалом, помогать в уборке материала после занятий по изобразительной деятельности | | Показ приемов работы, объяснение, напомина­ние, уточнение, указа­ния |
| Ноябрь  Учить дежурству по уголку природы: поливать растения, удалять сухие листья, вести календарь погоды. Закреплять навыки аккуратной уборки со стола. Заметать крошки с пола щеткой. Убирать со столов обрезки бумаги после занятий аппликацией | | Показ, объяснение, напоминание.  Беседы: «Организация дежурства по уголку природы», «Погода осе­нью» (по содержанию календаря природы за сезон) |
| Декабрь  Закреплять умение быстро и аккуратно накрывать на стол и убирать со стола. Доставать из шкафа необходимый для занятия материал, располагать на специальном столе, помо­гать товарищам в подготовке его для занятия и уборке, про­тирать столы после занятий изобразительной деятельностью. Учить опрыскивать растения, высаживать в ящики лук для еды | | Показ, объяснение, пояснение, напомина­ние.  Беседа «Как ухаживать за растениями» |
| Январь  Следить за готовностью рабочих мест к занятиям, дополнять рабочие места недостающими материалами для занятий. Участвовать в подготовке пособий для музыкальных занятий. Учить высевать зерно на зеленый корм птицам. Высаживать бобовые растения для наблюдения | | Уточнение, напомина­ние, указания, показ приемов посадки и посе­ва.Беседа «Правила подготовки рабочего места к занятиям» |
| Февраль  Делать бумажные заготовки для занятий аппликацией, участво­вать в подготовке и расстановке пособий для физкультурных занятий, приводить в порядок рабочие места после занятий. Высаживать в ящики лук для еды.  Готовить календарь погоды для итоговой беседы о зиме | | Указания, напоминание, пояснение.Беседа «Погода зимой» (по содержанию календаря природы за сезон) |
| Март  По указанию воспитателя отсчитывать необходимый материал для занятий математикой, убирать его после занятий в шкафы. По заданию педагога тонировать бумагу для занятий изобразительной деятельностью.  Сеять зерно на зеленый корм птицам, семена цветов и овощей на рассаду | | Объяснение, пояснение, указания, показ приемов тонирования бумаги |
| Апрель  Готовить все материалы к занятиям изобразительной деятельностью, математикой.  Ухаживать за посевами и посадками, черенковать комнатные растения | | Указания, пояснение, напоминание |
| Май  Высаживать растения в грунт, ухаживать за ними. Готовить календарь погоды для итоговой беседы о весне | | Беседа «Погода весной» (по содержанию календаря природы за сезон) |
| Коллективный труд | Совместный: протирать строительный материал;  стирать кукольное белье, наводить порядок в шкафу для раздевания, протирать стулья в групповой комнате, мыть игрушки, протирать шкаф для полотенец, ремон­тировать книги (в том числе для малышей), мыть мячи, гимнастические палки в физ­культурном зале.  Общий:  убираться в шкафах с игруш­ками, ремонтировать коробки от настольно-печатных игр, наводить порядок в игровых шкафах, протирать стулья в музыкальном зале, изго­тавливать украшения (в том числе для участка), элементы костюмов к празд­нику | Уборка участка: подметать, собирать мусор, листву, поливать участок, песок, убираться на веранде, мыть игрушки, сгребать песок в кучу, убирать снег на участке - сгребать в кучи для слеживания и изготовле­ния построек, очищать постройки от снега, свозить снег на грядки, газоны, клумбы, подгребать снег под деревья и кусты | Объяснение, пояснение, указания, помощь при распределении труда. Беседа о необходимости труда для общей пользы и помощи малышам |

**Комплексно – тематическое планирование по курсу «Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»**

**Сентябрь**

| **Тема недели** | Содержание деятельности | Интеграция | Совместная деятельность взрослого и детей с учётом интеграции образовательных областей | Реализация.  Компоненты экологического воспитания. | Литература |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1.« Страна, в которой я живу!»** | **Тема:** «Катание на велосипеде (самокате, роликах)»  **Цель:** Рассмотреть различные опасные ситуации, которые могут возникнуть в городских условиях при катании детей на велосипеде (самокате, роликовых коньках) научить детей правилам поведения в таких ситуациях. | «Художественно-эстетическое развитие»  «Речевое развитие»  «Познавательное развитие»  «Физическое развитие» | Беседа: «Мой друг- велосипед». Правила безопасного перехода через дорогу, правила езды на велосипеде (самокате, роликах).  Продуктивная деятельность: «Я люблю кататься на велосипеде». | Экскурсия на улицу Северная. | Н.Н. Авдеева Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего возраста. «Безопасность» стр.124 |
| **2 «Как прекрасен этот мир, посмотри!»** | **Тема:** «Лето прибавило нам здоровья»  **Цель:** Объяснить детям, что летний отдых полезен для здоровья, научить детей соблюдать определённые правила безопасности. | «Художественно-эстетическое развитие»  «Речевое развитие»  «Познавательное развитие»  «Физическое развитие» | Рассматривание фотографий о летнем отдыхе.  Беседы: «Как вы отдыхали летом», «Как лето помогает нам быть здоровыми».  Продуктивная деятельность: «Картинки о лете». | Дидактическая игра «Что полезно для здоровья». | Н.Н. Авдеева Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего возраста. «Безопасность» стр.108 |
| 3 Экосистема «Степь». «Алтай – хлебный край». | **Тема:** «Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности»  **Цель:** Расширить представления детей о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме. Дети должны знать, что нельзя самим открывать окна и выглядывать из них, выходить на балкон и играть там. | «Художественно-эстетическое развитие»  «Речевое развитие»  «Познавательное развитие» «Физическое развитие» | Беседа: «Опасно - безопасно».  Дидактическая игра «Правильно ли это?» | Сюжетно-ролевая игра «Семья». Обыгрывание и обсуждение ситуаций. | Н.Н. Авдеева Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего возраста. «Безопасность» стр.66 |
| **4.«Что такое осень?»** | **Тема:** «Съедобные и несъедобные грибы»  **Цель:** Научить детей различать грибы(съедобные, несъедобные) по внешнему виду. | «Художественно-эстетическое развитие»  «Речевое развитие»  «Познавательное развитие» «Физическое развитие» | Рассматривание иллюстраций.  Беседа: «Какие бывают грибы?». Чтение: загадки о грибах.  Продуктивная деятельность: «Нарисуем, чтобы запомнить и не трогать» | Дидактическая игра «Собери грибы в корзинку». | Н.Н. Авдеева Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего возраста. «Безопасность» стр.77 |

**Октябрь**

| **Тема недели** | Содержание деятельности | Интеграция | Совместная деятельность взрослого и детей с учётом интеграции образовательных областей | Реализация.  Компоненты экологического воспитания. | Литература |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1.«Азбука здоровья»** | **Тема:** «Витамины и здоровый организм»  **Цель:** Рассказать детям о пользе витаминов и их значении. | «Художественно-эстетическое развитие»  «Физическое развитие»  «Речевое развитие»  «Познавательное развитие» | Беседа: «Где живут витамины?»  Дидактические игры: «Угадай на вкус», «Где какой витамин?». Продуктивная деятельность: «Овощи и фрукты - полезные продукты» | Экскурсия в «Чудо-сад» совместно с родителями. | Н.Н. Авдеева Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего возраста. «Безопасность» стр.101 |
| **2.«Птицы перелётные»** | **Тема:** «Дорожные знаки»  **Цель:** Научить детей различать и понимать, что обозначают дорожные знаки. | «Художественно-эстетическое развитие»  «Речевое развитие»  «Познавательное развитие» «Физическое развитие» | Беседа: «Зачем нужны дорожные знаки?».  Чтение С. Михалкова «Светофор». Дидактические игры: «Покажи такой же знак», «Составь такой же знак», «Найди по описанию».  Продуктивная деятельность: «Рисуем дорожные знаки» | Целевая прогулка к светофору, пешеходному переходу. | Н.Н Авдеева Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего возраста. «Безопасность» стр.117 |
| **3.« Октябрь с дождями»** | **Тема:** «Если «чужой» приходит в дом»  **Цель:** Рассмотреть и обсудить с детьми такие опасные ситуации, как контакты с чужими людьми, научить их правильно себя вести в таких случаях. | «Художественно-эстетическое развитие»  «Речевое развитие»  «Познавательное развитие» «Физическое развитие» | Беседа: «Кто стучится в дверь мою».  Чтение: Е. Тамбовцева-Широкова «Кто твой друг и кто твой враг?» | Обыгрывание и обсуждение ситуаций. Пальчиковая гимнастика «Кто живёт в моей квартире?» | Н.Н. Авдеева Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего возраста. «Безопасность» стр.46 |
| 4**.«Народные промыслы».** | **Тема:** «Контакты с животными»  **Цель:** Объяснить детям, что контакты с домашними животными иногда могут быть опасны. | «Художественно-эстетическое развитие»  «Познавательное развитие»  «Речевое развитие» «Физическое развитие» | Беседа: «Опасные незнакомые животные».  Дидактическая игра «Чей хвост?»  Продуктивная деятельность: «Моё любимое домашнее животное» | Наблюдение за кошкой.  Сюжетно-ролевая игра « Зоолечебница» | Н.Н. Авдеева Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего возраста. «Безопасность» стр.83 |

**Ноябрь**

| **Тема недели** | | Содержание деятельности | | Интеграция | Совместная деятельность взрослого и детей с учётом интеграции образовательных областей | Реализация.  Компоненты экологического воспитания. | Литература |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1.«Дикие и домашние животные»** | **Тема:** «Контакты с дикими животными»  **Цель:** Объяснить детям, что контакты с дикими животными могут быть опасны. | | «Художественно-эстетическое развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие»  «Познавательное развитие» | | Беседа: «Опасные животные».  Дидактическая игра «Чей дом?  Сюжетно-ролевая игра «Зоопарк».  Продуктивная деятельность: «Моё любимое животное» | Экскурсия в эко-блок «Муравейник». | Н.Н. Авдеева Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего возраста. «Безопасность» стр.83 | |
| **2.« Транспорт»** | **Тема:** «В городском транспорте»  **Цель:** Познакомить детей с правилами этичного и безопасного поведения в городском транспорте. | | «Художественно-эстетическое развитие»  «Речевое развитие»  «Познавательное развитие» «Физическое развитие» | | Беседы: «На чём люди ездят», «Как вести себя в транспорте».  Рассматривание иллюстраций «Городской транспорт». Чтение: Б. Заходер «Шофёр», М. Ильин, Е. Сегал «Машины на нашей улице». Дидактические игры: «Угадай вид транспорта по описанию». Продуктивная деятельность: «Разные машины едут по улице» | Целевая прогулка по улице Северная. Сюжетно-ролевая игра «Транспорт». | Н.Н. Авдеева Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего возраста. «Безопасность» стр.114 | |
| **3 «Труд взрослых. Профессии»** | **Тема:** «Предметы, требующие осторожного обращения»  **Цель:** Предложить детям хорошо запомнить основные предметы, опасные для жизни и здоровья, помочь им самостоятельно сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с такими предметами. | | «Художественно-эстетическое развитие»  «Речевое развитие»  «Познавательное развитие» «Физическое развитие» | | Рассматривание иллюстраций опасных предметов и ситуа­ций.  Беседа: «Опасно - безопасно».  Дидактическая игра «Четвёртый - лишний». | Экспериментирование: «Тонет - не тонет» сравнение дерева с другими материалами: пластмассой, металлом, стеклом. | Н.Н. Авдеева Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего возраста. «Безопасность» стр.56 | |
| **4.« Мамочка, солнышко моё»** | **Тема: «**Здоровая пища»  **Цель:** Помочь детям понять, что здоровье зависит от правильного питания - еда должна быть не только вкусной, но и полезной. | | «Художественно-эстетическое развитие» «Познавательное развитие»  «Речевое развитие» «Физическое развитие» | | Рассматривание овощей и фруктов.  Чтение С. Маршака «Хозяйка однажды с базара пришла…»  Пальчиковая гимнастика «Капуста». | Экспериментальная деятельность: приготовление сока, морса, овощного салата. | Н.Н. Авдеева Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего возраста. «Безопасность» стр.104 | |

**Декабрь**

| **Тема недели** | Содержание деятельности | Интеграция | Совместная деятельность взрослого и детей с учётом интеграции образовательных областей | Реализация.  Компоненты экологического воспитания. | Литература |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1.«Зима, зимние забавы»** | **Тема:** «Ребёнок и его старшие приятели»  **Цель:** Научить детей говорить «нет», если старший приятель попытается вовлечь его в опасную ситуацию. | «Художественно-эстетическое развитие»  «Речевое развитие» «Физическое развитие»  «Познавательное развитие» | Беседа: «Умей сказать «нет». Обыгрывание и обсуждение ситуации. Ситуация: «Мальчик, хочешь покататься на автомобиле?» | Подвижная игра «Мы весёлые ребята» | Н.Н. Авдеева Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего возраста. «Безопасность» стр.52 |
| **2. «Зимняя одежда, обувь»** | **Тема:** «Одежда и здоровье»  **Цель:** Ребёнок должен узнать, что одежда защищает человека от холода. Чтобы сохранить здоровье и не болеть, надо правильно одеваться. | «Художественно-эстетическое развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие»  «Познавательное развитие» | Рассматривание иллюстраций: « Зимняя одежда и обувь» Продуктивная деятельность: «Укрась рукавички» | Подвижная игра «Мороз красный нос» | Н.Н. Авдеева Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего возраста. «Безопасность» стр.113 |
| **3.«Зимующие птицы»** | **Тема:** «Безопасное поведение на улице»  **Цель:** Научить детей правилам поведения на улице, где можно и нельзя играть. | «Художественно-эстетическое развитие»  «Речевое развитие»  «Познавательное развитие» «Физическое развитие» | Беседы: «Мы пешеходы». «Твой приятель-светофор». Настольные игры: лото «Дорожная азбука»; «Транспорт». | Подвижная игра «Кто быстрее?» | Н.Н. Авдеева Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего возраста. «Безопасность» стр.127 |
| **4.«Ёлочка – живая иголочка»** | **Тема:** «Пожароопасные предметы»  **Цель:** Помочь детям хорошо запомнить основную группу пожароопасных предметов, которыми нельзя самостоятельно пользоваться. | «Художественно-эстетическое развитие» «Познавательное развитие» «Физическое развитие»  «Речевое развитие» | Беседы: «Как правильно украшать ёлку?», «Ёлочная гирлянда - красиво, но небезопасно».  Продуктивная деятельность: «Новогодняя красавица» | Тренинг «Помогите». | Н.Н. Авдеева Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего возраста. «Безопасность» стр.54 |

**Январь**

| **Тема недели** | Содержание деятельности | Интеграция | Совместная деятельность взрослого и детей с учётом интеграции образовательных областей | Реализация.  Компоненты экологического воспитания. | Литература |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1.«Предметы, которые нас окружают»** | **Тема:** «Использование и хранение опасных предметов»  **Цель:** Рассказать детям, что существует много предметов, которыми надо уметь пользоваться, и что они должны храниться в специально отведённых местах. | «Художественно-эстетическое развитие»  «Речевое развитие»  «Познавательное развитие» «Физическое развитие» | Рассматривание иллюстраций опасных предметов и ситуа­ций.  Беседа: «Опасно - безопасно».  Дидактическая игра «Четвёртый - лишний». | Экспериментирование: «Тонет - не тонет» сравнение дерева с другими материалами: пластмассой, металлом, стеклом. | Н.Н. Авдеева Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего возраста. «Безопасность» стр.58 |
| **2. «Азбука безопасности»** | **Тема:** «Пожар»  **Цель:** Познакомить детей с номером телефона «01», по которому надо звонить в случае пожара. | «Художественно-эстетическое развитие»  «Речевое развитие»  «Познавательное развитие» «Физическое развитие» | Чтение рассказов Л.Толстого «Пожар», «Пожарные собаки». Беседа: «Как работают пожарные?» Дидактические игры: «Опасные предметы», «С чем нельзя играть». Продуктивная деятельность: «Пожарная машина»». | Опытно-исследовательская деятельность: тонет - плавает - горит.  Тренинг «Помогите» | Н.Н. Авдеева Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего возраста. «Безопасность» стр.61 |
| **3.«Экосистема «Пустыня»** | **Тема:** «Микробы и вирусы»  **Цель:** Дать детям элементарные представления об инфекционных болезнях и их возбудителях (микробах, вирусах). | «Художественно-эстетическое развитие»  «Речевое развитие»  «Познавательное развитие» «Физическое развитие» | Беседа: «Если кто-то заболел».  Сюжетно-ролевая игра «Поликлиника». Продуктивная деятельность: посадка лука на перо. | Экскурсия в медицинский кабинет детского  сада. | Н.Н. Авдеева Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего возраста. «Безопасность» стр.96 |

**Февраль**

| **Тема недели** | Содержание деятельности | Интеграция | Совместная деятельность взрослого и детей с учётом интеграции образовательных областей | Реализация.  Компоненты экологического воспитания. | Литература |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| * + - 1. **«Книга»** | **Тема:** «Изучаем свой организм»  **Цель:** Ознакомить детей с тем, как устроено тело человека. | «Художественно-эстетическое развитие» «Речевое развитие» «Познавательное развитие» «Физическое развитие» | Беседа «Как работает мой организм?».  Чтение: Г. Горн «Энциклопедия здоровья в сказках и рассказах для самых маленьких», С. Прокофьева и др. «Румяные щеки».  Сюжетно-ролевая игра «Поликлиника». | Опытно-исследовательская деятельность: измерение своего роста | Н.Н. Авдеева Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего возраста. «Безопасность» стр.84 |
| **2 «Зелёный друг»** | **Тема:** «Спорт»  **Цель:** Способствовать становлению у детей ценностей здорового образа жизни: занятия спортом очень полезны для здоровья человека. | «Художественно-эстетическое развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» «Познавательное развитие | Беседы: «Какие виды спорта ты знаешь?» «Почему полезно заниматься спортом?».  Продуктивная деятельность: «Виды спорта» | Сюжетно-ролевая игра «Спортсмены» | Н.Н. Авдеева Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего возраста. «Безопасность» стр.109 |
| **3. «Праздник Защитников Отечества».** | **Тема:** «Как вызвать милицию?»  **Цель:** Научить детей пользоваться телефоном для вызова милиции «02» (запомнить номер). | «Художественно-эстетическое развитие» «Физическое развитие»  «Речевое развитие»  «Познавательное развитие» | Беседа: «Кто нас защищает?». Чтение: С. Михалков «Дядя Степа - милиционер». | Обыгрывание и обсуждение ситуаций. Тренинг «Помогите». | Н.Н. Авдеева Учебно-методическое пособие жизнедеятельности детей старшего возраста. «Безопасность» стр.63 |
| 1. **«Азбука здоровья».** | **Тема:** «Здоровье и болезнь»  **Цель:** Научить детей заботиться о своём здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью. | **«**Художественно-эстетическое развитие»  «Речевое развитие»  «Познавательное развитие**»** «Физическое развитие» | Беседа: «Как стать Неболейкой?». Сюжетно-ролевые игры: «Поликлиника», «Аптека». Продуктивная деятельность: изготовление атрибутов для игры «Аптека» | С/р игры: «Поликлиника», «Больница» | Н.Н. Авдеева Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего возраста «Безопасность» стр.97 |

**Март**

| **Тема недели** | **Содержание деятельности** | **Интеграция** | **Совместная деятельность взрослого и детей с учётом интеграции образовательных областей** | **Реализация.**  **Компоненты экологического воспитания.** | **Литература** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1.« Мамин праздник** | **Тема: «**Режим дня**»**  **Цель:** Сформировать у детей представления о правильном режиме дня и пользе его соблюдения для здоровья. | «Художественно-эстетическое развитие» «Речевое развитие» «Познавательное развитие» «Физическое развитие» | Беседа: «Режим дня».  Продуктивная деятельность: «Будильник». | Дидактическая игра «Доскажи словечко» | Н.Н. Авдеева Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего возраста. «Безопасность» стр.106 |
| **2.« Азбука безопасности»** | **Тема: «**Безопасность на льду»  **Цель:** Объяснить детям, что выходить на лёд водоёма опасно, соблюдать определённые правила безопасности. | «Художественно-эстетическое развитие»  «Речевое развитие»  «Познавательное развитие» «Физическое развитие» | Беседы: **«**Почему нельзя выходить на лёд водоёма весной?»,  «Осторожно гололёд», «Сосулька».  Сюжетно- ролевая игра «На льдине».  Физкультминутка «Сосулька» | Экспериментирование: опыт «Песок на скользкой дорожке» | Т.А. Шорыгина Учебно-методические пособия: «Осторожные сказки» стр.55«Основы безопасности»  Стр.65 |
| **3. Ранняя весна»** | **Тема:** «Конфликты между детьми»  **Цель:** Научить детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты, учитывая при этом состояние и настроение другого человека. | «Художественно-эстетическое развитие» «Физическое развитие»  «Речевое развитие»  «Познавательное развитие» | Беседы: «Если тебе нужна игрушка товарища», «Хорошо ли драться?» Обыгрывание ситуации: «Играем дружно» | Подвижная игра «Мы весёлые ребята» | Н.Н. Авдеева Учебно-методическое пособие жизнедеятельности детей старшего возраста. «Безопасность» стр111. |
| **4.« Перелётные птицы»** | **Тема: «**Скорая помощь**».**  **Цель:** Познакомить детей с номером телефона «03», научить вызывать « скорую медицинскую помощь» | «Художественно-эстетическое развитие» «Физическое развитие» «Познавательное развитие» «Речевое развитие» | Беседа «Чтобы не было беды». Правила оказания первой помощи. Показ приёмов оказания первой помощи при ушибах и порезах. | Сюжетно-ролевая игра «Травм пункт» | Н.Н. Авдеева Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего возраста. «Безопасность» стр.64 |

**Апрель**

| **Тема недели** | **Содержание деятельности** | **Интеграция** | **Совместная деятельность взрослого и детей с учётом интеграции образовательных областей** | **Реализация.**  **Компоненты экологического воспитания.** | **Литература** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1.«Азбука здоровья»** | **Тема:** «Личная гигиена»  **Цель:** Развивать у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур. | **«**Художественно-эстетическое развитие» «Физическое развитие»  «Речевое развитие»  «Познавательное развитие**»** | **Беседа: «**Личная гигиена».  Чтение: А. Барто «Девочка чумазая». В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», К. Чуковский «Мойдодыр». | Дидактическая игра «Найди пару». | Н.Н. Авдеева Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего возраста «Безопасность» стр.98 |
| **2.« Космос»** | **Тема: «**Опасные участки на пешеходной части улицы»  **Цель:** Познакомить детей с опасными ситуациями, которые могут возникнуть на отдельных участках пешеходной части улицы, и с соответствующими мерами предосторожности. | «Художественно-эстетическое развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» «Познавательное развитие**»** | Беседы: «Мы пешеходы». «Твой приятель-светофор». Настольные игры: лото «Дорожная азбука»; «Транспорт». | Подвижная игра «Кто быстрее?» | Н.Н. Авдеева Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего возраста. «Безопасность» стр.125 |
| **3. « День ЗЕМЛИ»** | **Тема:** «Взаимосвязь и взаимодействие в природе»  **Цель:** Развивать у детей понимание того, что планета Земля -наш общий дом, в котором живут звери, птицы, рыбы, насекомые, а человек-часть природы; что на жизнь и здоровье человека и животных влияют чистота водоёмов, почвы и воздушной среды. | «Художественно-эстетическое развитие»  «Речевое развитие»  «Познавательное развитие» «Физическое развитие» | «Путешествие вокруг света» рассматривание глобуса (вода, суша).  Игра «Живое - неживое» | Экскурсия в «Чудо-сад» совместно с родителями. | Н.Н. Авдеева Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего возраста. «Безопасность» стр.70 |
| **4.« Экосистема «Лес »** | **Тема: «**Будем беречь и охранять природу»  **Цель:** Воспитать у детей природоохранное поведение; развить представления о том, какие действия вредят природе, портят её, а какие способствуют её восстановлению. | «Художественно-эстетическое развитие» «Физическое развитие» «Познавательное развитие»  «Речевое развитие» | Загадывание загадок о растительном и животном мире; насекомых. | Наблюдение за насекомыми. Рассматривание растений на участке. | Н.Н. Авдеева Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего возраста. «Безопасность» стр.73 |

**Май**

| **Тема недели** | **Содержание деятельности** | **Интеграция** | **Совместная деятельность взрослого и детей с учётом интеграции образовательных областей** | **Реализация.**  **Компоненты экологического воспитания.** | **Литература** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1.«Насекомые»** | **Тема: «**Съедобные ягоды и ядовитые растения»  **Цель:** Познакомить детей со съедобными ягодами и ядовитыми растениями, а также научить различать их и правильно называть. | «Художественно-эстетическое развитие»  «Речевое развитие» «Физическое развитие»  «Познавательное развитие» | Рассматривание иллюстраций.  Беседа: «Съедобная ягода», «Опасные растения». Чтение: загадки о ягодах.  Дидактическая игра:  «Какие растения взять для букета».  Продуктивная деятельность «Нарисуем, чтобы запомнить и не трогать» | Дидактическая игра «Четвёртый лишний». | Н.Н. Авдеева Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего возраста. «Безопасность» стр.79 |
| **2. «Праздник Победы»** | **Тема: «**Внешность человека может быть обманчива»  **Цель:** Объяснить ребёнку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения. | «Художественно-эстетическое развитие»  «Речевое развитие»  ««Физическое развитие» «Познавательное развитие» | Беседа: «Правила поведения с незнакомыми людьми». | Игровая ситуация «Свои и чужие» | Н.Н. Авдеева Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего возраста. «Безопасность» стр.40 |
| **3.«Семья»** | **Тема: «**Знаешь ли ты свой адрес, телефон?»  **Цель**: Дети должны запомнить и твёрдо знать свой адрес или хотя бы уметь обозначать ориентиры, которые помогут найти их место жительства. | «Художественно-эстетическое развитие»  «Речевое развитие»  «Познавательное развитие» «Физическое развитие» | Беседа «Знаешь ли ты свой адрес, телефон?». | Обыгрывание и обсуждение ситуаций. Тренинг «Помогите». | Н.Н. Авдеева Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего возраста. «Безопасность» стр.130 |
| **4.«Дорожная азбука»** | **Тема:** «Безопасное поведение на улице»  **Цель:** Научить детей правилам поведения на улице, где можно и нельзя играть. | «Художественно-эстетическое развитие» «Физическое развитие»  «Речевое развитие» Познавательное развитие» | Беседы: «Мы - пешеходы», «Важные правила для пешехода».  Обыгрывание и обсуждение ситуаций. Сюжетно-ролевая игра «Транспорт». Продуктивная деятельность: «Мы по улице идем», «Пешеходный переход». | Подвижная игра «Мы весёлые ребята». | Н.Н. Авдеева Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего возраста. «Безопасность» стр.127 |

**3.3.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Вид деятельности | Кол-во занятий в неделю | Всего |
| 1 | Ребенок открывает мир природы | 1 раз в 2 недели | 18ч |
| 2 | Формирование первичных представлений о себе, других людях, о малой родине и Отечестве. | 1 раз в 2 недели | 18ч |
| 3 | Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем | 1 раз в неделю | 36ч. |
| 4 | Познавательно-исследовательская деятельность (экспериментирование) в режимных моментах | 1 раз в 2 недели | 18ч. |
|  |  | Итого: | 90ч. |

**Цель:** формирование начальной экологической компетенции.

**Учебно-тематический план** для подготовительной группы (дети 6-7лет) рассчитан на 18 учебных часов.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Месяц, тема | Количество часов | | |
| Всего | Теория | Практика |
| 1 | Мониторинг. | 1 |  | 1 |
| 2 | Времена года | 4 |  | 4 |
| 4 | Растительный мир | 3 |  | 3 |
| 5 | Животный мир | 4 |  | 4 |
| 6 | Воздух и вода | 2 |  | 2 |
| 7 | Космос | 1 |  | 1 |
| 8 | День Земли | 1 |  | 1 |
| 11 | Правила безопасности в природе | 1 |  | 1 |
| 13 | Итоговое занятие | 1 |  | 1 |
|  | Итого: | 18 |  | 18 |

**Учебно-тематический план** рассчитан на 18 учебных часов, по 0,5 часу в неделю.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Месяц, тема | Количество часов | | |
| Всего | Теория | Практика |
| 1 | Мониторинг. | 1 |  | 1 |
| 2 | Моя семья | 2 |  | 2 |
| 3 | Мой город | 1 |  | 1 |
| 4 | Мой детский сад | 1 |  | 1 |
| 5 | Моя Родина | 1 |  | 1 |
| 6 | Мои друзья | 1 |  | 1 |
| 7 | Праздники | 3 |  | 3 |
| 8 | Предметное окружение | 2 |  | 2 |
| 9 | Свойства материалов | 1 |  | 1 |
| 10 | Транспорт | 1 |  | 1 |
| 11 | Правила безопасности | 2 |  | 2 |
| 12 | Профессии | 1 |  | 1 |
| 13 | Итоговое занятие | 1 |  | 1 |
|  | Итого: | 18 |  | 18 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| месяц | Тема недели | Содержание деятельности | Интеграция | Совместная деятельность взрослого и детей с учётом интеграции образовательных областей | | | Реализация.  Компоненты экологического воспитания. | | Литература |
| сентябрь | .«Страна, в которой я живу!». | **Тема: «Моя страна, мой родной город!».**  ***Задачи***: формировать устойчивый интерес и заботливое отношение к стране и родному городу, развивать чувство патриотизма, чувство быть гражданином своего города, России, обогащать детей новыми знаниями об исторических событиях и конкретных личностях-почётных жителях родного, уважение к труду взрослых. | «Художественно-эстетическое развитие»  «Речевое развитие»  «Социально-коммуникативное развитие | Рассматривание иллюстраций,  \*Подвижная игра «Светофор".  Цель - закрепить знание цветов, умение соблюдать правила дорожного движения.  Мониторинг | | | Экскурсия на улицу Северная | | О.Ф. Горбатенко  Комплексные занятия с детьми по разделу «Социальный мир» стр.104. |
| . «Как прекрасен этот мир, посмотри!» | **Тема: Родственные связи.**  **Цель:** Углубить представления о семье и её членах, знать имена всех членов семьи, половую принадлежность, воспитывать у детей заботливое отношение, сострадание к членам своей семьи, культуру поведения. | «Художественно-эстетическое развитие»  «Речевое развитие»  «Социально-коммуникативное развитие | Беседа «Фото моей семьи».  Рассказы из опыта детей «С кем я живу».  Творческая работа «Нарисуй портрет своей семьи». | | |  | | О.Ф. Горбатенко  Комплексные занятия с детьми по разделу «Социальный мир» стр.108. |
|  | **Тема: «Откуда хлеб пришел?» Цель**: дать детям представление о процессе выращивания и изготовления хлебобулочных изделий, их разнообразии. Развивать умение составлять рассказ с помощью схемы- модели. Формировать представление о труде хлебороб. Сельско- хозяйственной технике. облегчающий его труд, о взаимосвязи села и города. Воспитывать уважение к труду взрослых(хлеборобов. Пекарей, водителей и др.), бережное отношение к хлебу. | «Художественно-эстетическое развитие»  «Речевое развитие»  «Социально-коммуникативное развитие | Чтение стихотворений.  Загадывание загадок.  Хороводная игра «Каравай».  Чтение стихотворений.  Загадывание загадок.  Хороводная игра «Каравай».  Рассматривание картин.  Д/игра «Откуда хлеб пришел».  Заучивание стих. «Вот он хлебушек душистый» | | | Наблюдения.  Экскурсия в хлебный магазин. | | О.Ф. Горбатенко «Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир». (Программа «Детство») с. 62 |
| «Что такое осень?» | **Тема: «Беседа «Унылая пора! Очей очарованье!».**  ***Цель***: сформировать у детей обобщенное представление об осени, как о времени года (заметно меняются условия жизни для живых существ (укорачивается день, становится холоднее); растения и животные приспособились к этим изменениям: лиственные деревья и кустарники сбрасывают листву, насекомые прячутся и замирают, перелетные птицы улетают в теплые края). Учить по значкам и рисункам календаря описывать события природы. | «Художественно-эстетическое развитие»  «Речевое развитие» | | Ведение календаря природы. Чтение стихотворения А. С. Пушкина «Осень», рассматривание репродукций картин на тему «Золотая осень», слушание аудиозаписи произведений П.П. Чайковского из цикла «Времена года» | Наблюдения на прогулках за осенними приметами. | | О.А. Воронкевич Добро пожаловать в экологию.  С.174 | |
| октябрь | 1.«Азбука здоровья» (витамины). | **Тема: «Здоровая пища»**  **Цель**: рассказать детям, что здоровье зависит от правильного питания: еда должна быть не только вкусной, но и полезной.  Дать информацию о пользе витаминов. | «Художественно-эстетическое развитие»  «Речевое развитие»  «Социально-коммуникативное развитие | | Заучивание стихотворения «Все, кто хочет быть здоров!» | Дидактическая игра.  "Овощи".  Цель - развить координацию слов с движениями, работать над темпом и ритмом речи. Запомнить «полезные овощи». | | Г.М. Блинова «Познавательное развитие детей 5-7 лет»  Стр.44 | |
| 2. «Птицы перелетные» | **Тема: «Все о птицах»**  Цель: уточнить, расширить и систематизировать представление детей о характерных признаках, особенностях птиц.  Познакомить с интересными фактами из жизни птиц, показать их уникальность. | «Художественно-эстетическое развитие»  «Речевое развитие» | | Пальчиковая гимнастика "Птички". | Подвижная игра.  "Перелет птиц".  Цель - научить детей бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга, действовать по сигналу. | | Г.М. Блинова «Познавательное развитие детей 5-7 лет»  Стр.95 | |
| 3. «Октябрь с дождями» | **Тема: Путешествие в осенний лес.**  ***Цель:*** Обобщить и систематизировать знания детей об осени. Учить устанавливать связи между продолжительностью дня, температурой воздуха и состоянием растений, наличие пищи для животных. Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. | «Художественно-эстетическое развитие»  «Речевое развитие» | | Дидактическая игра "Придумай предложение"  Дети составляют предложения со словом "дождь".  Цель - научить составлять предложения с заданным словом. | Подвижная игра «Ходят капельки по кругу»  Цель: дать детям первые элементарные знания о круговороте воды в природе | | О.А. Воронкевич Добро пожаловать в экологию.  С.179 | |
| 4. «Народные промыслы». | Тема: «**Наша добрая матрешка»**  **Цель:** воспитывать интерес к быту и изделиям народно – прикладного искусства, фольклору России; познакомить детей с устным народным творчеством, некоторыми видами народно – прикладного искусства – знакомство с русской матрешкой. | «Художественно-эстетическое развитие»  «Речевое развитие» | | Рассматривание альбомов с изделиями народно – прикладного искусства. |  | | Л.А. Кондрыкинская «С чего начинается родина?»  С.44 | |
|  | 4 «Дикие и домашние животные». | **Тема: « Волк и лиса-лесные хищники».**  ***Цель:*** Расширять представления детей о многообразии животных раз­ных континентов Земли. Формировать интерес к окружающей природе. Показать взаимосвязь растительного и животного мира. Учить детей самостоятельно делать элементарные выводы и умо­заключения о жизнедеятельности животных и охране окружаю­щей среды. | «Художественно-эстетическое развитие»  «Речевое развитие»  «Социально-коммуникативное развитие» | | Письмо волку и лисе  Физкультминутка «Зайцы скачут- скок-скок». | Наблюдение за животными в уголке природы. | | Т.М. Бондаренко Комплексные занятия с детьми в подготовительной группе детского сада стр. 350. | |
| * 1. «Транспорт». | **Тема: «Наземный транспорт»**  ***Программное содержание:*** формировать представления детей о видах пассажирского и грузового транспорта, его назначении, профессии водителя. Познакомить с историей развития транспорта. Воспитывать у детей правила поведения и общения в общественном транспорте. | «Художественно-эстетическое развитие»  «Речевое развитие»  «Социально-коммуникативное развитие | | Аппликация «Машины на улицах города». | Дидактическая игра «Назови транспорт» | | О.Ф. Горбатенко «Социальный мир» стр.75. | |
| 2.«Предметы, которые нас окружают» | **Тема: «Музей предметов».**  ***Цель:*** Углубить знания детей о многообразии предметного мира, о назначении предметов. Об истории их развития, воспитывать уважение к труду взрослы, бережное обращение с предметами посуды | «Художественно-эстетическое развитие»  «Речевое развитие»  «Социально-коммуникативное развитие | | посещение Музея предметов»  -игра «Из чего изготовляют»  -игра «Дорисуй, что я задумал» | Тонут — плавают". Цель — закрепить знания о свойствах предметов, их весе. Активизировать словарь. | | О.Ф. Горбатенко  Комплексные занятия с детьми по разделу «Социальный мир» стр. 169 | |
|  | 3. «Труд взрослых. Профессии» | **Тема: «Труд взрослых».**  ***Программное содержание:***  Расширить представления детей о труде взрослых; показать значение и важность каждой специальности для других людей, для всей страны; воспитывать уважение к труду. | «Художественно-эстетическое развитие»  «Речевое развитие» | | Рассматривание картинок и плакатов с изображением людей разных профессий и их инструментов. | Наблюдение за трудом взрослых. | | О.Ф. Горбатенко  Комплексные занятия с детьми по разделу «Социальный мир» стр. 115 | |
|  | «Мамочка, солнышко моё» | **Тема: «Труд мам».**  ***Программное содержание:***  дать представление о значимости матери для каждого человека; воспитывать уважительное, доброжелательное отношение к маме; познакомить со стихами разных поэтов, воспевающих мать. | «Художественно-эстетическое развитие»  «Речевое развитие» | | Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, изображающих мать с ребенком. | Наблюдение за трудом взрослых. | | О.Ф. Горбатенко  Комплексные занятия с детьми по разделу «Социальный мир» стр143 | |
| декабрь | «Зима, зимние забавы». | **Тема: «Как узнать зиму?»**  **Цель**: обобщить представление детей о типичных зимних явлениях в неживой природе. Закрепить знания об особенностях существования растений зимой, обобщить знания об образе жизни и поведении животных зимой. Формирование эстетического отношение к зимним явлениям. | «Художественно-эстетическое развитие»  «Речевое развитие»  «Социально-коммуникативное развитие | | Рассматривание иллюстраций | Наблюдаем за снегом  **Цель** - познакомить со свойствами снега, с сезонным явлением — снегопадом. | | Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» стр375. | |
| «Зимняя одежда, обувь». | **Тема: « Предметный мир – обувь»**  **Цель**: расширить представления детей об обуви, ее разновидностях в связи с временем года (зимняя, летняя, демисезонная) и разнообразных материалов для ее изготовления (кожа, резина); развивать умение устанавливать причинно -следственные связи между материалом и предметом. | «Художественно-эстетическое развитие»  «Речевое развитие»  «Социально-коммуникативное развитие | | Сюжетно-ролевая игра « Ателье».  Игра-эксперимент «Впитывает - не впитывает». | Наблюдение.  Как стали одеваться люди.  Цель: сформировать представления о сезонной одежде. | | О.Ф. Горбатенко  Комплексные занятия с детьми по разделу «Социальный мир» стр.138 | |
| «Зимующие птицы». | **Тема: «Что мы знаем о зимующих птицах».**  ***Цель:*** Уточнить представления детей о знакомых птицах, роли человека в жизни зимующих птиц. | «Художественно-эстетическое развитие»  «Речевое развитие»  «Социально-коммуникативное развитие | | Совместное изготовление кормушек. | Прогулка: «Зимующие птицы»  Цель - закрепить знание детей о зимующих птицах. Сформировать желание заботиться о живых существах. | | Т.М. Бондаренко Комплексные занятия с детьми в подготовительной группе детского сада стр. 365. | |
| «Ёлочка – живая иголочка». | **Тема: «Праздник Новый год».**  ***Цель:*** Формировать представление детей о праздниках на Руси (святки), об обычаях и традициях нашего народа, развивать познавательный интерес детей к истории и традиции своего народа. | «Художественно-эстетическое развитие»  «Речевое развитие» | | Подготовка к новогоднему празднику в детском саду, участие в утреннике, просмотр телевизионных передач. | Рассматривание ели, сосны на участке. | | О.Ф. Горбатенко  Комплексные занятия с детьми по разделу «Социальный мир» стр.132 | |
| январь | «Предметы, которые нас окружают». | **Тема: « Какая у нас есть мебель»**  **Цель:** формировать представление детей о мебели (кресло., диван, кровать ,стол, стулья, шкаф и др.), ее функциях и свойствах; качестве материалов, из которых она изготовлена; о том как человек создает и преобразовывает предметы мебели; развивать умение определять и называть некоторые части мебели, их форму, размер. | «Художественно-эстетическое развитие»  «Речевое развитие»  «Социально-коммуникативное развитие | | Рассматривание иллюстраций, беседы, сюжетно-ролевая игра «Семья» | Дидактическая игра  "Назови одним словом" Дети подбирают обобщающие слова к предложенным примерам на тему «Предметы домашнего обихода»  Цель - закрепить обобщающие слова. | | О.Ф. Горбатенко  Комплексные занятия с детьми по разделу «Социальный мир» стр.155 | |
|  | «Азбука безопасности» (пожар, ребенок дома) | **Тема: «Когда тебе грозит опасность?»**  ***Задачи:*** расширить представление детей об опасности, которая может возникнуть дома, на улице , в транспорте и т. д Воспитывать у детей правила обращения с электроприборами и др. предметами, правила общения с незнакомыми людьми. Формировать умение, в случае необходимости. Вызывать скорую помощь, милицию, пожарных. | «Художественно-эстетическое развитие»  «Речевое развитие» | | Беседы по теме.  Проигрывание ситуаций.  Д/ игры по теме. | Повторить правила поведения на прогулке. | | О.Ф. Горбатенко  Комплексные занятия с детьми по разделу «Социальный мир» стр.162 | |
| Экосистема «Пустыня». | **Тема: «Север – царство льда и снега»**  **Цель:** формировать представление детей о климатических условиях Крайнего Севера и тундры; закрепить представление о приспособлении растений и животных к условиям северного климата. | «Художественно-эстетическое развитие»  «Речевое развитие»  «Социально-коммуникативное развитие | | Чтение сказки Г.Х. Андерсена «Снежная королева». Чтение рассказов о природе Севера, рассматривание иллюстраций. | Дидактическая игра «Кто, где живёт?» | | О.А. Воронкевич Добро пожаловать в экологию.  С.205 | |
|  | «Книга» | **Тема: «Для чего нам нужны книги?»**  Цель: рассказать, как делают книги, люди каких профессий участвуют в этом процессе. Воспитывать бережное отношение к книге. | Художественно-эстетическое развитие»  «Речевое развитие»  «Социально-коммуникативное развитие | | Беседа,  Рассматривание иллюстраций | Мастерская книги | | О.Ф. Горбатенко  Комплексные занятия с детьми по разделу «Социальный мир» стр.124 | |
| «Зеленый друг» (комнатные растения) | **Тема: «Влаголюбивые и засухоустойчивые комнатные растения»**  ***Задачи:*** сформировать у детей представление о дифференцированных потребностях комнатных растений во влаге. | «Художественно-эстетическое развитие»  «Речевое развитие»  «Социально-коммуникативное развитие | | Беседа, трудовой процесс. | Наблюдаем за солнцем  Цель - познакомить детей с явлениями неживой природы: изменениями, происходящими с солнцем, с понятием "продолжительность дня"  .  Чтение и заучивание стихов по теме. | | Т.М. Бондаренко Комплексные занятия с детьми в подготовительной группе детского сада стр. 337.. | |
| «Праздник Защитника отечества» | **Тема :«Военные профессии».**  **Задачи:** Формировать представление детей о профессии военного, их разновидности. Развивать познавательный интерес детей к профессиям пап, желание быть похожим на папу, воспитывать уважение к профессии военного, как защитника нашей родины. | «Художественно-эстетическое развитие»  «Социально-коммуникативное развитие | | Беседа о военных профессиях, игра-имитация «Мы-лётчики», беседа «Мой папа», художественно-творческая деятельность «Подарок папе». |  | | О.Ф. Горбатенко  Комплексные занятия с детьми по разделу «Социальный мир» стр.95 | |
| «Азбука здоровья» (здоровье ребёнка) | **Тема: «Человек и его здоровье»**  **Цель**: Рассказать дошкольникам о детском организме. Сформировать стремление к здоровому образу жизни и осознанное отношение к собственному здоровью. | «Художественно-эстетическое развитие»  «Речевое развитие | | Рассказ по картинкам, анализ ситуаций, письмо больному другу. | Зимние забавы  Цель - закрепить знания детей о назначении зимних построек. Повторить правила поведения на прогулке | | Г.М. Блинова «Познавательное развитие детей 5-7 лет»  Стр.40 | |
| март | «Мамин праздник» | **Тема: «Женщина - труженица».**  ***Задачи*:** формировать представление детей о профессиях женщин, работающих в детском саду, о профессии мам. Развивать умение определять эмоциональное состояние близких людей, оказывать посильную помощь и проявлять заботу о женщинах, воспитывать уважение к труду женщин. | «Художественно-эстетическое развитие»  «Речевое развитие» | | Беседа «Праздник мам», игра рассуждение «Праздник 8 Марта в нашей семье», игра «Кто изготовил эти предметы», беседа о сотрудниках детского сада, художественно-творческая деятельность «Подарок маме». | Игра «Кому, что нужно для работы». | | О.Ф. Горбатенко  Комплексные занятия с детьми по разделу «Социальный мир» стр.97 | |
| «Азбука безопасности» (безопасность на льду, воде, сосульки) | **Тема: «Когда тебе грозит опасность?»**  Цель: расширить представления детей об опасности дома, на улице и т.д. Воспитывать правила поведения. Формировать умение, в случае необходимости, вызывать скорую, милицию, пожарных. | «Художественно-эстетическое развитие»  «Речевое развитие» | | Рассматривание альбомов с иллюстрациями | Сюжетно-ролевая игра «Пожарные» | | О.Ф. Горбатенко  Комплексные занятия с детьми по разделу «Социальный мир» стр. 148 | |
| «Ранняя весна» | **Тема: «К нам весна шагает быстрыми шагами»**  ***Программное содержание****:* закрепить и обобщить приметы ранней весны. Активизировать и обогатить словарь детей. Развивать интерес к познанию природы. Воспитывать у детей любовь к природе. | «Художественно-эстетическое развитие»  «Речевое развитие»  «Социально-коммуникативное развитие | | Рассматривание иллюстраций и репродукций картин. | Наблюдения на прогулках. «Пришла весна».  Цель - дать представление о ранней весне, о том, каюте изменения произошли с солнцем. | | О.А. Скоролупова «Ранняя весна».  с.9 | |
| «Перелетные птицы» | **Тема: «Перелетные птицы»**  **Цель**: познакомить детей с перелетными птицами, выяснить, почему их так называют, дать понятие «насекомоядные», «водоплавающие». Закрепить понятие детей о сложных словах. | «Художественно-эстетическое развитие»  «Речевое развитие»  «Социально-коммуникативное развитие | | Дидактическая игра «Птицы, животные, рыбы, насекомые» | Рассматривание иллюстраций с различными видами птиц | | А.В. Аджи  «Конспекты интегрированных занятий в подготовительной группе детского сада»  Стр. 69 | |
| апрель | «Азбука здоровья» (режим дня, личная гигиена) | **Тема: « Сон – лучшее лекарство»**  **Цель**: уточнить знания и представление детей о мотивации гигиенического поведения, реализации усвоенных ребенком знаний и представлений в его реальном поведении. | «Художественно-эстетическое развитие»  «Речевое развитие | | Рассказ по картинкам, анализ ситуаций, письмо больному другу. | Зимние забавы  Цель - закрепить знания детей о назначении зимних построек. Повторить правила поведения на прогулке | | Л.А. Обухова «Тридцать уроков здоровья для первоклассников»  Стр.21 | |
| «Космос» | **Тема: «Планеты солнечной системы».**  ***Программное содержание****:* Уточнить и обобщить знания о космосе. Продолжать знакомить детей с историей развития космонавтики. Развивать умения применять знания, умения и навыки, полученные на занятии. Проявлять активный познавательный интерес; показать разнообразие видов звезд и созвездий; расширять словарный запас и активизировать лексику дошкольников, употребление существительных, прилагательных; воспитывать уважение к трудной и опасной профессии космонавта; прививать любовь к стране, к космосу. | «Художественно-эстетическое развитие»  «Речевое развитие»  «Социально-коммуникативное развитие | | Беседа, рассматривание иллюстраций. Сюжетно-ролевая игра «Космодром». | Беседа о **космосе**; просмотр иллюстраций о **космосе**; | | О.Ф. Горбатенко  Комплексные занятия с детьми по разделу «Социальный мир» стр. 160. | |
| «День ЗЕМЛИ» | **Тема: «Планета Земля – наш дом»**  ***Задачи:*** расширить представление детей о карте и глобусе (что на них изображено и каким цветом, для кого они нужны); познакомить детей с некоторыми странами и континентами; развивать у детей познавательный интерес. | «Художественно-эстетическое развитие»  «Речевое развитие»  «Социально-коммуникативное развитие» | | Беседа  Рассматривание карт | Знакомство с глобусом | | О.Ф. Горбатенко  Комплексные занятия с детьми по разделу «Социальный мир» стр. 139 | |
| Экосистема «Лес» | **Тема: «Лес как экологическая система».**  ***Задачи***: Уточнить и расширить представление детей о лесе. Лес – это общий дом для животных и птиц.  Воспитывать у детей интерес к жизни леса, учить видеть красоту лесного пейзажа на картинках | «Художественно-эстетическое развитие»  «Речевое развитие»  «Социально-коммуникативное развитие | | 1. Приход в гости старичка-лесовичка. Беседа о том, что дети знают о лесе.  2. Сообщение гостя о том, какие бывают леса. | Загадывание загадок о грибах  Рассматривание картин о лесе. | | О.А. Воронкевич Добро пожаловать в экологию.  С.216. | |
| май | «Насекомые» | Тема: «**Шестиногие малыши»**  Программное содержание: познакомить детей с разнообразием насекомых, выделяя их отличительные общие признаки (наличие шести ног, разделенного на три части туловища и усиков). | «Художественно-эстетическое развитие»  «Речевое развитие»  «Социально-коммуникативное развитие | | Дидактическая игра «Найди лишнее». | Наблюдения. | | О.А. Скоролупова «Весна. Насекомые. Перелетные птицы» с.8 | |
| «Праздник Победы» | **Тема: « Сталинград военный»**  Цель: формировать у детей представления о Великой Отечественной войне, о боях в Сталинграде, о защитниках Сталинграда; воспитывать любовь, чувство благодарности к ветеранам Великой Отечественной войны, любовь к родному городу | «Художественно-эстетическое развитие»  «Речевое развитие»  «Социально-коммуникативное развитие | | Сюжетно-ролевая игра  «Пограничники»,  дидактическая игра «Что в военном пакете?», изготовление поздравительных открыток. | Беседа о военных профессиях, игра-имитация «Мы-лётчики», | | О.Ф. Горбатенко  Комплексные занятия с детьми по разделу «Социальный мир» стр.90 | |
| «Семья» | **Тема: Моя семья и я**  ***Программное содержание:*** обогатить представления о семье; дать первоначальные сведения об истории семьи, родственных отношениях; учить строить генеалогическое древо семьи; формировать основы нравственности с родителями. | «Художественно-эстетическое развитие»  «Речевое развитие | | Сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери»  Мониторинг | Труд.  Смастерить из песка вазу для цветов. | | О.Ф. Горбатенко  Комплексные занятия с детьми по разделу «Социальный мир» стр.81 | |
| «Дорожная азбука » (ПДД) | **Тема: «Безопасное поведение на улице и в транспорте»**  ***Программное содержание:* н**аучить детей правилам поведения на улице, где можно и нельзя играть. Воспитывать осторожность, самостоятельность, ответственность. | «Художественно-эстетическое развитие»  «Речевое развитие» | | Рассматривание альбомом с иллюстрациями | Сюжетно-ролевая игра «Улица города». | | Н.А. Извекова  «ПДД для детей дошкольного возраста»  Стр.24 | |

**Учебно - тематический план** рассчитан на 18 учебных часов в год, по 1 часу в 2недели.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема, месяц | Количество часов | | |
| Всего | Теория | Практика |
| 1 | Познавательно-исследовательская деятельность «экспериментирование» | 18 |  | 18 |
|  | Итого: | 18 |  | 18 |

**Календарно-тематическое планирование «Развитие познавательно-исследовательской деятельности (экспериментирование)».**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| месяц | неделя | дата | Тема | задачи | Источник информации |
| Сентябрь | 2 |  | **Песочная страна** | выделить свойства песка: сыпучесть, рыхлость, из мокрого можно лепить; познакомить со способом изготовле­ния рисунка из песка. | Картотека опыты №19 |
| 4 |  | **Цветной песок** | познакомить детей со способом изготовления цветного песка(перемешав с цветным мелом);научить пользоваться теркой. | Картотека опыты №30 |
| Октябрь | 2 |  | **Ловись, рыбка, и мала, и велика.** | выяснить способность магнита притягивать неко­торые предметы. | Картотека опыты № 24 |
| 4 |  | **Фокусы с магнитами** | выделить предметы, взаимодействующие с магнитом. | Картотека опыты №25 |
| Ноябрь | 2 |  | **Разноцветные шарики** | получить путем смешивания основных цветов новые оттенки: оранжевый, зеленый, фиолетовый, голубой. | Картотека опыты № 16 |
| 4 |  | **Таинственные картинки** | показать детям, что окружающие предметы меня­ют цвет, если посмотреть на них через цветные стекла. | Картотека опыты №17 |
| Декабрь | 2 |  | **Что растворяется в воде?** | показать детям растворимость и нерастворимость в воде различных веществ. | Картотека опыты № 27 |
| 4 |  | **Замерзшая вода** | выявить, что лед — твердое вещество, плавает, тает, состоит из воды. | Картотека опыты №14 |
| Январь | 2 |  | **Воздух повсюду** | обнаружить воздух в окружающем пространстве и выявить его свойство — невидимость. | Картотека опыты № 8 |
| 4 |  | **Подводная лодка.** | Обнаружить, что воздух легче воды; выявить, как воздух вытесняет воду, как воздух выходит из воды. |  |
| Февраль | 2 |  | **Почему все звучит?** | подвести детей к пониманию причин возникнове­ния звука: колебание предмета. | Картотека опыты №2 |
| 4 |  | **Звенящая вода** | показать детям, что количество воды в стакане влияет на издаваемый звук. | Картотека опыты №22 |
| Март | 2 |  | **Волшебный шарик.** | Установить причину возникновения статического электричества. |  |
| 4 |  | **Чудо – расческа.** | Познакомить с проявлением статического электричества и возможностью снятия его с предмета. |  |
| Апрель | 2 |  | **Свет повсюду** | показать значение света, объяснить, что источники света могут быть природные (солнце, луна, костер), искусст­венные — изготовленные людьми (лампа, фонарик, свеча).Установить, как растение ищет свет. | Картотека опыты 12 |
| 4 |  | **Свет и тень** | познакомить с образованием тени от предметов, установить сходство тени и объекта, создать с помощью теней образы. | Картотека опыты № 13 |
| Май | 2 |  | **Каждому камешку свой домик** | классификация камней по форме, размеру, цвету, особенностям поверхности (гладкие, шероховатые); показать детям возможность использования камней в игровых целях. | Картотека опыты №10 |
| 4 |  | **Можно ли менять форму камня и глины** | выявить свойства глины (влажная, мягкая, вязкая, можно изменять ее форму, делить на части, лепить) и камня (сухой, твердый, из него нельзя лепить, его нельзя разделить на части). | Картотека опыты № 11 |

**Учебно-тематический план** для подготовительной к школе группы (дети 6-7 лет) рассчитан на 36 учебных часа в год, по 1 часу в неделю.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема, месяц | Количество часов | | |
| Всего | Теория | Практика |
| 1 | Мониторинг | 4 |  | 4 |
| 2 | Сравнение предметов | 4 |  | 4 |
| 3 | Логические задачи | 2 |  | 2 |
| 4 | Количество и счет | 5 |  | 5 |
| 5 | Геометрические фигуры | 3 |  | 3 |
| 6 | Ориентирование в пространстве | 2 |  | 2 |
| 7 | Ориентирование во времени | 2 |  | 2 |
| 8 | Ориентировка на плоскости | 3 |  | 3 |
| 9 | Измерение | 2 |  | 2 |
| 10 | Объёмные геом. фигуры | 2 |  | 2 |
| 11 | Уравнивание двух групп | 2 |  | 2 |
| 12 | Числа и цифры 6-10 | 5 |  | 5 |
|  | Всего: | 36 |  | 36 |

**«Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| месяц | Содержание деятельности | Интеграция | Совместная деятельность взрослого и детей с учётом интеграции образовательных областей | Реализация.  Компоненты экологического воспитания. | Литература |
| сентябрь | Тема :**Количество и счет: числа и цифры от 1 до 10; математические знаки; работа со счетными палочками.  Геометрические фигуры: квадрат, прямоугольник.**  **Цель**: Закреплять: знания о числах от 1 до 10, умение их писать; устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой.  Учить: рисовать квадрат и прямоугольник в тетради; формулировать учебную задачу | «Художественно-эстетическое развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | Игровое упражнение «Отгадай и запиши»  Мониторинг | Физкультминутка « Зайка» | Е.В. Колесникова  «Математика для детей 6 -7 лет»  Стр.17 |
| **Тема: Количество и счет: математические знаки =,+,-.**  **Величина: сравнение предметов.**  **Ориентировка в пространстве: ориентировка на листе бумаги.**  Закреплять: знание математических знаков =,= умение их писать; сравнивать величину предметов, записывать результат сравнения.  Учить: составлять арифметические задачи и записывать их решение, пользоваться знаками, ориентироваться на листе бумаги | «Художественно-эстетическое развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | Игровое упражнение  «Помоги Незнайке» | Слуховой диктант | Е.В. Колесникова  «Математика для детей 6 -7 лет»  Стр.20 |
| Тема: **Количество и счет: счет по образцу и названному числу; независимость числа от пространственного расположения предметов.**  **Геометрические фигуры: сравнение предметов с фигурами.**  **Ориентировка в пространстве: части суток.**  Закреплять: знания о последовательности частей суток; умение считать по образцу и названному числу; преобразовывать неравенство в равенство; видеть в форме предметов геометрические фигуры.  Формировать: умение самостоятельно формулировать учебную задачу.  Учить: понимать учебную задачу и выполнять ее. | «Художественно-эстетическое развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | Игровое упражнение  «Смотри, Слушай, Делай» |  | Е.В. Колесникова  «Математика для детей 6 -7 лет»  Стр.23 |
| Тема**: Количество и счет: математические знаки <, >, =; соотнесение количества предметов с цифрой; состав числа шесть из двух меньших.**  **Геометрические фигуры: треугольник, трапеция.**  **Логическая задача: дорисовка предмета.**  Закреплять: умение понимать отношения между числами, записывать их с помощью знаков; устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; рисовать геометрические фигуры в тетради; знания о составе числа шестью  Учить: решать логические задачи на установление закономерностей. | «Художественно-эстетическое развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | Игра « домики» | Физкультминутка «Два хлопка» | Е.В. Колесникова  «Математика для детей 6 -7 лет»  Стр.25 |
| октябрь | Тема**: Количество и счет: соотнесение количества предметов с цифрой; математическая загадка.**  **Ориентировка во времени: ознакомление с часами.**  Закреплять: умение соотносить количество предметов с цифрой; записывать цифрой результат счета.  Учить: отгадывать математическую загадку и записывать ее решение с помощью знаков и цифр.  Знакомить: с часами, их разнообразием и назначением. | «Художественно-эстетическое развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | Игровое упражнение «Посчитай и обведи цифру» | Физкультминутка «Назови скорее» | Е.В. Колесникова  «Математика для детей 6 -7 лет»  Стр.25 |
| Тема: **Количество и счет: установление соответствия между количеством предметов и цифрой.**  **Ориентировка во времени: дни недели.**  **Ориентировка в пространстве: положение предмета по отношению к себе и другому лицу.**  Учить: понимать отношения между числами; выполнять учебную задачу самостоятельно.  Закреплять: умение устанавливать соответствие между количеством предметов с цифрой; определять словом положение предмета по отношению к себе и другому лицу; знания о днях недели | «Художественно-эстетическое развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | Игровое упражнение «Соедини правильно» | физкультминутка | Е.В. Колесникова  «Математика для детей 6 -7 лет»  Стр.30 |
| Тема**: Количество и счет: порядковый счет, счет по названному числу; состав числа из двух меньших.**  **Геометрические фигуры: овал.**  Учить: различать количественный и порядковый счет в пределах 10; правильно отвечать на вопросы *сколько, который по счету; в*оспроизводить количество предметов по названному числу.  Закреплять: умение понимать соотношение между числами, знать, как из неравенства сделать равенство; рисовать овалы в тетради в клетку; решать логическую задачу.  Знакомить: с составом числа из двух меньших. | «Художественно-эстетическое развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | «Посчитай и раскрась» | Физкультминутка «найди свое место» | Е.В. Колесникова  «Математика для детей 6 -7 лет»  Стр.32 |
|  | Тема: **Количество и счет: арифметические задачи; решение примеров.**  **Величина: измерение линейкой.**  **Ориентировка в пространстве: ориентировка на листе бумаги.**  Учить: решать арифметические задачи, записывать решение с помощью цифр и знаков; измерять линейкой, записывать результаты измерения.  Формировать: умение ориентироваться на листе бумаги; решать примеры | «Художественно-эстетическое развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | Игра «Кто в каком домике живет» |  | Е.В. Колесникова  «Математика для детей 6 -7 лет»  Стр.34 |
| ноябрь | Тема: **Количество и счет: цифры от 1 до 9; числа 10, 11.**  **Ориентировка во времени: часы; определение времени.**  **Логическая задача: дорисовка недостающего предмета**  Закреплять: знание о цифрах от 1 до 9 и числе 10; умение устанавливать соответствие между количеством предметов с цифрой.  Познакомить: с образованием числа 11; новой счетной единицей – десятком; условным обозначением десятка – квадрат, единицы - круг; часами: циферблат, стрелки, определять время с точностью до получаса.  Учить: решать логическую задачу на установление закономерностей; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно | «Художественно-эстетическое развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | Игровое упражнение «Соедини правильно» |  | Е.В. Колесникова  «Математика для детей 6 -7 лет»  Стр.40 |
| Тема: **Количество и счет: независимость числа от пространственного расположения предметов; математические загадки; отношения между числами; состав числа из двух меньших.**  **Геометрические фигуры: рисование символического изображения животных**  Учить: отгадывать математическую задачу, записывать решение; понимать независимость числа от величины предметов.  Закреплять умение: понимать отношение между числами; правильно пользоваться математическими знаками <, >; составлять число семь из двух меньших; рисовать символические изображения животных в тетради в клетку, используя образец | «Художественно-эстетическое развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» |  |  | Е.В. Колесникова  «Математика для детей 6 -7 лет» Стр.43 |
| Тема: **Количество и счет: число 12.**  **Геометрические фигуры: дорисовывание кругов до знакомых предметов.**  **Ориентировка во времени: определение времени на часах.**  **Логическая задача: дорисовка недостающего.** Познакомить: с образованием числа 12 и новой счетной единицей – десятком.  Учить: записывать число 12; определять время на часах; решать логическую задачу на установление закономерностей.  Закреплять: знание о геометрических фигурах – круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.  Формировать: умение дорисовывать круги до знакомых предметов**.** | «Художественно-эстетическое развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | «Найди и обведи» | Игровое упражнение «Преврати круги в предметы» | Е.В. Колесникова  «Математика для детей 6 -7 лет»  Стр.45 |
|  | Тема: **Количество и счет: отношения между числами; математическая загадка; состав числа из двух меньших.**  **Величина: измерение длины отрезка.**  **Ориентировка во времени: осенние месяцы.**  *Учить*: как из неравенства сделать равенство; понимать отношения между числами 11 и 12; составлять и решать арифметическую задачу, записывать решение задачи с помощью цифр и знаков; измерять и рисовать отрезки заданной длины.  *Закреплять:* умение составлять число 8 из двух меньших чисел, записывать соответствующими цифрами, читать запись; знания об осени – осенних месяцах. | «Художественно-эстетическое развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | «Дорисуй шарики» | Загадывание загадок об осени | Е.В. Колесникова  «Математика для детей 6 -7 лет»  Стр.47 |
| декабрь | Тема: **Количество и счет: число 13, математическая задача, решение примеров.**  **Логическая задача: разделение предмета на части.**  **Геометрические фигуры: рисование в тетради в клетку**  Учить: записывать число 13; решать арифметическую задачу, записывать решение; рисовать символические изображения предметов из геометрических фигур в тетради в клетку. | «Художественно-эстетическое развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | Сколько карандашей у мышки?» |  | Е.В. Колесникова  «Математика для детей 6 -7 лет»  Стр.50 |
| Тема**: Количество и счет: решение примеров, знаки +, -; соответствие между цифрой и количеством предметов.**  **Величина: выше, глубже.**  **Геометрические фигуры: элементы треугольника (вершины, стороны, углы).**  **Логическая задача: сравнение, установление последовательности событий.**  Учить: составлять примеры, читать записи; решать логическую задачу.  Закреплять: умение правильно пользоваться математическими знаками +, -; различать понятия выше, глубже.  Знакомить с элементами геометрической фигуры треугольник (вершины, стороны, углы) | «Художественно-эстетическое развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | Игровое упражнение «Помоги Незнайке» | «Рисуем треугольник» | Е.В. Колесникова  «Математика для детей 6 -7 лет»  Стр.52 |
|  | Тема**: Количество и счет: число 14.**  **Ориентировка во времени: дни недели.**  **Логическая задача: сравнение, установление последовательности событий.**  Знакомить: с образованием числа 14 и новой счетной единицей – десятком.  Учить: писать число 14; решать логические задачи; объяснять, что в двух неделях 14 дней.  Развивать: зрительное внимание | «Художественно-эстетическое развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | Игровое упражнение « Найди отличия» | Загадывание загадок | Е.В. Колесникова  «Математика для детей 6 -7 лет»  Стр.54 |
| Тема**: Количество и счет: счет по образцу и названному числу, арифметическая задача; состав числа из двух меньших.**  **Геометрические фигуры: дорисовывание прямоугольника до знакомых предметов.**  Учить: считать по образцу и названному числу; составлять арифметическую задачу; записывать и читать решение задачи; составлять число 9 из двух меньших.  Закреплять: умение дорисовывать прямоугольники до знакомых предметов. | «Художественно-эстетическое развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | «Помоги мальчикам» | Физкультминутка «Стойкий солдатик» | Е.В. Колесникова  «Математика для детей 6 -7 лет»  Стр.57 |
| январь | Тема: **Количество и счет: число 15; соотнесение количества предметов с цифрой.**  **Геометрические фигуры: рисование символической фигуры кошки.**  Знакомить: с образованием числа 15 и новой счетной единицей – десятком.  Учить: записывать образование числа 15, читать запись; рисовать символическое изображение кошки, называть геометрические фигуры, из которых состоит нарисованная кошка; устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; ориентироваться в тетради в клетку; устанавливать соответствие между количеством предметов с цифрой. (59) | «Художественно-эстетическое развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» |  | Физкультминутка «Найди свое место» | Е.В. Колесникова  «Математика для детей 6 -7 лет»  Стр.59 |
| Тема: **Количество и счет: числа от 1 до 15; решение примеров.**  **Геометрические фигуры: дорисовывание овалов до знакомых предметов.**  **Логическая задача: установление связей и зависимостей**  Учить: понимать отношения между числами в числовом ряду; решать примеры в пределах второго десятка.  Закреплять: умение решать логическую задачу; дорисовывать овалы до знакомых предметов. | «Художественно-эстетическое развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | Обведи правильно |  | Е.В. Колесникова  «Математика для детей 6 -7 лет»  Стр.61 |
| Тема: **Количество и счет: число 16.**  **Величина: измерение линейкой.**  **Ориентировка во времени: определение времени по часам.**  **Логическая задача: установление связей и зависимостей**  Знакомить: с образованием числа 16 и новой счетной единицей – десятком.  Учить: писать число 16; измерять линейкой, записывать результат измерения, сравнивать предметы по результатам; определять время по часам | «Художественно-эстетическое развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | «Измерь и сравни» |  | Е.В. Колесникова  «Математика для детей 6 -7 лет» Стр.62 |
| Тема: **Количество и счет: математические знаки +, -, состав числа из двух меньших.**  **Геометрические фигуры: дорисовывание треугольников до знакомых предметов.**  Учить: отгадывать математическую загадку; определять, какой математический знак надо написать в примере (+ или -); составлять число 9 из двух меньших, записывать результаты составления; дорисовывать треугольники до знакомых предметов | «Художественно-эстетическое развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | Игровое упражнение «Помоги Незнайке написать знаки» |  | Е.В. Колесникова  «Математика для детей 6 -7 лет»  Стр.64 |
| февраль | Тема: **Количество и счет: число 17; решение примеров; счет по образцу и названному числу.**  **Ориентировка во времени: часы (стрелки, циферблат).**  **Логическая задача: поиск недостающей фигуры.**  Знакомить: с образованием числа 17 и новой счетной единицей – десятком.  Учить: писать число 17; решать примеры в пределах второго десятка; считать по названному числу и образцу.  Закреплять: умение понимать отношения между числами; знать, как из неравенства сделать равенство.  Знакомить: с часами (стрелки, циферблат). | «Художественно-эстетическое развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | «Нарисуй недостающий кораблик» |  | Е.В. Колесникова  «Математика для детей 6 -7 лет»  Стр.66 |
| Тема: **Количество и счет: число 17.**  **Геометрические фигуры: рисование символического изображения собачки.**  **Ориентировка в пространстве: ориентировка на листе бумаги.**  Знакомить: с образованием числа 17.  Закреплять: умение записывать число 17; рисовать символическое изображение собачки.  Учить: анализировать узор и продолжать его по образцу; упражнять в определении расположения предметов на листе бумаги. | «Художественно-эстетическое развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» |  | «Рисуем собачку» | Е.В. Колесникова  «Математика для детей 6 -7 лет»  Стр.69 |
| Тема: **Количество и счет: число 18; состав числа из двух меньших; счет по названному числу.**  **Геометрические фигуры: вершины, стороны, углы.**  **Логическая задача: поиск недостающей фигуры**.  Знакомить: с образованием числа 18.  Учить: писать число 18; правильно пользоваться знаками; понимать отношения между числами в числовом ряду.  Закреплять: умение составлять число 18 из двух меньших; воспроизводить количество предметов по названному числу; знания о геометрических фигур | «Художественно-эстетическое развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | Игровое упражнение « Помоги животным правильно написать цифры» |  | Е.В. Колесникова  «Математика для детей 6 -7 лет»  Стр.71 |
| Тема: **Количество и счет: число 18; решение примеров.**  **Ориентировка во времени: времена года.**  **Ориентировка в пространстве: ориентировка на листе бумаги.**  Закреплять: знания об образовании числа 18; последовательности времен года; умение записывать способ образования числа 18; ориентироваться на листе бумаги.  Учить: решать примеры с числами второго десятка | «Художественно-эстетическое развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | Когда это бывает | Физкультминутка «Зайка» | Е.В. Колесникова  «Математика для детей 6 -7 лет»  Стр.73 |
| март | Тема**: Количество и счет: число 19; состав числа из двух меньших.**  **Величина: сравнение предметов по величине.**  **Логическая задача: установление последовательности событий.**  Знакомить: с образованием числа 19 и новой счетной единицей – десятком.  Учить: писать число 19; составлять число 10 из двух меньших чисел; сравнивать предметы по величине, используя результаты сравнения(большой, поменьше, короткая, покороче и т.д.) | «Художественно-эстетическое развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | «Считай и записывай»  «Дорисуй шарикам ниточки» |  | Е.В. Колесникова  «Математика для детей 6 -7 лет»  Стр.76 |
| Тема: **Количество и счет: число 19.**  **Величина: измерение линейкой.**  **Геометрические фигуры: дорисовывание квадратов до знакомых предметов.**  Знакомить: с образованием числа 19.  Учить: дорисовывать квадраты до знакомых предметов; измерять линейкой, записывать результаты измерения; рисовать символическое изображение лошади в тетради в клетку;  Решать логическую задачу на анализ и синтез. | «Художественно-эстетическое развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | Игровое задание «Куда зайчик придет скорее?» | Физкультминутка «Теремок» | Е.В. Колесникова  «Математика для детей 6 -7 лет»  Стр.78 |
|  | Тема**: Количество и счет: число 20; решение примеров, задачи.**  **Логическая задача: установление связей и зависимостей.**  Знакомить: с образованием числа 20 и новой счетной единицей – десятком.  Учить: писать число 20; решать примеры в пределах второго десятка; логические задачи на анализ и синтез, устанавливать связи и отношения; составлять и решать арифметическую задачу; записывать решение задачи. | «Художественно-эстетическое развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» |  | Физкультминутка | Е.В. Колесникова  «Математика для детей 6 -7 лет»  Стр.80 |
| Тема: **Количество и счет: решение арифметической задачи; решение примеров.**  **Величина: измерение линейкой.**  **Ориентировка в пространстве: ориентировка на листе бумаги, работа в тетради в клетку.**  Учить: решать арифметическую задачу; примеры в пределах второго десятка; измерять линейкой; ориентироваться на листе бумаги; рисовать в тетради в клетку узоры | «Художественно-эстетическое развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | Игровое упражнение «Где чей домик?» | Слуховой диктант | Е.В. Колесникова  «Математика для детей 6 -7 лет»  Стр.82 |
| апрель | Тема: **Количество и счет: математические знаки +, - и загадки; соотнесение количества предметов с цифрой.**  **Величина: измерение линейкой.**  **Ориентировка во времени: определение времени на часах.**  Закреплять: умение правильно пользоваться математическими знаками +, -; отгадывать математическую загадку, записывать ее решение; определять время на часах; понимать соответствие между количеством предметов и цифрой; измерять с помощью линейки, записывать результаты измерения. | «Художественно-эстетическое развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | «Помоги собачкам правильно написать знаки» |  | Е.В. Колесникова  «Математика для детей 6 -7 лет»  Стр.84 |
| Тема: **Количество и счет: соотнесение количества предметов с числом; решение примеров.**  **Геометрические фигуры: квадрат, треугольник, прямоугольник.**  **Ориентировка во времени: дни недели.**  Закреплять: умение соотносить количество предметов с числом; решать примеры в пределах второго десятка; рисовать в тетради в клетку; знания о последовательности дней недели; геометрических фигурах. | «Художественно-эстетическое развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | «Сосчитай и дорисуй»  «Кто какой пример решал?» | Рисуем бабочку | Е.В. Колесникова  «Математика для детей 6 -7 лет»  Стр.86 |
| Тема: **Количество и счет: соответствие между количеством предметов и цифрой.**  **Ориентировка в пространстве: ориентировка по отношению к другому лицу.**  Закреплять умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; ориентироваться в пространстве по отношению к себе, к другому человеку; понимать отношения между числами. | «Художественно-эстетическое развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | «Закрась предмет»  «Дорисуй колечки»  Мониторинг | Физкультминутка « Клен» | Е.В Колесникова  «Математика для детей 6 -7 лет»  Стр.90 |
| май | Тема**: Количество и счет: загадки-шутки; решение примеров; математические загадки.**  **Ориентировка во времени: весенние месяцы.**  Учить: решать задачи-шутки с математическим содержанием; примеры, читать запись; отгадывать математические загадки.  Закреплять: знания о весенних месяцах. | «Художественно-эстетическое развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» |  | Отгадай загадки | Е.В. Колесникова  «Математика для детей 6 -7 лет»  Стр.78 |

**3.3.3. Образовательная область «Речевое развитие».**

**Комплексно – тематическое планирование**

**Учебно-тематический план** для подготовительной группы (дети 6 лет) рассчитан

на 72 учеб. часа, по 2часа в неделю.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | Всего | Теория |
| 1 | Мониторинг | 4 |  |
| 2 | Грамматический строй речи | 4 |  |
| 4 | Заучивание стихов | 2 |  |
| 5 | Составление рассказов | 6 |  |
| 6 | Рассказывание | 6 |  |
| 7 | Звуковая культура речи | 8 |  |
| 8 | Формирование словарного запаса | 3 |  |
| 9 | Пересказ | 3 |  |
|  | Всего: | 36 |  |
|  | Обучение грамоте | 36 |  |
|  |  | 72 |  |

| месяц |  | | Содержание деятельности | Интеграция | Совместная деятельность взрослого и детей с учётом интеграции образовательных областей | Реализация.  Компоненты экологического воспитания. | Литература |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| сентябрь | Развитие  р  ечи | | **Тема: Пересказ сказки «Лиса и козёл».**  Цель: закрепить представление детей об особенностях композиции сказок; учить использовать при пересказе образные художественные средства , выразительно передавать диалоги персонажей. | Социально-коммуникативное развитие  Художественно-эстетическое развитие | Дидактическая игра «Какой, какая?..» Цель: учить подбирать прилагательные к существительным, обозначающим предметы и явления окружающего мира.  Мониторинг | Картинки с изображением лисы. | О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5- 7 лет»  Стр.130 |
| Обучение  грамоте | | **1.Тема: Закрепление звука (ж), буквы Ж. Сопоставление Ж-Ш; ЖИ-ШИ.**  **Программное содержание:** закрепление согласного звука (ж), буквы Ж. Сопоставить звуки (ж) и (ш), найти отличие этих звуков. Продолжать обучение детей звуковому анализу слов, составлять схему слова, предложение с ним. | «С-к.р.»  «П.р.»  «Ф.р.»  «Х-э.р.» | Игра «Какая буква в начале слова?»  Мониторинг | Рисование букв на песке или выкладывание букв из камушков. | Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать!» Стр. 106. |
|  | Развитие  речи | | **2.Тема: Рассказывание по картине «В школу»** Цель: учить детей составлять сюжетный рассказ по картине, используя приобретённые ранее навыки построения сюжета, самостоятельно придумывать события, предшествовавшие изображенным. | Социально-коммуникативное развитие  Художественно-эстетическое развитие | Дидактическая игра «Скажи правильно». Цель: Учить подбирать однокоренные слова к заданному слову. | Дидактическая игра «Когда это бывает» Цель: учить сравнивать о обобщать ,подбирать точно слова для обозначения явления. | О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5- 7 лет»  Стр.132 |
| Обучение  грамоте | | **2.Тема:Звонкий согласный звук Б(Б’), буква Б (б).**  **Цель:** Познакомить детей со звуками {б},{б’},буквой Б, б, продолжать учить детей находить этот звук в словах, определять звук на слух, учить детей читать слова с этим звуком и буквой, из букв составлять слова. | «С-к,р.»  «П.р.»  «Ф.р.»  «Х-э.р.» | Игра «Кто больше слов составит», индивидуальная работа, физкультминутка «Грибы» | Дидактическая игра «Какое слово спряталось» Цель: развитие мышления, речи. | Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать!» Стр. 109 |
| Развитие  р  ечи | | **3.Тема: Пересказ рассказа К.Д. Ушинского «Четыре желания» и рассказывание на темы из личного опыта.**  **Цель**: Учить детей передавать текст последовательно и точно. Учить разным способам образования степеней сравнения прилагательных и наречий. | Социально-коммуникативное развитие  Художественно-эстетическое развитие | Рассказ К.Д. Ушинского «Четыре желания» Беседа по данной теме .Инд. работа. | Дидактическая игра «Хорошо-плохо» Цель: развивать речь, мышление. | О.С. Ушакова « Занятия по развитию речи для детей 5- 7 лет»  Стр.134 |
|  | Обучение  грамоте | | **3.Тема: Закрепление звука Б{Б’}, буквы Б. Сопоставление звуков Б и П.**  **Цель:** Закрепить с детьми звуки {б],{б’}и букву Б, продолжать учить детей делить слова на слоги, из слогов составлять слова, запоминать графический образ согласной буквы, развивать мелкую моторику и координацию движение пальцев рук. | «С-к.р.»  «П.р.»  «Ф.р.»  «Х-э.р.» | Пальчиковая игра «Белка», чтение слоговой таблицы, загадывание загадок; инд. работа. | Рассматривание иллюстраций о природе Алтая. | Д.Г. Шумаевав «Как хорошо уметь читать!» Стр. 112 |
| Развитие  р  ечи | | **4.Тема: «Составление текста - рассуждения»**  **Программное содержание:** упражнять детей в употреблении сложноподчинённых предложений, в согласовании прилагательных и существительных в роде и числе; учить подбирать однокоренные слова. | Социально-коммуникативное развитие  Художественно-эстетическое развитие | д/игра «Что слышно».  Цель: развитие слухового внимания, речи | Картина с зайцами.  письмо. | О.С. Ушакова  «Занятия по развитию речи для детей 5- 7 лет»  Стр.136 |
|  | Обучение  грамоте | | **4.Тема: «Звук Г[Г’], буква Г.**  **Цель**: Дать характеристику звуку [г],[г’] и буквы Г, учить находить этот звук в двух позициях, читать по слоговой таблице, учить подбирать пары рифмующихся слогов, развивать поэтический слух. | «С-к.р.»  «П.р.»  «Ф.р.»  «Х-э.р.» | Инд. работа по разрезным азбукам, чтение.  Лексическая игра «Скажи в рифму» . | Загадывание загадок об осени. | Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать!» Стр. 116 |
| ок  т  ябрь | Развитие  р  ечи | | **5.Тема: Пересказ рассказа В. Бианки « Купание медвежат»**  Цель: развивать у детей умение связывать в единое целое части рассказа; упражнять в подборе синонимов, антонимов, антонимов к прилагательным и глаголам.; закрепить правильное произношение звуков (з), (ж). | Социально-коммуникативное развитие  Художественно-эстетическое развитие | Дидактическое упражнение «Комар услышит и прилетит». Дидактическая игра « Где живёшь?» Инд. работа. | Лого - ритмическое упражнение «Насекомые над лугом». Цель: развитие фонематического слуха, внимания. (см. Тематические дни и недели в д/саду).. | О.С. Ушакова  «Занятия по развитию речи для детей 5- 7 лет»  Стр.138 |
| ок  т  ябрь | Обучение  грамоте | | **5.Тема: Закрепление звука Г (Г’), буквы Г. Сопоставление звуков Г и К.**  **Цель:** Закрепление звука [г],[г’], буквы Г, учить детей сравнивать слова в парах, читать слова по слоговой таблице, обогащать речь детей словами с оттенками ласкательности, уменьшения, увеличения. | «С-к.р.»  «П.р.»  «Ф.р.»  «Х-э.р.» | Д/игра «Самый внимательный» Цель: развивать внимание, речь. Инд. работа по разрезным азбукам. | Игра «Скажи по-другому». | Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать!» Стр. 119 |
| ок  т  я  б  р  ь | Развитие  речи | | **6.Тема: Составление рассказа по картинам из серии «Домашние животные»**  Цель: учить детей составлять рассказ по одной из картин, придумывать предшествующие и последующие события; упражнять в употреблении существительных в родительном падеже множественного числа, учить образовывать прилагательные, развивать умение сравнивать ;упражнять в подборе слов, сходных по звучанию и ритму. | «Художественно-эстетическое развитие» | Д/ игра «Кто как кричит?» Цель: добиваться правильного воспроизведения детьми различных звукоподражаний. Развитие способности к звукоподражанию,а также речевого слуха. | Пальчиковая гимнастика « Ветер, ветер, ветерок». | О.С. Ушакова  «Занятия по развитию речи для детей 5- 7 лет»  Стр.140 |
| ок  т  ябрь |  | | **6.Тема: Звуки (д), (д’), буква Д. Цель:** Знакомство детей со звуками (д),(д’), c буквой Д, читать слова с этим звуком, составлять слова , формировать интерес к чтению, различать звонкие , глухие согласные, звуковой анализ слов. | «С-к.р.»  «П.р.»  «Ф.р.»  «Х-э.р.» | Чтение карточек с трёхбуквенными словами.  (с привлечением сказочного персонажа) | Упражнение «Переставь слова в предложении»  (составить предложение со словом «кормушка»). | Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать!» Стр. 121. |
| О  К  Т  Я  Б  Р  Ь | Развитие  р  ечи | | **7.Тема: Составление рассказа на тему «Первый день Тани в детском саду»** Цель: Упражнять детей в составлении рассказа по плану, предложенному воспитателем, учить самостоятельно строить сюжет; упражнять в образовании формы родительного падежа; упражнять в дифференциации звуков (ц) и (ч), отрабатывать отчетливую дикцию. | «Художественно-эстетическое развитие» | Игра «Что с начало , что потом?» | Д/игра « У кого кто ?» | О.С. Ушакова « Занятия по развитию речи для детей 5- 7 лет»  Стр.144 |
| Ок  т  я  брь | Обучение  грамоте | | **7.Тема: Сопоставление звуков (д) и(т). Орфография и орфоэпическое чтение(сад-садик, рад-рады**).  Цель: Сопоставить звуки (д)и(т), учить детей преобразовывать слова путём замены одной буквы на другую ,продолжать учить детей читать по слогам, в тексте находить гласные и согласные звуки. | «С-к.р.»  «П.р.»  «Ф.р.»  «Х-э.р.» | Заучивание пословицы: «Труд человека кормит». | Пальчиковая гимнастика «Осень» | Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать!» Стр.124. |
| Ок  т  ябрь | Развитие  речи | | **8.Тема: Составление текста – поздравления**.  Цель: учить составлять короткий рассказ на заданную тему; закрепить правильное произношение звуков (с) и (ш), научить детей дифференцировать эти звуки на слух, правильно использовать вопросительную и утвердительную интонации. | «Художественно-эстетическое развитие». | Загадывание загадок со звуками (с) и (ш). | Физкультминутка | О.С. Ушакова  «Занятия по развитию речи для детей 5- 7 лет»  Стр.147 |
| Ок  т  ябрь | Обучение  грамоте | | **8.Тема: Звук[ Й], буква Й**.  **Цель:** познакомить детей со звуком [й] и буквой Й, учить сравнивать на слух слова, читать слова с наращиванием, учить детей согласовывать числительные с существительными (два, две). | «С-к. р.»  «П. р.»  «Ф. р.»  «Х-э. р.» | Игра «Кто поедет в гости?»  Физкультминутка. | На прогулке выкладывание из веточек и камушков буквы и слоги. | Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать!» Стр. 127. |
| ноябрь | Развитие  р  ечи | | **9.Сочинение сказки на тему: «Как ёжик выручил зайца».** Цель :учить детей придумывать сказку на заданную тему, описывать внешний вид персонажей, их поступки, оценивать рассказы друг друга; учить подбирать однокоренные слова, синонимы, воспитывать чуткость к звуковым оттенкам слова ,учить подбирать антонимы. | «Художественно-эстетическое развитие» | Загадывание загадок | Чтение стихотворения Д. Чиарди  «Прощальная игра» | О.С. Ушакова  «Занятия по развитию речи для детей 5- 7 лет»  Стр.150 |
| ноябрь | Обучение  грамоте | | **9.Тема: Сопоставление звуков И и Й.**  **Цель:** сопоставление звуков [и] и[й], учить детей находить, что общего между этими звуками, учить составлять схемы слов, из букв составлять отгадки на загадки. | «С-к.р.»  «П.р»  «Ф.р.» | Дидактическая игра  « Шнур-затейник» Цель: развитие мелкой моторики ,мышления, внимания. | Фонетическая игра «Кто внимательнее?» | Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать!» Стр.129 |
| ноябрь | Развитие  речи | | **10.Тема: Сочинение сказки на тему «День рождения зайца».**  Цель: учить детей самостоятельно придумывать сказку на заданнуютему по плану, использовать описание, диалог, при оценке сказок отмечать занимательность сюжета, средства выразительности; упражнять в образовании формы винительного падежа множественного числа существительных; упражнять в отчетливом произношении потешек, темпе речи и силе голоса. | «Художественно-эстетическое развитие» | Чтение скороговорки | Игра «Громко –тихо»  Цель: учить детей менять силу голоса говорить то громко то тихо. | О.С. Ушакова  «Занятия по развитию речи для детей 5- 7 лет»  Стр.152 |
| ноябрь | Обучение  грамоте | | **10.Тема: Буква Ь.**  **Цель:** познакомить детей с буквой Ь, учить читать слова с этой буквой, продолжать образовывать новые слова, придумывать названия предметам с необычными функциями, формировать быструю реакцию на слово, учить детей отвечать точно и быстро, освоить конструирование слов. | «С-к.р.»  «П.р.»  «Ф.р.»  «Х-э.р.» | Игры «Добавлялки»; «Озорные звуки». Цель: развитие речи, мышления. | На прогулке с/р игра «Водитель автобуса», «Кондуктор» | Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать!» Стр.131 |
|  | Развитие  р  ечи | | **11.Тема: Составление рассказа с использованием антонимов.**  Цель: учить детей составлять рассказ, включая в него антонимы; сравнивать предметы, выделять существенные признаки, подбирать синонимы к прилагательным, оценивать предложения по **смыслу.** | Художественно-эстетическое развитие | Чтение стихотворения И. Токмаковой «Плим» | Дидактическая игра «Подскажи словечко» | О.С. Ушакова  «Занятия по развитию речи для детей 5- 7 лет»  Стр.154 |
| ноябрь | Обучение  грамоте | | **11.Тема: Буква Ь в середине слова как знак мягкости.**  **Цель:** продолжать знакомить детей с мягким знаком, учить читать имена по магнитной азбуке, наращивать слова, упражнять детей в составлении простых предложений, учить понимать причинные связи между явлениями. | «С-к.р.»  «П.р.»  «Ф.р.»  «Х-э.р.» | Игра «Различай были и небылицы»  Цель: Развивать внимание к тексту, формировать доказательно объяснить, что это- быль или небылица. | Игровое упражнение «Кто это делает?» | Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать!» Стр.133. |
| ноябрь | Развитие  речи | | **12.Тема: Составление рассказа по картине «Лиса с лисятами»** Цель: учить детей составлять сюжетный рассказ по картине, соблюдая последовательность, точность и выразительность; упражнять в словообразовании; упражнять в изменении силы голоса. | «Физическое развитие | Рассматривание картины «Лиса с лисятами» | Игра «Громко-тихо»  Цель: упражнять детей в изменении силы голоса. | О.С. Ушакова  «Занятия по развитию речи для детей 5- 7 лет»  Стр.156 |
| ноябрь | Обучение  грамоте | | **12.Тема: Закрепление звуков Д, Т, И,Й и букв Д,Т,И,Ь в конце и середине слова.**  **Цель:** закрепить с детьми звуки [д],[т],[и],[й] и буквы. Продолжать учить детей звуковому анализу слова, определять ударный слог, составлению предложений с данным словом. | «С-к.р.»  «П.р.»  «Ф.р.»  «Х-э.р.» | Загадывание загадок, физкультминутка упражнение «Пила». | Фонетическая игра «Добавь слог» | Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать!» Стр.135 |
| декабрь | Развитие  р  ечи | | **13.Тема: Пересказ рассказа Е. Пермяка «Первая рыбка».** Цель: Учить детей пересказывать литературный текст: обращать внимание детей на то , как меняется смысл слова от употребления разных суффиксов; упражнять в подборе синонимов, учить оценивать словосочетания по смыслу. | «Художественно-эстетическое развитие» | Игра «Какой, какая, какие.?» Цель: Учить детей правильно подбирать прилагательные к существительным; развивать мышление, речь. |  | О.С. Ушакова  «Занятия по развитию речи для детей 5- 7 лет»  Стр.158 |
| декабрь | Обучение  грамоте | | **13.Тема: Звук Е, буква Е,е.**  **Цель:** познакомить детей со звуком [е] и буквой, учить детей находить эту букву в разных позициях, продолжать заменять и наращивать буквы в словах, формировать быструю реакцию на слово. | «С-к.р.»  «П.р.»  «Ф.р.»  «Х-э.р.» | Заучивание пословицы: «Делу время, а потехе час» | Игровое упражнение «Обведи и раскрась» | Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать!» Стр.138. |
|  | Развитие  речи | | **Тема: рассказывание по картине «Вот так покатался!»**  Цель: учить детей рассказывать по картине, не повторяя рассказов друг друга , использовать для описания зимы образные слова и выражения.; упражнять детей в правильном произношении звуков (с), (с), (з),(з),дифференцировании их на слух. | «Художественно-эстетическое развитие» | Чтение скороговорок, загадывание загадок, рассматривание картины. | Труд и индивидуальные физические упражнения  Очистить друг у друга одежду от снега. | О.С. Ушакова  «Занятия по развитию речи для детей 5- 7 лет»  Стр.160 |
| декабрь | Обучени  е  грамоте | | **14.Тема: Закрепление гласного звука Е, буквы Е.**  **Цель:** закрепить гласный звук [е] и букву Е, учить детей читать быстро, не ошибаться, составлять слова из букв и слогов. | «С-к.р.»  «П.р.»  «Ф.р.»  «Х-э.р.» | Выкладывание из счётных палочек буквы Е и слова. | Игра «Составим отгадку вместе» | Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать!» Стр.141. |
|  | Развитие  р  ечи | | **15.Тема:Составление рассказа на тему: «Моя любимая игрушка»**  Цель: учить детей отбирать соответственно теме факты из личного опыта, рассказывать связно, полно и выразительно; закрепить правильное произношение звуков (в),(ф)... | «Художественно-эстетическое развитие» | Заучивание скороговорки | Игра «Угадай, что делают »Цель: Учить детей определять действие по звуку .Воспитание устойчивости слухового внимания. | О.С. Ушакова  «Занятия по развитию речи для детей 5- 7 лет»  Стр.162 |
| декабрь | Обучение  грамоте | | **15.Тема: «Гласный звук Я, буква Я.**  **Цель:** познакомить детей со звуком [йа] и буквой Я, учить детей преобразовывать слова, составлять небольшие предложения с этими словами, определять мягкость и твердость этой буквы в словах, учить выделять заданный звук в словах, развивать внимание, память, воображение и мелкую моторику рук. | «С-к.р.»  «П.р.»  «Ф.р.»  «Х-э.р.» | Чтение сказки Л.Н. Толстого «Лягушка и мышь». | Рассматривание  Иллюстраций о зимующих птицах. Игра «Назови птиц на кормушке» | Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать!» Стр.144. |
|  | Развитие  речи | | **16.Тема:Пересказ сказки «У страха велики».**  Цель: учить детей пересказывать текст сказки последовательно, без пропусков и повторений ;объяснять значения слов, упражнять в образовании слов с суффиксами оценки(уменьшительно-ласкательными и увеличительными), в подборе синонимов и антонимов, учить замечать смысловые несоответствия. | Социально-коммуникативное развитие  Художественно-эстетическое развитие |  | Физкультминутка «Зайка». | О.С. Ушакова  «Занятия по развитию речи для детей 5- 7 лет»  Стр.165 |
| декабрь | Обучение  грамоте | | **16.Тема: Закрепление звука Я, буквы Я.**  **Цель:** закрепить звук [йа] bи букву Я, учить детей запоминать скороговорки на этот звук, читать слова с этой буквой, отгадывать загадки и выкладывать из букв слова. | «С-к.р.»  «П.р.»  «Ф.р.»  «Х-э.р.» | Чтение рассказа К.Д. Ушинского «Хавронья»  Цель: поднять настроение детей, вызвать интерес к живому, образному слову родного языка | Загадывание загадок о зиме. | Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать!» Стр.148. |
|  | Развитие  р  ечи | | **17.Тема:Составление рассказа на тему «Четвероногий друг**».  Цель: учить развивать предложенный сюжет; активизировать в речи союзы и союзные слова (в сложноподчиненных предложениях разных типов) упражнять в употребление слова «варежки» в разных падежах; упражнять в дифференцировании звуков (ш),(ж), в использовании вопросительной повествовательной интонации. | Социально-коммуникативное развитие  Художественно-эстетическое развитие | Беседа по теме. | Упражнение на развитие мелкой моторики рук "Нарисуй"  Нарисовать варежку на снегу. | О.С. Ушакова  «Занятия по развитию речи для детей 5- 7 лет»  Стр.168 |
| Янв  арь | Обучение  грамоте | | **17.Тема: Гласный звук Ю, буква Ю.**  **Цель:** познакомить детей с гласным звуком [йу] и буквой Ю, находить звук в словах в трёх позициях, сравнить слова на слух, продолжать учить детей читать слова по слоговой таблице. | «С-к.р.»  «Ф.р.»  «П.р.»  «Х-э.р.» | Игра «Что мы видим на картинке?» | «Какой снег?» - дети дают описание снега. Цель: продолжать учить детей подбирать относительные прилагательные. | Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать!» Стр.150 |
|  | Развитие  речи | | **18.Тема: Сочинение сказки на предложенный сюжет**  Цель: учить составлять коллективный описательный рассказ по предметным картинкам; сочинять сказку на заданный сюжет; учить выделять общие и индивидуальные признаки предметов, сравнивать предметы по величине, форме, цвету; уточнить родовые понятия «мебель», «игрушки», активизировать глаголы, выражающие разные состояния; воспитывать умения понимать и объяснять смысл образных выражений. | Социально-коммуникативное развитие  Художественно-эстетическое развитие | Беседа по теме. | Упражнение на развитие мелкой моторики рук "Нарисуй"  Нарисовать варежку на снегу. | О.С. Ушакова  «Занятия по развитию речи для детей 5- 7 лет»  Стр.170 |
| Янв  а  рь | Обучение  грамоте | | **18.Тема: Закрепление звука Ю, буквы Ю.**  **Цель:** закрепить с детьми звук [йу] и букву Ю. Продолжать учить детей читать слова по слоговой таблице, составлять слова на заданную тему. | «С-к.р.»  «П.р.»  «Ф.р.»  «Х-э.р.» | Упражнение «О ком или о чём я рассказываю?» Цель: развивать воссоздающее воображение. | Игровое упражнение «Дополни предложение» или «Продолжай» | Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать!» Стр.153 |
|  | Развитие  речи | | **19.Тема: Составление рассказа на тему «Как мы играем зимой на участке»**  Цель: развивать умение отбирать для рассказа самое интересное и существенное и находить целесообразную форму передачи этого содержания; включать в повествование описания природы, окружающей действительности; активизировать употребление однокоренных слов; учить составлять два – три предложения с заданными словами, правильно сочетая их по смыслу. | Социально-коммуникативное развитие  Художественно-эстетическое развитие |  | Сюжетно-ролевая игра «Путешествие» | О.С. Ушакова  «Занятия по развитию речи для детей 5- 7 лет»  Стр.172 |
| Янв  арь | Обучение  грамоте | | **19.Тема: Гласный звук Ё, буква Ё,ё.**  **Цель:** познакомить детей с гласным звуком [йо] и буквой Ё, учить детей преобразовывать слова, меняя в них гласную, обращать внимание на изменение значения слова, знать мягкость и твёрдость согласного звука. | «С-к.р.»  «П.р.»  «Ф.р.»  «Х-э.р.» | Игры «Вместе составим слово», «На что похожа буква» | Игра «Выдели слово»  Цель: Развитие фонематического слуха ,умения находить заданный звук. | Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать!» Стр.154. |
|  | Развитие  речи | | **20.Тема:Составление рассказа «Шишка» по серии сюжетных картин.**  Цель: учить передавать сюжет, заложенный в серии картин, определять основную идею сказки; учить подбирать определения, синонимы и антонимы к заданным словам. А также называть действия персонажей; составлять сложносочиненные и сложноподчиненные предложения с придаточным причины. Цели; подбирать слова и фразы, схожие по звучанию. | Социально-коммуникативное развитие  Художественно-эстетическое развитие | Беседа по теме. | Дидактическая игра «Парные картинки». | О.С. Ушакова  «Занятия по развитию речи для детей 5- 7 лет»  Стр.174 |
| Фе  враль | Обучение  грамоте | | **20.Тема: Закрепление звука Ё, буквы Ё. Ударный слог. (повторение).**  **Цель:** Закрепить с детьми звук [йо] и букву Ё, продолжать учить детей выкладывать слова на фланелеграфе, развивать внимание к звуковой и смысловой стороне слова. Формировать умение быстро схватывать смысл читаемого, запоминать, строить высказывание. | «С-к.р.»  «П.р.»  «Ф.р.»  «Х-э.р.» | Артикуляционная разминка (скороговорка, чистоговорки) | Игровое упражнение «Составь из букв и слогов отгадки на загадки» | Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать!» Стр.157. |
|  | Развитие  р  ечи | | **21.Тема: Составление рассказа «Как Ежок попал в беду» по серии сюжетных картин**  Цель: обучать построению синтаксических конструкций, развивать умение использовать разные способы связи между частями текста, соблюдая логическую и временную последовательность, включать в повествование элементы описания и рассуждения, подбирать синонимы и антонимы к заданным словам. | Социально-коммуникативное развитие  Художественно-эстетическое развитие | Беседа по картинам из серии О.С. Ушакова. М,1990. | Игра «Что слышно» Цель: развитие слухового внимания. | О.С. Ушакова  «Занятия по развитию речи для детей 5- 7 лет»  Стр.178 |
| Фе  враль | Обучение  грамоте | | **21.Тема: Глухой согласный звук Ц, буква Ц.**  **Цель:** познакомить детей с глухим согласным звуком [ц] и буквой Ц, продолжать учить детей определять место звука в трёх позициях, развивать умение классифицировать предметы по цвету, форме; быстро и правильно подбирать нужные слова. | «С-к.р.»  «П.р.»  «Ф.р.»  «Х-э.р.» | Игра «Отвечай быстро» | Упражнение для мелкой моторики рук «Мышонок» | Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать!» Стр.160. |
|  | Развитие  речи | | **22.Тема: Составление рассказа «Как зверята пошли гулять» по серии сюжетных картин.**  Цель: учить составлять связное высказывание по серии картин. Связывая его содержание с предыдущими сериями;  Подбирать синонимы и антонимы к заданным словам;  Выполнять фонетические упражнения на изменение интонации. | Социально-коммуникативное развитие  Художественно-эстетическое развитие | Беседа с детьми по заданной теме. | Дидактическая игра «Какое слово заблудилось» Цель: формировать умение подбирать точные по смыслу слова. | О.С. Ушакова  «Занятия по развитию речи для детей 5- 7 лет»  Стр.180 |
| Фе  враль | Обучение  грамоте | | **22.Тема:Глухой согласный звук Ч, буква Ч.**  **Цель:** познакомить детей с глухим согласным звуком [ч] и буквой Ч, учить детей приводить примеры слов с этим звуком в трёх позициях, развивать внимание к звуковой и смысловой стороне слова. | «С-к.р.»  «П.р.»  «Ф.р.»  «Х-э.р.» | Занимательное упражнение «Почему появилась ошибка?» | Игровое упражнение «Всё ли верно? Докажи» | Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать!» Стр.162 |
|  | Развитие  р  ечи | | **23.Тема: Составление рассказа «Мишуткин день рождения» по серии сюжетных картин**  Цель: развивать умение следить за сюжетом, не упуская важных деталей; формировать представление о композиции рассказа, включать в связное высказывание разнообразные синтаксические конструкции и способы связи между частями;  Подбирать определения. Сравнения, синонимы. Антонимы к заданным словам. | Социально-коммуникативное развитие  Художественно-эстетическое развитие | Беседа, рассматривание иллюстраций .физкультминутка | Пальчиковая гимнастика | О.С. Ушакова  «Занятия по развитию речи для детей 5- 7 лет»  Стр.183 |
| Фе  враль | Обучение  грамоте | | **23.Тема: Сопоставление звуков Ч и Ц.**  **Цель:** сопоставить звуки [ч] и [ц], определять , сколько слогов в словах, знать ударный слог, развивать связную устную речь, выявлять активный словарь детей. | «С-к.р.»  «П.р.»  «Ф.р.»  «Х-э.р.» | Д\игра «Кто увидит больше всех?» | С\и «Пограничники» | Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать!» Стр.165. |
|  | Развитие  речи | | **24.Тема: Составление рассказа о животных по сюжетным картинкам.**  Цель: учить составлять сюжетный рассказ по картине ; упражнять в употреблении названий детёнышей животных в родительном падеже единственного и множественного числа; закрепить правильное произношение звуков (р),(л). | Социально-коммуникативное развитие  Художественно-эстетическое развитие | Рассматривание иллюстраций, загадывание загадок. | Игра «Каких животных ты знаешь со звуком (л).(р). | О.С. Ушакова  «Занятия по развитию речи для детей 5- 7 лет»  Стр.185 |
| март | Обучение  грамоте | | **24.Тема: Звук Щ, буква Щ.**  **Цель:** познакомить детей со звуком [щ] и буквой Щ, дать понятие, что звук- глухой согласный, продолжать учить детей читать по слоговой таблице. Развивать психические процессы внимания, памяти, мышления. Формировать умение соотносить название буквы с её изображением. | «С-к.р.»  «П.р.»  «Ф.р.»  «Х-э.р.» | Проговаривание скороговорок с ускорением темпа. | Лексическая игра «Кто подберёт больше слов?»  Задача: формировать быструю реакцию на слово, развивать умение подбирать подходящие по смыслу слова. | Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать!» Стр.167. |
|  | Развитие  р  ечи | | **25.Тема: Пересказ рассказа М. Пришвина «Еж». Составление рассказа на тему из личного опыта.**  Цель: учить пересказывать текст точно, последовательно. Выразительно; придумывать самостоятельный рассказ по аналогии с литературными произведениями; пересказывать текст, написанный от первого лица, переводя прямую речь в косвенную | Социально-коммуникативное развитие  Художественно-эстетическое развитие | \*Чтение скороговорок | Пальчиковая гимнастика | О.С. Ушакова  «Занятия по развитию речи для детей 5- 7 лет»  Стр.189 |
| март | Обучение  грамоте | | **25.Тема:Глухой согласный звук Ф(Ф’), буква Ф,ф.**  **Цель:** познакомить детей с глухими согласными звуками [ф],[ф’] и буквой Ф. Продолжать учить детей определять место звука в словах в трёх позициях, читать слоги с договариванием до целого слова, составлять предложения с этими словами. | «С-к.р.»  «П.р.»  «Ф.р.»  «Х-э.р.» | Игра «Города»  (из букв составить названия городов) | Д/игра «Кто больше слов назовёт со звуком [ф]» | Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать!» Стр.169 |
|  | Развитие  речи | **26.Тема: Пересказ сказки Л. Толстого «Белка и волк»**  Цель: учить пересказывать литературный текст в ситуации письменной речи (ребенок диктует – взрослый записывает); активизировать в речи сложные предложения; обратить внимание на наличие в авторском тексте краткой формы прилагательных, ввести их в активный словарь; образовывать однокоренные слова; активизировать в речи антонимы. | | Социально-коммуникативное развитие  Художественно-эстетическое развитие | Рассматривание иллюстраций, чтение скороговорок. | Игра «Кто больше знает вежливых слов».  Цель: поупражнять детей в произношении вежливых слов, меткости, ловкости при приеме мяча от воспитателя. | О.С. Ушакова  «Занятия по развитию речи для детей 5- 7 лет»  Стр.190 |
| март | Обучение  грамоте | | 26.**Тема: Гласный звук Э, буква Э.**  **Цель:** познакомить детей со звуком [э] bи буквой Э, дать понятие, что этот звук – гласный, придумывать слова с этим звуком в трёх позициях, учить составлять слова – отгадки на загадки. | «С-к.р.»  «П.р.»  «Ф.р.»  «Х-э.р.» | Игра «Прочитай и опиши» Цель: развитие связной устной речи у детей. | Игра «Обведи букву (слог)» Цель: развитие мышления, умения находить отличия (буква, слог). | Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать!» Стр.171. |
|  | Развитие  р  ечи | | **27.Тема: Сочинение сказки на заданную тему**  **Цель**: формировать умение придумывать сказку на заданную тему, передавать специфику сказочного жанра;  Давать задания на подбор синонимов и антонимов, определений и сравнений; работать над употреблением существительных и прилагательных женского, мужского и среднего рода; давать задания на словообразование;  Учить передавать с помощью интонации различные чувства (радость, безразличие, огорчение) | Социально-коммуникативное развитие  Художественно-эстетическое развитие | Беседа с детьми по заданной теме. | "Назови одним словом".  Цель - активизировать в речи обобщающие слова. | О.С. Ушакова  «Занятия по развитию речи для детей 5- 7 лет»  Стр.193 |
| март | Обучение  грамоте | | **27. Тема: Разделительный твёрдый знак – буква Ъ. Разделительный мягкий знак.**  **Цель:** познакомить детей с разделительным твёрдым и мягким знаками, учить детей наращивать слова, составлять предложения, формировать умение быстро схватывать смысл услышанного, строить высказывание. | «С-к.р.»  «П.р.»  «Ф.р.»  «Х-э.р.» | Игровое упражнение «Попробуй сам». | Подвижная игра «Птицы прилетели»  Игра на развитие связной речи «Когда это бывает?» | Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать!» Стр.174. |
|  | Развитие  речи | | **28.Тема:Пересказ сказки «Как аукнется, так и откликнется»**  Цель: учить вы разительно пересказывать сказку, используя слова и речевые обороты из текста,  Активизировать употребление глаголов (из текста сказки0; учить образовывать сравнительную степень прилагательных; воспитывать умение понимать смысл пословиц;  Учить правильно произносить звуки [ш],[ж] и [р], изменять силу голоса и темп речи. | Социально-коммуникативное развитие  Художественно-эстетическое развитие | Дидактическая игра «Живые слова» | Игра «Как сказать правильно» Цель: учить детей подбирать родственные слова. | О.С. Ушакова  «Занятия по развитию речи для детей 5- 7 лет»  Стр.196 |
| апрель | Обучение  грамоте | | **28.Тема:Двойные согласные.**  **Цель:** познакомить детей со словами, где есть двойные согласные. Учить их выкладывать из разрезной азбуки, читать слова, составлять предложения с этими словами. | «С-к.р.»  «П.р.»  «Ф.р.»  «Х-э.р.» | Артикуляционная гимнастика: проговаривание скороговорки. | Загадывание загадок о принадлежностях личной гигиены. | Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать!» Стр.177. |
|  | Развитие  р  ечи | | **29.Тема: Описание пейзажной картины.** Цель: формировать умение правильно воспринимать, чувствовать настроение, отраженное художником в пейзаже, и передавать его словом;  Тренировать в подборе определений и сравнений, синонимов и антонимов;  Учить придумывать предложения и произносить их с различной интонационной окраской, передавая голосом чувства радости и огорчения | Социально-коммуникативное развитие  Художественно-эстетическое развитие | Беседа, чтение художественной литературы, рассматривание картины Б. Бакшеева «Голубая весна». | Наблюдаем за небом и облаками  **Цель** - закрепить представления о весне. Обратить внимание на изменения, происшедшие на небе. | О.С. Ушакова  «Занятия по развитию речи для детей 5- 7 лет»  Стр.197 |
| апрель | Обучение  грамоте | | **29.Тема:Алфавит.**  **Цель:** познакомить детей с алфавитом, знать, из чего состоят слова, выкладывать слова из букв, менять первую букву и читать новые слова. | «С-к.р.»  «П.р.»  «Ф.р.»  «Х-э.р.» | Разучивание с детьми «Песенку- азбуку» Б. Заходер. | С\р игра «Космонавты» | Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать!» Стр.178 |
|  | Развитие  речи | | **30.Тема: Составление рассказа «Если бы мы были художниками»**  Цель: учить составлять коллективный рассказ – описание;  Учить строить предложения со сказуемым, выраженным глаголом в сослагательном наклонении;  Учить дифференцировать на слух и в произношении звуки [р]-[рь], четко и ясно произносить слова с этими звуками, выделяя их голосом, закреплять представления о «длинном» и «коротком» слове, делении слов на слоги. ударении | Социально-коммуникативное развитие  Художественно-эстетическое развитие | Беседа по вопросам, рассматривание иллюстрации физкультминутка. | Дидактическая игра "Громко-тихо»  Цель: формирование умения менять силу голоса.. | О.С. Ушакова  «Занятия по развитию речи для детей 5- 7 лет»  Стр.199 |
| апрель | Обучение  грамоте | | **30.Тема: Закрепление пройденного материала по основным единицам речи: звуки и слоги.**  **Цель:** упражнять детей в чтении слогов, чётко проговаривать звуки в словах, способствовать речевому развитию дошкольника. Учить различать твёрдые, мягкие, звонкие и глухие согласные звуки, выделять слоги. | «С-к.р.»  «П.р.»  «Ф.р.»  «Х-э.р.» | Артикуляционная гимнастика «Мчится поезд…» | Упражнение на развитие мелкой моторики рук «Выложи узор из камушков» | Д.Г. Шуваева «Как хорошо уметь читать!» Стр.180. |
|  | Развитие  р  ечи | | **31.Тема: Пересказ рассказа М. Пришвина «Золотой луг»**  Цель: донести содержание и художественную форму рассказа в единстве; закрепить понимание специфики жанра рассказа; учить пересказывать от третьего лица;  Учить подбирать определения и сравнения; давать задания на согласование существительных и прилагательных в роде и числе;  Давать задания на регулирование темпа речи и силы голоса | Социально-коммуникативное развитие  Художественно-эстетическое развитие | Рассматривание картины о луге | Д/игра «Когда это бывает» Цель: закрепить времена года. | О.С. Ушакова  «Занятия по развитию речи для детей 5- 7 лет»  Стр.203 |
| апрель | Обучение  грамоте | | **31.Тема: Закрепление пройденного материала по основным единицам речи: слову и предложению.**  **Цель:** Упражнять детей в чтении слов, коротких предложений- повествовательных, вопросительных, восклицательных. Пробуждать интерес к слову. | «С-к.р.»  «П.р.»  «Ф.р.»  «Х-э.р.» | Игра «Составим предложение» («В траве сидел кузнечик..» Дети- это «живые» слова из предложения) | Игра «Дорисуй цветок» Книжки-раскраски «Лес» | Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать!» Стр. 182. |
|  | Развитие  речи | | **32.Тема: Составление рассказа по картинам «Лиса с лисятами», «Ежи», «Белки»**  Цель: учить составлять связный рассказ по картине;  Давать задания на подбор определений, сравнений и названий действий; учить придумывать загадки о животных на основе выделения существенных признаков; активизировать в речи форму повелительного наклонения глагола | Социально-коммуникативное развитие  Художественно-эстетическое развитие | Игра «Замени слово».  . Работа над составлением продолжения рассказа.  Работа по произношению звуков(р),(р).. | Пальчиковая гимнастика "Ветер, ветер, ветерок". | О.С. Ушакова  «Занятия по развитию речи для детей 5- 7 лет»  Стр.205 |
| май | Обучение  грамоте | | **32Тема:Волшебные буквы.**  **Цель:** Учить детей складывать буквы из различных элементов конструктора, трансформировать одну букву в другую, помочь ребёнку запомнить графический образ каждой буквы. Совершенствовать интеллект, развивать мелкую моторику и координацию движений пальцев рук. | «С-к.р.»  «П.р.»  «Ф.р.»  «Х-э.р.» | Загадывание загадок о насекомых. | Наблюдение за насекомыми. Дидактическая игра «Когда это бывает?» | Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать!» |
|  | Развитие  р  ечи | | **33 Тема: Составление рассказа на тему «Веселое настроение»**  Цель: закрепить умение составлять рассказ на заданную тему;  Активизировать употребление прилагательных (подбор определений); учить подбирать синонимы и антонимы к заданному слову; раскрывать перед детьми разные значения многозначных слов, учить определять предмет по его основным признакам. | Социально-коммуникативное развитие  Художественно-эстетическое развитие | Игра «Замени слово».  . Работа над составлением продолжения рассказа.  Работа по лексике.  Мониторинг | Пальчиковая гимнастика "Шла кукушка". | О.С. Ушакова  «Занятия по развитию речи для детей 5- 7 лет»  Стр.207 |
| май | Обучение  грамоте | | **33.Тема: Путешествие в сказочный город букв.**  **Цель:** Закрепить с детьми понятия: звуки и буквы, гласные и согласные буквы, разделение звуков на твёрдые и мягкие, звонкие и глухие, продолжать учить составлять слова, меняя в них буквы и слоги. Совершенствовать процессы внимания, памяти, мышления, расширять словарный запас, воспитывать любовь и уважение к родной речи. | «С-к.р.»  «П.р.»  «Ф.р.»  «Х-э.р.» | **Мониторинг** | Изготовление поздравительных открыток для ветеранов из природного материала. | Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать!» |
|  | Развитие  речи | | **34. Тема: Составление рассказа на самостоятельно выбранную тему**  **Цель:** учить придумывать сказку на самостоятельно выбранную тему(по аналогии);  Учить подбирать синонимы и антонимы, названия детенышей животных;  Воспитывать интонационную выразительность речи. | Социально-коммуникативное развитие  Художественно-эстетическое развитие | Рассматривание иллюстраций, беседа, загадывание загадок. | Д/игра «Задумай слово»  «Ручка» | О.С. Ушакова  «Занятия по развитию речи для детей 5- 7 лет»  Стр.211 |
| май | Обучение  грамоте | | **34.Мониторинг** | «С-к.р.» | Мониторинг | Конкурс рисунков на асфальте: «Моя семья!» | Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать!» |

**3.3.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Цель:** формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Вид деятельности | Кол-во занятий в неделю | Всего |
| 1 | Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация )и конструирование | 3 раза в неделю | 108ч. |
| 2 | Чтение художественной литературы | ежедневно | ежедневно |
|  |  | Итого: | 108ч. |

**Комплексно – тематическое планирование.**

**Рисование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| месяц | Тема недели | Содержание деятельности | Интеграция | Совместная деятельность взрослого и детей с учётом интеграции образовательных областей | | Реализация.  Компоненты экологического воспитания. | Литература |
| **сентябрь** | **1 «Страна, в которой я живу!».** | **Тема: «С чего начинается Родина».**  **Программное содержание:** создать условия для отражения в рисунке представления о месте своего жительства как одном из «уголков» своей Родины. Продолжать учить рисовать несложные сюжеты или пейзажи. Развивать творческое воображение, способности к композиции. Воспитывать патриотические чувства, интерес к познанию своей Родины. | «Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | | Беседа о Родине. Прогулка по улицам города, наблюдение за внешним оформлением зданий, рассматривание иллюстраций, фотографий. Открыток с изображением зданий разной архитектуры.  Мониторинг | Наблюдение за оформлением палисадников. | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа»  С.38 |
| **2. «Как прекрасен этот мир, посмотри!»** | **Тема: «Картинки на песке».**  **Программное содержание:** выявить уровень развития художественных способностей к изобразительной деятельности: умение принять и реализовать творческую задачу; владение графическими навыками, наличие творческого воображения и опыта эстетической деятельности. | «Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | | Рисование палочками на песке. Игры в песочнице. Беседа о летнем отдыхе. | Наблюдения на прогулках. | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа»  С.16 |
| **3 Экосистема «Степь». «Алтай – хлебный край».**  **Экосистема «Степь». «Алтай – хлебный край».** | **Тема: «Рисование по замыслу. Пшеичное поле.**  **Программное содержание:**  Развивать эстетическое и художественное восприятие, образное и творческое мышление, желание разгадывать загадки. Создать условия для отражения в рисунке представления о месте рождения хлеба(поле). Продолжать учить рисовать несложные сюжеты или пейзажи. Развивать творческое воображение, способности к композиции. Воспитывать бережное отношение к хлебу. | «Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | | Рассматривание Г.Г. Мясоедова «Зреющие нивы» | Заучивание стихов и загадок о хлебе. | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа»  С.38 |
| **4 «Что такое осень?»** | **Тема: «Осенний парк (коллаж)»**  **Программное содержание:** дать знания детям об осеннем пейзаже, его специфических особенностях, колорите; познакомить с техникой коллажа, приемами и способами создания деревьев. | «Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | | Заучивание стихотворений и загадок об осени, рассматривание художественных репродукций пейзажей. | Дидактическая игра  «Узнай на ощупь», «Узнай по вкусу». | Н.Н. Леонова «Художественно- эстетическое развитие детей 5 – 7 лет »  С. 167 |
| **1 «Азбука здоровья» (витамины).** | **Тема: «Осенний натюрморт»**  **Программное содержание:** познакомить детей с жанром натюрморта; научить работать в технике (набрызг, тампонирование).  Учить детей рисовать натюрморт, развивать глазомер, внимание, усидчивость; обращать внимание детей на многоцветие окружающего мира; воспитывать чувство любви к красоте родной природы. | «Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | | Дидактические игры «Дополни натюрморт», «Разложи предметы» | Просмотр презентации «Натюрморт» | Н.Н. Леонова «Художественно - эстетическое развитие детей 5 – 7 лет »  С. 170 |
| **2 «Птицы перелетные»** | **Тема: «Летят перелетные птицы».**  **Программное содержание:** Учить детей создавать сюжеты по мотивам знакомой сказки, комбинируя изобразительные техники. Продолжать учить передавать несложные движения(утки летят), изменяя статичное положение частей тела(приподнятые крылья). Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления и эстетические переживания. | «Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | | Закрашивание раскрасок, передавая цветом ближние и дальние предметы. | Наблюдение на прогулке за птицами. | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа»  С.62 |
| **3 «Октябрь с дождями»** | **Тема: «Такие разные зонтики».**  **Программное содержание:** Учить детей рисовать узоры на полукруге. Показать связь между орнаментом и формой украшаемого изделия. Систематизировать представления о декоративных мотивах. Готовить руку к письму – учить уверенно (без отрыва) проводить прямые и волнистые линии, петли, спирали. Развивать чувство формы, ритма, композиции. | «Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | | Рассматривание ярких, красивых зонтиков с разных сторон. Беседа о зонтах, их внешнем виде, строении и назначении. | Пальчиковая гимнастика "Вышел дождик погулять". | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа»  С.68 |
| **4 «Народные промыслы».** | **Тема: «Расписные платки (декоративное рисование)».**  **Программное содержание:** знакомство с павлово-посадским промыслом. Учить составлять декоративный рисунок на основе народного искусства. Закреплять знания детей об элементах и правилах расположения узора на платках. Воспитывать чуткое доброе отношение, сделать приятное. | «Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | | Рассказать историю появления матрешки, организовать рассматривание и описание матрешек разных промыслов России, а также изучение узоров и символов в декоре матрешек (срисовывание элементов). | Рассматривание иллюстраций. | Н.Н. Леонова «Художественно - эстетическое развитие детей 5 – 7 лет »  С. 109 |
| **1 «Домашние и дикие животные».** | **Тема: «Два жадных медвежонка».**  **Программное содержание:** учить создавать сюжет в технике пластилиновой живописи. Формировать умение детей работать с пластилином. Закреплять приемы получения новых цветов путем смешивания кусочков. Воспитывать доброе отношение друг к другу. | «Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | | Чтение сказок про животных, рассматривание иллюстраций художника Е. Чарушина. | Наблюдения на прогулках. | Н.Н. Леонова «Художественно - эстетическое развитие детей 5 – 7 лет »  С. 267 |
|  | **2 «Транспорт».** | **Тема: «Мы едем, едем, едем в далекие края…».**  **Программное содержание:** создать условия для отражения в рисунке впечатлений о поездках и путешествиях. Продолжать учить рисовать несложные сюжеты и пейзажи (по выбору) как вид за окном во время путешествия. Развивать творческое воображение, способности к композиции. | «Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | | Беседа о поездках и путешествиях, рассматривание книжных иллюстраций, целевая прогулка к автобусной остановке. | Беседа о загрязнении воздуха, автотранспортом. | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа»  С.74 |
| 1. **«Труд взрослых. Профессии»** | **Тема: «Знакомство с профессией дизайнера. Женское украшение».**  **Программное содержание:** знакомить детей с украшениями, которые носят люди в разное время. Вызвать интерес к созданию украшения –кулоны. Развивать технические умения (рисовать кончиком кисти, всей кистью, свободно двигать ее в разных направлениях). Воспитывать интерес к профессии дизайнер. | «Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | | Беседа о труде взрослых. Рассматривание альбома «Профессии». | Наблюдение за трудом взрослых разных профессий. | Н.Н. Леонова «Художественно- эстетическое развитие старших дошкольников»  С. 97 |
| **4 «Мамочка, солнышко моё»** | **Тема: « Веселые портреты».**  **Программное содержание:** знакомство с портретом как жанром изобразительного искусства; создание портрета с использованием техники бумажной пластики и рисования; научить детей приемам обработки бумаги; развивать мелкую моторику рук, световосприятие. | «Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | | Рассматривание репродукций картин известных художников – портретистов; чтение стихотворений по теме; рисование автопортретов. | Наблюдения на прогулках за прохожими. | Н.Н. Леонова «Художественно - эстетическое развитие детей 5 – 7 лет »  С. 189 |
| декабрь | **1 «Зима, зимние забавы».** | **Тема: «Зима».**  **Программное содержание:** продолжать знакомить детей с зимним пейзажем; учить работать с нетрадиционной техникой рисования; соблюдать композицию, использовать линию горизонта; развивать у детей интерес к пейзажной живописи, желание любоваться им, выражать личные оценки и суждения. | «Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | | Чтение стихотворений о зиме. Слушание музыкальных произведений зимней тематики; рассматривание зимних пейзажей известных художников: И.И. Шишкина, И.Э. Грабаря. | Экскурсия в зимний парк. | Н.Н. Леонова «Художественно - эстетическое развитие детей 5 – 7 лет »  С. 208 |
| **2 «Зимняя одежда, обувь».** | **Тема: «Журнал мод».**  **Программное содержание:** учить детей в рисунке передавать форму и относительную величину частей человеческой фигуры методом поэтапного рисования, правильно располагать рисунок на листе; упражнять в умении рисовать простым карандашом, раскрашивать фломастерами; развивать воображение, творческие способности, мышление, моторику пальцев, глазомер; воспитывать аккуратность. | «Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | | Рассматривание журналов мод; рисование фигуры человека в свободной деятельности; сюжетно – ролевые игры «Ателье», «Магазин тканей». | Наблюдения на прогулках за прохожими. | Н.Н. Леонова «Художественно - эстетическое развитие старших дошкольников»  Парциальная программа  С.135 |
| **3 «Зимующие птицы».** | **Тема: «Синичка ».**  **Программное содержание:** учить рисовать декоративным способом птичку-синичку, изображая ее из отдельных частей разной формы и величины. Продолжать учить равномерно закрашивать гуашью, не выходя за края рисунка. Развивать фантазию. Воспитывать бережное отношение к птицам. | «Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | | Беседа-рассуждение, рассматривание альбома «Зимующие птицы» | Наблюдение на прогулке за зимующими птицами. | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа»  С.164 |
| **4 «Ёлочка – живая иголочка».** | **Тема: «Дремлет лес под сказку сна ».**  **Программное содержание:** учить детей создавать картину зимнего леса по замыслу. Побуждать к поиску оригинальных способов рисования заснеженных крон деревьев. Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления о природе, эстетические переживания и чувства. | «Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | | Разучивание стихов и песен о зиме, рассматривание иллюстраций. | Наблюдение за зимними явлениями природы. | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа»  С.98 |
| **январь**  январь | **2 «Предметы, которые нас окружают».** | **Тема: «Нарядный индюк ».**  **Программное содержание:** Инициировать декоративное оформление вырезанных фигурок индюка – украшать элементами декоративной росписи. Обратить внимание на зависимость узора от формы изделия. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками - рисовать кончиком кисти. Воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному искусству. | «Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | | Лепка индюка из пластилина. Декоративное рисование в художественном альбоме «Дымковская игрушка» |  | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа»  С.122 |
| **3 «Азбука безопасности» (пожар, ребенок дома).** | **Тема:** **«Пожарная машина спешит на пожар»**  **Программное содержание:**Учить передавать в рисунке пропорции между предметами, частичную заслоненность предметов, компоновать предметы. Учить рисовать пожарную машину возле дома, охваченного огнем. Развивать замысел, творчество. | «Речевое развитие»  «Социально-коммуникативное развитие» | | Чтение произведения С.Маршака «Рассказ о неизвестном герое», рассматривание иллюстраций. |  | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа»  С.120 |
| **4 Экосистема «Пустыня»**. | **Тема:** **«Обитатели Северного полюса»**  **Программное содержание:** познакомить детей с животными Севера; учить создавать арктических животных в технике коллажа; формировать умение изображать животных в движении, передавая особенности внешнего вида и пропорции; развивать чувство цвета и композиции; воспитывать интерес к познанию природы и животных Севера. | «Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | | Рассматривание репродукций и фотографий с пейзажами Антарктиды; знакомство с северным сиянием. | Беседы о жителях ледяных пустынь. | Н.Н. Леонова «Художественно - эстетическое развитие детей 5 – 7 лет »  С. 216 |
| **февраль** | **1 «Книга»** | **Тема:** **«Создаем иллюстрации к русской сказке»**  **Программное содержание:** познакомить с русской народной сказкой «Крошечка – Хаврошечка»; учить изображать содержание сказки с помощью разных графических материалов; совершенствовать изобразительные умения в художественной деятельности; воспитывать интерес к устному народному творчеству, уважение и бережное отношение к книгам. | «Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | | Чтение русских народных сказок; просмотр мультфильмов; беседа о книгах, рассматривание иллюстраций; экскурсии в библиотеку. |  | Н.Н. Леонова «Художественно - эстетическое развитие старших дошкольников»  Парциальная программа  С.118 |
| **2 «Зеленый друг» (комнатные растения)** | **Тема:** **«Рисование с натуры»**  **Программное содержание:** учить детей рисовать с натуры, точно передавая форму и колорит цветка. Развивать способности к передаче композиции с определенной точки зрения. Продолжать знакомство с жанровым многообразием искусства. Воспитывать интерес к природе. | «Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | | Беседа о цветах, их разнообразии и культурно – эстетической роли в жизни человека. | Экскурсия в эко - блок «Муравейник» | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа»  С.158 |
| **3 «Праздник Защитника отечества»** | **Тема:** **«Я с папой»**  **Программное содержание:** учить детей рисовать парный портрет в профиль, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретных людей (себя и папы). Вызвать интерес к поиску изобразительно – выразительных средств. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет). | «Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие» «Физическое развитие» | | Рассматривание репродукций картин известных художников: В.А. Серова, И.Е. Репина; семейных фотографий принесенных в группу. | Беседа «Как мы провели с папой выходной день». | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа»  С.146 |
|  | **4 Азбука здоровья** | **Тема:** **«Балерины»**  **Программное содержание:** продолжать учить детей рисовать фигуру человека в движении, соблюдать пропорции частей тела. Передавая красоту балерин через цвет, движения, плавность линий и эмоции; развивать эстетическое восприятие, композиционные навыки; осуществлять профилактику заболеваний опорно – двигательного аппарата. | «Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | | Слушание классической музыки, рассматривание изображений и беседа о разных видах и движениях танца, рисование фигур человека в движении. | Наблюдение за прохожими. | Н.Н. Леонова «Художественно - эстетическое развитие старших дошкольников»  Парциальная программа  С.138 |
| **март** | **1 «Мамин праздник»** | **Тема:** **«Мы с мамой улыбаемся »**  **Программное содержание:** продолжать учить рисовать парный портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретных людей (себя и мамы). Вызвать интерес к поиску изобразительно – выразительных средств. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет). | «Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | | Рассматривание репродукций картин известных художников: В.А. Серова, И.Е. Репина; семейных фотографий принесенных в группу. | Беседа «Как мы провели с мамой выходной день». | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа»  С.152 |
| **2 «Азбука безопасности» (безопасность на льду, воде)** | **Тема:** **Рисование по замыслу (Мы во двор пошли гулять)**  Цель: учить детей отбирать из опыта интересное содержание своего рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания воображения простым карандашом и оформления его в цвете, упражнять в рисовании акварелью. Развивать воображение. Воспитывать бережное отношение к своему здовью. | «Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | | Беседа с детьми о правилах поведения на улице в весенний период. | Рассматривание иллюстраций. | Н.Н. Леонова «Художественно - эстетическое развитие детей. Перспективное планирование. Конспекты.  С.108 |
| **3 «Ранняя весна»** | **Тема:** **«Весна идет!»**  **Программное содержание:** учить детей отражать весенние явления, используя нетрадиционную технику рисования «по мокрому листу»; формировать умение детей составлять гармоничную цветовую композицию, передавая впечатления о весне; развивать чувство ритма и композиции; воспитывать интерес к познанию природы. | «Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | | Рассматривание репродукций картин художников. Чтение стихотворений о весне. | Наблюдения за весенними изменениями в природе. | Н.Н. Леонова «Художественно - эстетическое развитие детей 5 – 7 лет »  С. 119 |
| **март** | **4 «Перелетные птицы»** | **Тема:** **«Птицы на черепичной крыше»**  **Программное содержание:** Учить рисовать птицу в полете или сидящей на крыше, стараясь передать особенности внешнего вида и строение. Развивать чувство цвета и композиции. Готовить руку к письму. Воспитывать интерес к природе, желание отражать впечатления в изобразительной деятельности. | «Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | | Беседа о птицах и их внешнем виде и повадках. | Наблюдение за весенним небом во время прогулок и экскурсий. | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа»  С.174 |
| **апрель** | **1 «Азбука здоровья» (режим дня, личная гигиена)** | **Тема: «Мы разминку начинаем, руки, ноги выпрямляем»**  **Программное содержание:** упражнять детей в рисовании фигуры человека в движении; закреплять способы выполнения наброска простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами; вызывать интерес к занятию спортом; развивать мелкую моторику, творческие способности, воображение. | «Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | | Рассматривание картинок, фотографий с изображением спортсменов. | Беседа о пользе продуктов и здоровом образе жизни. | Н.Н. Леонова «Художественно - эстетическое развитие старших дошкольников»  Парциальная программа  С.139 |
| **2 «Космос»** | **Тема: «Летающие тарелки и пришельцы из космоса»**  **Программное содержание:** вызвать интерес к изображению разных пришельцев и средств их передвижения в космическом пространстве. Развивать воображение и умение переносить знакомые способы работы в новую творческую ситуацию. Формировать познавательные интересы. | «Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | | Рассматривание космических пейзажей, репродукций космических кораблей, орбитальных станций, луноходов. | Наблюдение звездного неба.  Беседа о космосе, о возможности жизни на других планетах. | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа»  С.184 |
|  | **3 «День ЗЕМЛИ»** | **Тема: «Заря алая разливается»**  **Программное содержание:** Учить детей рисовать восход солнца акварельными красками. Совершенствовать технику рисования по мокрому листу, вливая цвет в цвет и подбирая красивое цветосочетание. Закрепить знание о теплых и холодных цветах и оттенках. Упражнять в смешивание красок на палитре. Развивать чувство цвета. | «Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | | Упражнение на цветовой модели «Радуга» в подборе гармоничных цветосочетаний.  Дидактические игры на развитие восприятия цвета. | Дидактические игры  "Найди цветок" — научить детей распознавать цветы по признакам. «Угадай по описанию" — научить детей составлять описательный рассказ, развить внимание, связную речь, находить сходства и различия. | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа»  С.176 |
|  | **4 Экосистема «Лес»** | **Тема: «Весенняя гроза»**  **Программное содержание:** продолжать учить детей отражать в рисунке свои представления о стихийных явлениях природы. Объяснить принцип асимметрии, передающий движение. Развивать чувство цвета, формы, композиции. Воспитывать интерес к природе. | «Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | | Беседа о разных явлениях природы. Знакомство с правилами безопасного поведения в такую погоду или при таких явлениях природы | Наблюдение за весенним небом во время прогулок и экскурсий. | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.194 |
|  | **1 «Насекомые»** | **Тема: «Красивая полянка»**  **Программное содержание:** закрепить знания детей о многообразии мира насекомых и среде их обитания; продолжать учить рисовать в нетрадиционной технике; учить изображать насекомых разными изобразительными способами; формировать умение самостоятельно подбирать цветовую гамму красок; воспитывать любовь и бережное отношение к природе. | «Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | | Чтение стихотворение Г. Глушнева «Бабочка».  Беседа о насекомых, посещение с родителями выставки бабочек и жуков. | Наблюдения за насекомыми на участке во время прогулки. | Н.Н. Леонова «Художественно - эстетическое развитие старших дошкольников»  Парциальная программа  С.47 |
|  | **2 «Праздник Победы»** | **Тема: «По всей России обелиски как души рвутся из земли»**  **Программное содержание:** Учить рисовать фигуру человека, добиваясь выразительности позы; воспитывать любовь и уважение к советским воинам, формировать интерес к различным родам войск. | «Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | | Чтение стихов и рассказов об армии; рассматривание иллюстраций в книгах, слайдов, альбомов, открыток на военную тематику; рассматривание произведений мемориальной скульптуры. | Беседа о Родине. | Н.Н. Леонова «Художественно - эстетическое развитие старших дошкольников»  Парциальная программа  С.149 |
|  | **3 «Семья»** | **Тема: «Что может быть семьи дороже?»**  **Программное содержание:** Учить изображать сюжетную композицию своей семьи; закреплять умение передавать характерные особенности строения человека; продолжать учить использовать в рисовании знакомые цвета и их оттенки, передавая цветом настроение человека; воспитывать любовь к членам своей семьи, доброжелательное отношение друг к другу. | «Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | | Рассматривание портретов, семейных фотографий, сюжетных картин о семье. | Наблюдения на прогулках. | Н.Н. Леонова «Художественно - эстетическое развитие старших дошкольников»  Парциальная программа  С.173 |
|  | **4 «Дорожная азбука » (ПДД)** | **Тема: «Мы едем, едем, едем в далекие края…».**  **Программное содержание:** создать условия для отражения в рисунке впечатлений о поездках и путешествиях. Продолжать учить рисовать несложные сюжеты и пейзажи (по выбору) как вид за окном во время путешествия. Развивать творческое воображение, способности к композиции. | «Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | | Чтение стих-я В. Набокова «Как часто, как часто, я в поезде скором»  Беседа о поездках и путешествиях. | Дидактическая игра  "Когда это бывает?" | Н.Н. Леонова «Художественно - эстетическое развитие детей 5 – 7 лет »  С. 260 |

**Комплексно – тематическое планирование.**

**Аппликация**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| месяц | Тема недели | Содержание деятельности | Интеграция | Совместная деятельность взрослого и детей с учётом интеграции образовательных областей | Реализация.  Компоненты экологического воспитания. | Литература |
| **сентябрь** | 1.«**Страна, в которой я живу!».** | **Тема: «Наша клумба».**  **Программное содержание:** Учить детей вырезать цветы из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали и составлять из них многоцветные венчики цветов, накладывая вырезанные формы друг на друга; показать варианты лепестков; развивать композиционные умения. | «Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | Рассматривание иллюстраций и фотографий в детских энциклопедиях, познавательных книгах. | Рассматривание клумб на участке детского сада. Беседа о цветниках, клумбах, необходимости ухода за цветами. | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.24 |
| **сентябрь** | **2. «Как прекрасен этот мир, посмотри!»** | **Тема: «Бабочки -красавицы».**  **Программное содержание:**  выявить уровень развития художественных способностей к изобразительной деятельности: умение принять и самостоятельно реализовать творческую задачу; владение пластическими и аппликационными умениями; наличие творческого воображения. | «Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | Рассматривание иллюстраций и фотографий в детских энциклопедиях, познавательных книгах. | Наблюдения за бабочками на цветах. | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.18 |
| **сентябрь** | **3. Экосистема «Степь». «Алтай – хлебный край».** | **Тема: «Осенние картины. Хлебный колосок».**  **Программное содержание:** Учить детей создавать сюжетные композиции из природного материала; развивать чувство цвета и композиции. Воспитывать интерес и бережное отношение к природе, вызвать желание сохранять ее красоту в аранжировках и флористических композициях. | «Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | Рассматривание картины Г.Г. Мясоедов «Зреющие нивы».  Дидактические игры «Одинаковые - разные»  Речевые игры «Подбери красивое слово» | Экскурсия в парк для сбора осенних листьев и наблюдений в природе. | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.48 |
| **сентябрь** | **4.«Что такое осень?»** | **Тема: «Плетеная корзинка для натюрморта».**  **Программное содержание:** учить детей создавать форму как основу будущей композиции. Совершенствовать технику аппликации: резать ножницами по прямой, не доходя до края, резать по сгибам, переплетать бумажные полоски. | «Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | Рассматривание и обследование плетеных изделий. |  | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.42 |
| **октябрь** | 1. **«Азбука здоровья» (витамины).** | **Тема: «Осенний натюрморт».**  **Программное содержание:** совершенствовать технику вырезывания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое. Развивать чувство формы и композиционные умения. Развивать чувство цвета при подборе колорита. Воспитывать эстетическое отношение к природе. | «Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | Рассматривание репродукций и художественных открыток с изображением патюрмортов. | Заучивание стих-я «Овощи» | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.44 |
| 1. **«Птицы перелетные»** | **Тема: «Летят перелётные птицы».**  **Программное содержание:** учить детей создавать сюжеты по мотивам знакомой сказки, комбинируя изобразительные техники. Продолжать учить передавать несложные движения (утки летят). Поощрять детей, воплощать в художественной форме свои представления и эстетические переживания. | «Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | Чтение сказки М. Гаршина «Лягушка-путешественница»(занятие по литературе). Рассматривание иллюстраций к сказке. Беседа о перелётных птицах. | Наблюдение за перелётными птицами | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.62 |
| **3. «Октябрь с дождями»** | **Тема: «Цветные зонтики».**  **Программное содержание:** развивать изобразительные умения освоения приема закругления уголков у квадрата и прямоугольника, гармонично подбирать цвета деталей к фону, развивать композиционные умения, соотносить форму и размер зонтика с силуэтом прохожего. | «Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие». | Заучивание стих-я «Осень» А. Толстого.  Прослушивание звуков природы (дождя, шороха листьев). | Наблюдение на прогулке за поведением людей в дождливую погоду, проявлениями пасмурной погоды разноцветьем зонтов. | Н.Н. Леонова «Художественно - эстетическое развитие детей 5 – 7 лет »  С. 185 |
| **Октябрь** | **4.«Народные промыслы».** | **Тема: «Символ России (знакомство с русской матрешкой)».**  **Программное содержание:** учить детей вырезать матрешку из листа бумаги, сложенного вдвое. Закрепить умение вырезать разные геометрические фигуры, работать с ножницами, клеем. Формировать интерес к декоративно-прикладному искусству, уважение к труду народных умельцев. | «Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | Заучивание стих-я «Осень» А. Толстого  Знакомство с репродукциями известных картин И. Шишкина, В. Васнецова. И. Левитана. | Беседа об осенних изменениях природы.  Экскурсия в парк, рассматривание деревьев. | Н.Н. Леонова «Художественно - эстетическое развитие старших дошкольников»  С. 108 |
| **ноябрь** | 1. **«Домашние и дикие животные».** | **Тема: «Кто в лесу живет?».**  **Программное содержание:** учить детей создавать сюжетную композицию из силуэтов животных, вырезанных по самостоятельно нарисованному контуру из бумаги. Формировать композиционные умения. Поддерживать личностное творческое начало. | «Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | Показ детям теневого театра. Создание композиции «осенний лес». Рассматривание изображений животных в энциклопедиях, календарях, альбомах. | Беседа о домашних и диких животных. Наблюдения на прогулках. | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.60 |
| 1. **«Транспорт».** | **Тема: «Аппликация по замыслу».**  **Программное содержание:** учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение. | «Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | Конструирование автомобилей из строительного материала. | Наблюдение за про | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.30 |
| **3. «Труд взрослых. Профессии»** | **Тема: «Строим дом многоэтажный».**  **Программное содержание:** познакомить детей со способом модульной аппликации. Вызвать интерес к созданию образа каменного дома. Формировать умение планировать свою работу и технологично осуществлять замысел. Развивать чувство композиции. | «Речевое развитие»  «Социально-коммуникативное»  «Физическое развитие» | Конструирование домиков из строительных материалов. Чтение английской народной сказки «Три поросенка». | Экскурсия на стройку.  Рассматривание и обследование камней в коллекции минералов. | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.66 |
|  | 4**.«Мамочка, солнышко** моё» | **Тема:**  **«Пушистые картины»**  **Программное содержание:** учить детей делать аппликацию из шерстяных ниток. Обогатить аппликативную технику-показать два разных способа создания образа: контурное и силуэтное.  Развивать мелкую моторику, глазомер, чувство формы и композиции. | «Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | Беседа о ниточках (из чего и для чего изготавливают, какие бывают), рассматривание ниточек и классификация по виду, цвету, толщине. |  | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.156 |
| **Декабрь** | **1.«Зима, зимние забавы».** | **Тема:**  **«Цветочные снежинки»**  **Программное содержание:**  учить детей вырезать шести лучевые снежинки из фантиков и цветной фольги, совершенствовать технику конструирования вырезания с опорой на схему; показать элементы прорезного декора (круг, полукруг, треугольник, елочка, ромб, волна); развивать координацию в системе «глаз-рука»; воспитывать интерес к народному искусству (бумажному фольклору) | «Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | Подготовка коллекции фантиков; освоение элементов прорезного декора. Беседа о старинных народных традициях украшения окон к зимним праздникам. | Наблюдение на прогулках за снегопадом, рассматривание снежинок на одежде. | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.102 |
| **2.«Зимняя одежда**, **обувь**». | **Тема: «Наряд для снежной королевы. Корона».**  **Программное содержание:** учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение. | «Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | Рассматривание зимней одежды и обуви в иллюстрированных журналах. | Наблюдения за прохожими. | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.96 |
| **3. «Зимующие птицы».** | **Тема:**  **«Снегирь на еловой ветке»**  **Программное содержание:** Учить детей сочетать в одном художественном образе аппликативные, графические элементы. Закрепить умение вырезать элементы туловища птицы из геометрических фигур. Воспитывать художественный вкус. | «Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | Разгадывание загадок.  Физкультминутка «Буратино» | Приметы в народном календаре.  Цель: учить определять погоду по приметам. | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.114 |
|  | **4.«Ёлочка – живая иголочка».** | **Тема:**  **«Новогодние игрушки»**  **Программное содержание:** учить детей делать объёмные игрушки из цветной бумаги и картона, вырезанных по условной мерке, предложить украсить их по своему желанию. Развивать у детей чувство цвета; воспитывать эстетическое отношение к интерьеру. | «Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие». | Беседа о предстоящем новогоднем празднике, рассматривание новогодних игрушек. Чтение отрывка из произведения А. Толстого «Детство Никиты». |  | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.104 |
| **январь** | **1.«Предметы, которые нас окружают».** | **Тема:**  **«Рюкзачок с кармашками»**  **Программное содержание:** вызвать у детей к составлению оригинальной композиции с заменяемыми деталями в кармашках. Учить создавать открывающиеся бумажные детали (кармашки, клапаны на рюкзаке). Развивать глазомер, координацию глаза и руки. | «Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | Беседа о туристах и туризме. Рассматривание настоящего туристического рюкзака и его содержимого. Разгадывание загадок.  Физкультминутка «Кузнечики» | Рассматривание рюкзачков | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.72 |
| **2.«Азбука безопасности»** (пожар, ребенок дома). | **Тема:**  **«Аппликация на тему сказки «Кошкин дом»**  **Программное содержание:** учить задумывать содержание своей работы;отражать впечатления полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам. | «Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | Чтение сказки, рассматривание иллюстраций. |  | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.120 |
| **3. Экосистема «Пустыня».** | **Тема:**  **«Белый медведь и северное сияние»**  **Программное содержание:** Формировать умение изображать животных в движении, точно передавая особенности внешнего вида и пропорции. Учить рисовать пастелью северное сияние. Развивать чувство формы и композиции. | «Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | Рассматривание изображений белого медведя, моржа, тюленя. | Беседа о разных частях света и климатических зонах. | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.140 |
| **Февраль** | 1. **«Книга»** | **Тема:**  **«Закладка для букваря»**  **Программное содержание:** познакомить детей с новым приемом аппликативного оформления бытовых изделий – прорезным декором. Учить вырезать геометрические и растительные элементы на полосе бумаги, сложенной вдвое. Развивать чувства композиции и цвета. | «Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | Беседа о книгах и обсуждение вопроса о назначении закладок. Разгадывание загадок.  Пальчиковая игра «Кораблики» | Совместно с родителями изготовление книжек – самоделок. | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.36 |
| 1. **«Зеленый друг» (комнатные растения)** | **Тема:« Букет с папоротником».**  **Программное содержание:** учить детей составлять сложные флористические композиции по представлению или с натуры. Продолжать знакомство с жанром натюрморта. Развивать способности к формообразованию и композиции. Воспитывать эстетический вкус, интерес к природе. | «Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие». | Знакомство с натюрмортом, как с жанром живописи. | Рассматривание листьев папоротника. | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с. 198 |
| 3.«**Праздник Защитника отечества»** | **Тема:«Отважные парашютисты».**  **Программное содержание:**  Создание коллективной композиции. Развивать чувство формы и композиции. | «Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | Чтение стихотворения В. Шипуновой «Плывут к земле парашюты» | Дидактическая игра  "Когда это бывает?" | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.64 |
|  | **4.«Азбука здоровь» (здоровье** **ребёнка)** | **Тема: «Тридцать три богатыря».**  **Программное содержание:**  учить детей создавать коллективную аппликативную композицию по мотивам литературного произведения. Совершенствовать технику аппликации: вырезать богатыря по самостоятельно нарисованному контуру из бумаги, сложенной вдвое, дополнять другими элементами. Развивать способности композиции. | «Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | Чтение «Сказки о царе Салтане». Рассматривание репродукции В. Васнецова «Богатыри». |  | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.126 |
| **март** | 1. **«Мамин праздник»** | **Тема: «Салфетка под конфетницу или вазу».**  **Программное содержание:** учить создавать узор из прорезных элементов на бумажном прямоугольнике, сложенном пополам. Развивать чувство композиции и цвета. | «Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | Рассматривание узоров на разных полотенцах. |  | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.150 |
| 1. **«Азбука безопасности»** (безопасность на льду, воде, сосульки) | **Тема: «Аппликация по замыслу. Ледоход на реке».**  **Программное содержание**: учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. | «Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | Рассматривание иллюстраций по теме. Беседа с детьми о правилах поведения в весенний период. | Наблюдения за весенними изменениями в природе | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.48 |
| **3.«Ранняя весна»** | **Тема: «Весна идет!».**  **Программное содержание:** вызвать интерес к оформлению своих работ. Создать условия для творческого применения освоенных умений; продолжать учить планировать работу. Развивать воображение, чувство ритма и композиции. | «Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | Разгадывание загадок. Чтение стихотворения В. Набокова «Весна». Рассматривание картин И.И. Левитана «Март», «Большая вода». | Наблюдения за весенними изменениями в природе. | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.162 |
|  | **4.«Перелетные птицы»** | **Тема: «Птицы на черепичной крыше»**  **Программное содержание:** совершенствовать технику аппликации - самостоятельно выбирать и сочетать способы (силуэтная, ленточная и обрывная аппликация). Развивать чувство цвета и композиции. Воспитывать интерес к природе. | «Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | Рассматривание птиц в разных произведениях искусства. Беседа о перелётных птицах. | Наблюдение за весенним небом во время прогулок и экскурсий | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.174 |
| **апрель** | **1.«Азбука здоровья» (режим**  **дня, личная гигиена)** | **Тема: «Тихо ночь ложится на вершины гор»**  **Программное содержание:** учить детей создавать пейзажную композицию в технике бумажной пластики. Расширить возможности применения обрывной аппликации из рваной и смятой бумаги для передачи выразительности образа. Воспитывать интерес к природе; вызвать интерес к отображению знаний и впечатлений в изобразительном творчестве. | «Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | Разгадывание загадок. Чтение отрывка из рассказа К.Д. Ушинского «Горная страна» | Наблюдение за утренним и вечерним небом. | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.84 |
| **2.«Космос»** | **Тема: «Звёзды и кометы»**  **Программное содержание:** учить детей вырезать пятилучевые звёзды: складывать бумажный лист бумаги по схеме и делать срезы. Вызвать интерес к созданию образа кометы, состоящей из «головы»-звезды, «хвоста»-составленного из полос рваной, мятой, крученной бумаги. | «Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | Рассматривание изображений разных звёзд, беседа о видах звёзд. | Наблюдение за вечерним небом. | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.180 |
| **3. «День ЗЕМЛИ»** | **Тема: «Кудрявые деревья».**  **Программное содержание:**Учить вырезать двойные силуэты разных деревьев, передавая характерные особенности строения ствола и ажурной кроны (береза, рябина, клен, яблоня). Учить изображать характерные особенности, делающие образ выразительным. Развивать композиционные умения. Воспитывать эстетическое отношение к природе в окружающем мире и в искусстве. | «Речевое развитие»  «Социально-коммуникативное развитие»  «Физическое развитие» | Физкультминутка «Песенка с гармошкой» | Беседа. | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.54 |
|  | **4. Экосистема «Лес»** | **Тема: «Там- сосны высокие»**  **Программное содержание:** учить детей составлять композицию из ленточных аппликаций (сосны, ели, кедры). Совершенствовать аппликативную технику-учить вырезать деревья из бумаги, сложенные гармошкой или дважды пополам . Развивать композиционные умения, воспитывать навыки сотрудничества. | «Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | Беседа о деревьях, которые растут в лесу. Рассматривание изображений деревьев в детских энциклопедиях. | Рассматривание и обследования иголок и шишек разных хвойных деревьев. | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.78 |
| **май** | **«1.Насекомые»** | **Тема: « Стрекоза»**  **Программное содержание:** развивать у детей эстетическое восприятие, любовь к природе, обучить вырезать формы из бумаги, сложенной втрое. | «Речевое развитие»  «Социально-коммуникативное развитие»  «Физическое развитие»  Мониторинг. | Физкультминутка «Песенка с гармошкой» | Беседа о насекомых | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.202 |
| **2.** **«Праздник Победы»** | **Тема: «Открытка для ветерана»**  **Программное содержание:** учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. | «Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | Беседа с детьми о празднике «День Победы».  Рассматривание иллюстраций в книгах. | Наблюдения на прогулках. | Н.Н. Леонова «Художественно - эстетическое развитие детей. Парциальная программа»  С. 228 |
| **3.** **«Семья»** | **Тема: «Дом моей семьи»**  **Программное содержание:** учить детей создавать образ своего дома. Вызвать интерес к сочетанию изобразительно-выразительных средств при создании дома (силуэт ). Развивать воображение. Воспитывать уверенность, самостоятельность в художественном поиске и при воплощении замыслов. | «Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | Рассматривание семейных фотографий, беседа о семье. | Наблюдения на прогулках. | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.120 |
| **4.« Дорожная азбука»** | **Тема: «»**  **Программное содержание:** продолжить знакомить детей с особенностями силуэтного изображения, научить с помощью ножниц вырезать различные характерные формы; развивать творческую фантазию, самостоятельность в оформлении рисунков. | «Речевое развитие»  «Социально-коммуникативное развитие»  «Физическое развитие» | Физкультминутка «Обезьянки» | Дидактическая игра  "Когда это бывает?" | В.Н. Волчкова «Конспекты занятий ИЗО»  Стр.53 |

**Комплексно – тематическое планирование.**

**Лепка**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| месяц | Тема недели | Содержание деятельности | Интеграция | Совместная деятельность взрослого и детей с учётом интеграции образовательных областей | Реализация.  Компоненты экологического воспитания. | Литература |
| **сентябрь** | 1.«**Страна, в которой я живу!».** | **Тема: «Наш уголок природы».**  **Программное содержание:** Учить лепить животных уголка природы с натуры. Вызвать интерес к передаче характерных признаков (форма, окраска, поза, движение). Активизировать разные способы и приемы лепки (вытягивание, загибание) | «Речевое развитие»  «Социально-коммуникативное развитие»  «Физическое развитие» | Рассматривание иллюстраций и фотографий в детских энциклопедиях, познавательных книгах. | Экскурсия по детскому саду, наблюдение за животными в уголке природы. | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.22 |
| **2. «Как прекрасен этот мир, посмотри!»** | **Тема: «Бабочки - красавицы».**  **Программное содержание:** выявить уровень развития художественных способностей к изобразительной деятельности: умение принять и самостоятельно реализовать творческую задачу; владение пластическими и аппликационными умениями; наличие творческого воображения. | «Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | Рассматривание изображений бабочек в научно – популярных иллюстрированных изданиях для детей. | Наблюдение за бабочками в летнее время. | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.18 |
| **3. Экосистема «Степь». «Алтай – хлебный край».** | **Тема: «Азбука в картинках».**  **Программное содержание:** Закрепить представление детей о начертании печатных букв; показать, что буквы можно не только писать, но и лепить разными способами; ориентировать на поиск разных вариантов оформления. | «Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | Знакомство с азбукой, рассматривание букв разной конфигурации, в разной стилистике. | Рисование букв палочкой на песке. | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.34 |
| **4.«Что такое осень?»** | **Тема: «Грибное лукошко»**  **Программное содержание:** учить детей создавать по замыслу композицию из грибов в лукошке. Развивать чувство формы и композиции. Закреплять представление об особенностях внешнего вида грибов. Воспитывать интерес к природе. | «Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | Рассматривание изображений грибов в научно – популярных иллюстрированных изданиях для детей. | Дидактическая игра «Угадай по описанию» | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.40 |
| **октябрь** | **1.«Азбука здоровья» (витамины).** | **Тема: «Фрукты - овощи»**  **Программное содержание:** совершенствовать технику рельефной лепки при создании композиции «Витрина магазина». Показать новые приемы лепки; развивать композиционные умения – правильно передавать пропорциональные соотношения между предметами. | «Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | Беседа о пользе фруктов и овощей. | Дидактическая игра «Угадай на вкус» | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.46 |
| **2.«Птицы перелетные»** | **Тема: «Лебедушка»**  **Программное содержание:** совершенствовать технику скульптурной лепки. Продолжать учить оттягивать от всего куска пластилина такое количество материала, которое понадобится для шеи и головы птицы. Развивать чувство формы и пропорций. Воспитывать интерес к познанию природы. | «Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | Рассматривание изображений лебедя в энциклопедиях, альбомах, календарях. | Беседа о перелетных птицах. | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.52 |
| **3.«Октябрь с дождями»** | **Тема: «Осенний овощной натюрморт: изобилие»**  **Программное содержание:** расширять представления о натюрмортах. Стимулировать создание выразительных и оригинальных композиций. Развивать умения создавать по представлению образы овощей и фруктов. Развивать умения лепить основные формы, использовать приемы прощипывания, вытягивания, умения строить интересную объемную композицию. | «Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | Чтение стихотворений по тематике, беседа о натюрморте, выставка «Дары осени». | Дидактическая игра «Угадай на вкус» | «Художественно - эстетическое развитие» методический комплект программы «Детство»  С.280 |
|  | **4.«Народные промыслы».** | **Тема: «Нарядный индюк»**  **Программное содержание:** продолжать знакомство детей с дымковской игрушкой как видом народного искусства. Учить лепить индюка из конуса и дисков. Воспитывать интерес к народной культуре. | «Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | Рассматривание дымковских игрушек. Беседа о народных промыслах. |  | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.112 |
| **ноябрь** | **1.«Домашние и дикие животные».** | **Тема: «Кто в лесу живет?»**  **Программное содержание:** продолжать учить анализировать особенности строения разных животных, замечать характерные позы и движения. Учить самостоятельно определять способ лепки, передавать несложное движение. | «Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | Знакомство с внешним видом лесных животных. Гимнастика для рук «Ёжик» | Наблюдения на прогулке. | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.58 |
| **«Транспорт».** | **Тема: «Едем – гудим! С пути уйди!»**  **Программное содержание:** показать возможность создания образа машинки путем дополнения готовой формы (пузырька, коробочки, баночки, шишки и т. д.) лепными деталями. Развивать воображение, чувство формы. | «Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | Рассматривание изображений машин в книжках, каталогах, журналах. | Наблюдения на прогулке. | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.70 |
| **3.«Труд взрослых. Профессии»** | **Тема: «Отважные парашютисты»**  **Программное содержание:** продолжать учить лепить фигурку человека из валика, путем надрезания стекой и моделирования пропорциональных частей тела. Развивать чувство формы и композиции. | «Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | Рассматривание изображений парашютистов в книжках, каталогах, журналах. | Конструирование парашютов из природного материала. | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.64 |
| **4.«Мамочка, солнышко моё»** | **Тема: « Конфетница для мамочки»**  **Цель:** учить детей лепить красивые и тоже время функциональные предметы в подарок близким людям. Познакомить с новым способом лепки - из колец. Воспитывать любовь и заботливое отношение к членам своей семьи. | «Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | Рассматривание разных предметов посуды. | Беседа о мамах. | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.148 |
| **декабрь** | **1.«Зима, зимние забавы».** | **Тема: «Дети на прогулке»**  **Цель:** развивать у детей умение выполнять общую работу: договариваться о содержании лепки, согласовывать величину фигурок, их размещение на общей подставке. Продолжать учить детей передавать движение персонажей. | «Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | Физкультминутка |  | В.Н. Волчкова « Конспекты занятий ИЗО»  Стр.80 |
| **«Зимняя одежда, обувь».** | **Тема: « Лепка по замыслу»**  **Цель:** учить детей задумывать содержание своей работы. Воспитывать творческое отношение к лепке, умение доводить замысел до конца. Воспитывать умение рассказывать о своей работе. | «Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | Физкультминутка |  | Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности В детском саду»  Стр.92 |
| **«Зимующие птицы».** | **Тема: «Птица»**  **Цель:** закреплять умение лепить из целого куска, передавая характер, используя при этом разнообразные приемы лепки. Развивать эстетическое восприятие. | «Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | Рассматривание иллюстраций |  | Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности В детском саду»  Стр.153 |
|  | **4.«Ёлочка – живая иголочка».** | **Тема: «Ёлкины игрушки – шишки, мишки и хлопушки»**  **Программное содержание:** учить детей создавать образы животных: лепить из соленого теста. Развивать чувство формы, пропорций, глазомер. Воспитывать аккуратность. | «Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | Отгадывание загадок | Чтение стихов о предстоящем празднике. | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.100 |
| **январь** | **«Предметы, которые нас окружают».** | **Тема: «Бабушкины сказки»**  **Программное содержание:** учить детей лепить по мотивам русских народных сказок: самостоятельно выбирать отдельного героя или сюжет, определять способы и приемы лепки. Развивать способности к сюжетосложению и композиции. Воспитывать художественный вкус, самостоятельность, творческую инициативность. | «Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | Беседа по русским народным сказкам. Рассматривание сказочных иллюстраций в детских книжках. |  | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.106 |
| **2.«Азбука безопасности»**  **(пожар, ребенок дома).** | **Тема: Лепка по замыслу(Рождественская свеча)**  **Цель:** Учить задумывать содержание своей работы, замысел до конца. Закреплять умение тщательно отделывать форму и детали изображения, пользуясь разнообразными приёмами лепки. Учить детей оценивать свою работу и работу товарища. | «Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | Беседа о празднике – «Рождество Христово»  Чтение художественной литературы и рассматривание иллюстраций и слайдов по теме. | Пальчиковая гимнастика «Дружба»  Загадки  Физкультминутка «Прилетели ангелочки» | Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском садут.170 |
| **3.Экосистема «Пустыня».** | **Тема: «Обитатели Северного полюса»**  **Программное содержание:** познакомить детей с животными Северного полюса; учить лепить животных в движении, передавая особенности внешнего вида и пропорции; активизировать самостоятельность детей; воспитывать интерес к познанию природы и животных Севера. | «Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | Беседа о разных частях света, климате Севера; знакомство с северным сиянием. |  | Н.Н. Леонова «Художественно - эстетическое развитие детей 5 – 7 лет »  С. 216 |
| **февраль** | 1. **«Книга»** | **Тема: «Лягушонка в коробчонке»**  **Программное содержание:** учить детей лепить миниатюры. Развивать мелкую моторику, координировать работу рук и глаз. Воспитывать интерес к самостоятельному освоению новых техник. | «Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | Чтение сказки «Царевна - лягушка». Рассматривание иллюстраций И. Билибина. | Игры с маленькими игрушками. | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.118 |
| **2.«Зеленый друг» (комнатные растения)** | **Тема: «Чудо - цветок»**  **Программное содержание:** учить детей создавать декоративные цветы пластическими средствами по мотивам народного искусства. Продолжать освоение техники рельефной лепки. Развивать чувство ритма и композиции. Воспитывать художественный вкус. | «Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | Рассматривание произведений декоративно – прикладного искусства с цветочным декором. Беседа о цветах: особенностях внешнего вида, местах произрастания, разнообразии. | Чтение стихотворения А.К. Толстого «Колокольчики» | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.154 |
| **3.«Праздник Защитника отечества»** | **Тема: «Пограничник с собакой»**  **Цель:** закреплять умение лепить человека и животного, передавать характерные черты образа. Упражнять в применении разнообразных технических приемов: лепить из целого куска, сглаживать, оттягивать. | «Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» |  |  | Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности В детском саду»  Стр.162 |
| **4.«Азбука здоровья» (здоровье ребёнка)** | **Тема: «Спортивные развлечения»**  **Цель:** воспитывать у детей любовь к спорту, учить передавать в лепке сюжет спортивного развлечения (хоккей, борьба, бег), выделяя характерные особенности каждой фигуры в зависимости от вида спорта. | «Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | Рассматривание альбома «Спорт – это жизнь»  Беседа о спортивных играх и соревнованиях. Рассматривание иллюстраций, фотографий. | Наблюдение во время прогулок за играющими и гуляющими детьми. | В.Н. Волчкова « Конспекты занятий ИЗО»  Стр.38 |
| **март** | **1.«Мамин праздник» (международный женский день)** | **Тема: «Чудо -букет»**  **Программное содержание:** продолжать учить детей создавать цветочные композиции пластическими средствами по мотивам народного искусства. Совершенствовать технику рельефной лепки. Развивать чувство ритма и композиции. Воспитывать художественный вкус. | «Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | Рассматривание произведений декоративно – прикладного искусства с цветочным декором. | Чтение стихотворения А.К. Толстого «Колокольчики» | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.160 |
| **2.«Азбука безопасности» (безопасность на льду, воде** | **Тема: Лепка по замыслу (Саночки)**  **Цель:** Учить задумывать содержание своей работы на основании личного опыта. Воплощать замысел, доводить до конца, используя полученные приёмы лепки. | «Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | Рассматривание картины «Катаемся на санках»  Рассматривание санок на прогулке | Пальчиковая игра «Зимняя прогулка» | Т.С. Комарова  «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» .  Стр.145 |
| **3.«Ранняя весна»** | **Тема: «Дедушка Мазай и зайцы»**  **Цель:** Учить детей составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок; продолжать учить передавать несложные движения; соотносить части по величине и пропорциям; развивать глазомер, чувство композиции; воспитывать любовь и уважение к животным. | «Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | Чтение стихотворения Н.А. Некрасова «Дедушка Мазай и зайцы». Рассматривание иллюстраций в книге. | Наблюдения на прогулках за первыми приметами весны. | Н.Н. Леонова «Художественно - эстетическое развитие старших дошкольников»  Парциальная программа  С.156 |
| **4.«Перелетные птицы»** | **Тема: Лепка по замыслу**  **Цель:** учить самостоятельно намечать содержание лепки, тщательно отделывать форму фигуры, используя известные способы лепки. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество. | «Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие» «Физическое развитие» | Беседа о перелетных птицах  Рассматривание иллюстраций |  | Т.С. Комарова  «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду».  Стр.151 |
| **апрель**  апрель | **1.Азбука здоровья»**  **(режим дня,**  **личная гигиена)** | **Тема: Лепка по замыслу « Будьте здоровы»(стаканчик с зубной щеткой)**  **Цель:** Учить самостоятельно намечать содержание лепки, тщательно отделывать форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного. используя известные способы лепки, доводить начатое дело до конца. Правильно оценивать свою работу и работу товарища. Воспитывать самостоятельность и развивать творчество. | «Речевое развитие»  «Социально-коммуникативное развитие»  Физическое развитие» | Чтение сказки «Мойдодыр»  Рассматривание иллюстраций | Дидактическая игра « Умывайся правильно»  Подвижная игра «Пузырь» | Т.С. Комарова  «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду».  Стр.151 |
| **2.«Космос»** | **Тема: « Наш космодром»**  **Цель:** продолжать учить детей создавать разные летательные аппараты. Показать, что в лепке сложных объектов можно ориентироваться на фотографии, чертежи, рисунки. | «Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | Физкультминутка | Беседа об освоении космоса. | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.186 |
| **3.«День ЗЕМЛИ»** | **Тема: «Мы на луг ходили, мы лужок лепили»**  **Цель:** учить детей лепить по выбору луговые растения (ромашку, василек, одуванчик, земляничку, злаки, травы) и насекомых (бабочек, жуков, пчел, стрекоз). Воспитывать интерес к живой природе. | «Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | Физкультминутка | Рассматривание иллюстрации, изображающий весенний и летний луг.  Беседа о луговых насекомых и растениях, что делают на лугу взрослые люди. | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.196 |
| **4.Экосистема «Лес»** | **Тема: «Медвежата в чаще жили…»**  **Цель:** познакомить детей с венгерской сказкой. Учить создавать сюжет в технике рельефной лепки; закреплять умение работать с пластилином; воспитывать интерес к рельефной лепке. | «Речевое развитие»  «Социально-коммуникативное развитие»  «Физическое развитие» | Чтение венгерской народной сказки «Два жадных медвежонка», беседа по ней. | Беседа. | Н.Н. Леонова «Художественно - эстетическое развитие старших дошкольников»  Парциальная программа  С.189 |
| **май** | **«Насекомые»** | **Тема: Пластический этюд «Божья коровка Пятнашка».**  **Цель:** Учить детей лепить по мотивам знакомых сказок. Учить выделять в широком сюжетном потоке единственный фрагмент, оживлять сказочные персонажи в лепке. | «Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | Физкультминутка «Возьми и передай» | Чтение литературной миниатюры «Божья коровка Пятнашка» | Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» с.525 |
| **2.«Праздник Победы»** | **Тема: «По всей России обелиски как души, рвутся из земли»**  **Цель:** познакомить детей с мемориальной скульптурой. Воспитывать любовь и уважение к советским воинам, интерес к различным родам войск. | «Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | Физкультминутка  Чтение отрывка из поэмы Р. Рождественского «Реквием» | Чтение стихов и рассказов об армии, рассматривание открыток она военную тему. | Н.Н. Леонова «Художественно - эстетическое развитие старших дошкольников»  Парциальная программа  С.149 |
| **3.«Семья»** | **Тема: «Дети на прогулке»**  **Цель:** развивать у детей умение выполнять общую работу: договариваться о содержании лепки, величине фигурок и их размещении на общей подставке. | ««Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | Физкультминутка  Мониторинг. | Рассматривание иллюстраций к детским книгам с изображением детей | В.Н. Волчкова « Конспекты занятий ИЗО»  Стр80. |
| **4.«Дорожная азбука »**  **(ПДД)** | **Тема: «Лепка по замыслу (дорожные знаки)**  **Цель:** Развивать умение задумывать содержание своей лепки, приемы исполнения и последовательность создания изображения. | «Познавательное развитие »  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» | Физкультминутка | Рассмотреть альбом «Дорожные знаки» | Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности В детском саду»  Стр.123 |

**Конструирование**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **месяц** | **Тема недели** | **Содержание деятельности** | **Интеграция** | **Совместная деятельность взрослого и детей с учётом интеграции образовательных областей** | **Реализация.**  **Компоненты экологического воспитания.** | **Литература** |
| **СЕНТЯБРЬ** | **«Страна, в которой я живу»** | **Тема: «Жилой дом»**  ***Цель:*** развивать умение сооружать различные конструкции одного и того же объекта- жилого дома. Развивать сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. | «С-к.р.»  «П.р.»  «Ф.р.» | Рассматривание изображений домов, обыгрывание постройки. | Экскурсия на стройплощадку. Рассматривание жилых домов разной этажности. | О.Э. Литвинова «Конструирование в подготовительной к школе группе» Стр.7. |
| **«Как прекрасен этот мир, посмотри»** | **Тема: «Микрорайон.»**  ***Цель:*** Закреплять умение сооружать постройки, объединенные одной темой «Микрорайон». Закреплять навыки коллективной работы. Продолжать знакомить детей с архитектурой. | «С-к.р.»  «П.р.»  «Ф.р.» | Рассматривание зданий на картинках, определение их назначения, сходств и различий между собой. | Целевая прогулка по улице Северная. | О.Э. Литвинова «Конструирование в подготовительной к школе группе» Стр.13 |
| **Экосистема «Степь» «Алтай-хлебный край»** | **Тема: «Кулон из бересты»**  ***Цель:*** Продолжать закреплять навыки работы с природным материалом, развивать образное и пространственное мышление, совершенствовать умение самостоятельно определять последовательность действий при изготовлении поделки. | «С-к.р.»  «Ф.р.»  «Х-э.р.»  «П.р.» | Рассматривание различных украшений, обсуждение, из каких материалов сделаны. | Дидактическая игра  «Покажи столько же». | Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» с.108(См.приложение,рис.17) |
| **«Что такое осень?»** | **Тема: «Тележка (тачка)» (из деталей конструктора)**  ***Цель:*** Обучать сопоставлять схему предмета с рисунком конструкции Развивать пространственные воображения, память, творческие способности | «С-к.р.»  «Ф.р.»  «Х-э.р.»  «П.р.» | Беседа об осени. Цель: систематизировать знания детей об осени, воспитывать эстетическое отношение к окружающему миру. | П/и «За грибами» Цель: развить координацию речи с движением, творческое воображение. | Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» с.98 |
| **ОКТЯБРЬ** | **«Азбука здоровья(витамины)»** | **Тема: «Вагоны для грузового поезда».**  ***Цель:*** Развивать умение видеть конструкцию грузового вагона поезда и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Учить детей высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих, развивать умение строить высказывания. | «С-к.р.»  «П.р.»  «Х-э.р.» | Рассматривание изображение вагонов грузового поезда(крытого вагона, платформы, вагона – холодильника)  Разговор с детьми о том, что можно перевозить в этих вагонах. | Разучивание с детьми песни «Голубой вагон»  Игра м/п «Съедобное – несъедобное» | О.Э. Литвинова «Конструирование в подготовительной к школе группе»  Стр. 25 |
| **«Птицы перелётные»** | **Тема: «Птичка»**  ***Цель:*** Способствовать развитию у детей умения создавать художественные образы. Развивать фантазию, изобретательность, стремление к творчеству, познанию свойств материалов, желание экспериментировать с ними. | «С-.к.р»  «П.р.»  «Х-э.р.»  «Ф.р.» | Рассматривание рисунков птичек, сделанных из природного материала. | Загадывание загадок о перелётных птицах. | Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Стр.133 |
| **«Октябрь с дождями»** | **Тема: «Паром»**  ***Цель:*** Продолжать развивать умение выделять основные части и характерные детали конструкций. Закреплять умение самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Обогащать представления детей о водном транспорте. (пароме) | «С-к.р.»  «П.р.»  «Х-э.р.»  «Р.р.» | Рассказ воспитателя о пароме ,его назначении. Рассматривание изображений водного транспорта. | Игра «Море волнуется раз…»  П/и «Ходят капельки по кругу» | О.Э. Литвинова «Конструирование в подготовительной к школе группе»  Стр. 62 |
| **«Народные промыслы»** | **Тема: «Игрушки»**  ***Цель:*** Научить ребят делать игрушки из катушек, шпулек, картонных цилиндров (собачек, кошек, поросят и др. животных). Совершенствовать умение самостоятельно определять последовательность действий при изготовлении поделки и выбирать подходящий материал, развивать воображение. | «С.к.р»  «П.р.»  «Ф.р.»  «Х-э.р.» | Беседа с детьми на тему «Народные промыслы». Цель: продолжать знакомить детей с народными традициями, воспитывать уважение к труду народных мастеров, гордость за свою страну. | Роспись силуэтов посуды. Цель: Закрепить знания детей о народных промыслах: гжель, хохлома, дымково, городец. | Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» с.104(См.приложение,рис.15) |
| **НОЯБРЬ** | **«Домашние и дикие животные»** | **Тема: «Фигурки зверюшек и человечков»**  ***Цель:*** Способствовать развитию у детей умения создавать художественные образы. Учить изображать фигурки в движении, наделяя их определенным характером. Развить фантазию, изобретательность, стремление к творчеству, познанию свойств материалов, желание экспериментировать с ними. | С-.к.р»  «П.р.»  «Х-э.р.»  «Ф.р.» | Д/и «Чей домик?» | Наблюдение за животными в живом уголке. | Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» с.107 |
| **ноябрь** | **«Транспорт»** | **Тема: «Вагоны для поезда»**  ***Цель:*** развивать умение сооружать различные конструкции пассажирского вагона, самостоятельно находить конструктивные решения на основе анализа изображения вагонов поезда на картинке. Закреплять представления о видах транспорта. | С-.к.р»  «П.р.»  «Х-э.р.»  «Ф.р.» | Беседа с детьми и составление рассказов на темы «Как я провёл лето!», «Где и с кем я провёл лето» «Как я ездил на поезде»  Рассматривание изображений поезда, вагона. | Игра с мячом «Назови правильно». | О.Э. Литвинова «Конструирование п подготовительной к школе группе» Стр.18. |
| **«Труд взрослых. Профессии»** | **Тема: «Мебель»**  ***Цель:*** Закрепить знания о мебели и о разных материалах, из которых изготавливают мебель. Побуждать детей фантазировать, придумывать новую мебель. Закреплять навыки работы с бумагой. Развивать воображение и наблюдательность. | С-.к.р»  «П.р.»  «Х-э.р.»  «Ф.р.» | Рассматривание иллюстраций с изображением мебели, изготовленной из различных материалов; беседа о том,кто и как изготавливает мебель. | Загадывание загадок о мебели. | Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» с.99 |
| **«Мама-солнышко моё».** | **Тема: «Игольница».**  ***Цель:*** Развитие образного и пространственного мышления, моторики кистей рук и глазомера, обучение ребенка технологическим операциям, воспитание усидчивости, аккуратности и терпения. | «П.р.»  «Ф.р.»  «Х-э.р.»  «С-к.р.» | Разучивание пословиц о маме:» При солнышке тепло, при матери добро» «Нет лучшего дружка, чем родная матушка» | Физкульт минутка «Дружно маме помогаем» | Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» с.106(См.приложение,рис.16). |
| **ДЕКАБРЬ** | **«Зима, зимние забавы.»** | **Тема: «Мост для транспорта»**  ***Цель:*** Развивать умение сооружать мост для автомашин в соответствии с конкретными условиями, предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения. | С-.к.р»  «П.р.»  «Р.р.»  «Ф.р.» | Рассматривание изображений мостов из дерева, камня и веревок.  Разучивание логоритмики «Речка». | Игра-путешествие «В гости к Зиме»  Цель: Уточнить знания детей о зиме. | О.Э. Литвинова Конструирование подготовительной к школе группе» Стр.50. |
| **«Зимняя одежда, обувь»** | **Тема: «Пришивание пуговиц к поясу.**  ***Цель:*** упражнять детей в пришивании пуговиц с двумя отверстиями. Закрепить правила т/б при работе с ножницами и иглой. Развивать мелкую моторику, координацию движений обеих рук, творческое воображение. Воспитывать усидчивость, эстетический вкус, аккуратность. | «С-к.р.»  «П.р.»  «Ф.р.»  «Х-э.р.» | Рассматривание пуговиц на одежде детей, кукол. | П\и «Найди пуговицу» | Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Стр. 105. |
| **«Зимующие прицы»** | **Тема: «Кормушки для птиц» (работа с бумагой)**  ***Цель:*** Развивать творческое воображение у детей. Совершенствовать навыки работы с ножницами и бумагой. Приучать детей экономично тратить бумагу. Воспитывать аккуратность. | «С-к.р.»  «П.р.»  «Ф.р.»  «Х-э.р.» | Беседа на тему «Как зимуют наши пернатые друзья?»  Цель: Воспитывать заботливое отношение к птицам.  Загадывание загадок о зимующих птицах. | Наблюдение на прогулке за птицами.  Совместное с родителями изготовление кормушек | Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» |
| **«Ёлочка – живая иголочка** | **Тема: «Ёлочные игрушки.»**  ***Цель****:* вызвать интерес у детей к изготовлению новогодних игрушек. Развивать умение планировать, создавать ёлочные игрушки по условию, по образцу. Учить самостоятельно украшать своё изделие. Воспитывать трудолюбие, эстетический вкус, творческое воображение | «С-к.р.»  «П.р.»  «Ф.р.»  «Х-э.р.» | Проблемная ситуация « Чем украсить ёлочки на территории д/сада?» Задачи: оказать детям помощь в выявлении проблемы, в поиске её решения, в организации выставки готовых работ. | Целевая прогулка «В гости к ёлочке»  Акция «Ёлочка – живая иголочка». | Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» с.100(См,рис.14). |
| **ЯНВАРЬ** | **«Предметы, которые нас окружают»** | **Тема:** **Коллективное конструирование по замыслу «Железнодорожный вокзал и поезд»**  ***Цель:*** Закреплять навыки коллективной работы. Умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом. | «С-к.р.»  «П.р.»  «Ф.р.»  «Х-э.р.» | Беседа о правилах безопасного поведения на железной дороге | Д/и «Назови одним словом» | О.Э. Литвинова Конструирование подготовительной к школе группе» Стр.34 |
| **«Азбука безопасности»** | **Тема: «Микрорайон»**  ***Цель:*** закреплять умение сооружать постройки, объединённые общей темой «Микрорайон» формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям, поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять навыки коллективной работы. | «С-к.р.»  «П.р.»  «Ф.р.»  «Х-э.р.» | Беседы с детьми: «Как работают пожарные?»  «Огонь – друг или враг»  «Знай и соблюдай правила!» | Экскурсия по Микрорайону вблизи д/сада (рассматривание зданий и сооружений).  Наблюдена за пожарными машина- ми. | О.Э. Литвинова «Конструирование в подготовительной к школе группе» Стр.13. |
|  | **Экосистема «Пустыня»** | **Тема: «Зоопарк» (оригами)**  ***Цель:*** Закрепить умение детей складывать знакомые базовые формы, самостоятельно выполнять дополнительные разрезы по намеченным линиям. Упражнять в точном соединении углов и сторон квадрата. Развивать аккуратность, самостоятельность в работе, фантазию, чувство композиции. | «С-к.р.»  «П.р.»  «Ф.р.»  «Х-э.р.» | Беседа с детьми о разных частях света и климатических зонах. | Физминутка «Зоопарк». | .<https://nsportal.ru/detskiy-sad/konstruirovanie-ruchnoy-trud/2014/05/14/konspekt-po-origami-zoopark> |
| **ФЕВРАЛЬ** | **«Книга»** | **Тема: «Закладка».**  ***Цель:*** Учить детей делать закладки для книг, подбирать цвет, фактуру, в зависимости от создаваемого образа. Развивать фантазию, стремление к творчеству. Сформировать эстетический вкус у детей. | «С-к.р.»  «П.р.»  «Ф.р.»  «Х-э.р.» | Беседы с детьми о книгах. О том, кто и как их создаёт: о писателях, художниках, рабочих в типографиях. | Экскурсия в библиотеку семейного чтения «Лад». | Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» с.102(См.приложение,рис.14). |
| **«Зеленый друг» (комнатные растения)** | **Тема: «Цветы» (оригами)**  ***Цель:*** Вызвать интерес у детей к изготовлению цветов в технике оригами. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца, любовь и бережное отношение к цветам. | «С-к.р.)  «П.р.»  «Х-э.р.» | Беседа на тему: «Комнатные растения дарят нам здоровье»  Цель: расширить знания детей о том, что комнатные растения не только украшают наш дом, но и оздоравливают человека. | Д/игра «Что сначала? Что потом?» Цель:закрепить с детьми знание последовательности выращивания комнатных растений. | https://nsportal.ru/detskiy-sad/konstruirovanie-ruchnoy-trud/2014/04/24/zanyatie-po-origami-tsvety |
| **«Праздник Защитников Отечества»** | **Тема: Суда разного назначения.**  ***Цель:*** развивать умение создавать разнообразные суда по фотографии или по замыслу. Обогащать представления о водном транспорте **(военный корабль)** | «С-к.р.)  «П.р.»  «Ф.р.»  «Х-э.р.» | Беседа на тему:»Какую военную технику вы знаете?»  Рассматривание иллюстраций с изображением военной техники. | Эксперимент «Почему не тонут корабли?»  Цель: выявить условия плавучести предметов. | О.Э. Литвинова Конструирование п одготовительной к школе группе» Стр.68. |
|  | **«Азбука здоровья» (здоровье ребёнка)** | **Тема: «Кармашек для расчёсок»**  ***Цель:*** Учить вырезать детали для аппликации, пришивать их.  Закрепить  представление о клеенке, о ее  свойствах. Развивать творческое воображение. Воспитывать усидчивость, эстетический вкус, трудолюбие. | «С-к.р.»  «П.р.»  «Ф.р.»  «Х-э.р.» | Беседа с детьми на тему «Личная гигиена»  Цель: закреплять знания правил личной гигиены, формировать представления о предметах личной гигиены, активизировать словарный запас детей, закреплять в речи обобщающее понятие «предметы личной гигиены» | Д/и «Азбука здоровья»  Цель: Систематизировать представление детей о здоровье и здоровом образе жизни. | Л.В. Куцакова « Конструирование и ручной труд в детском саду» Стр.107 |
| **МАРТ** | **«Мамин праздник».** | **Тема: «Коврик».**  ***Цель*:** Продолжать учить детей сгибать квадратный лист бумаги пополам, совмещая углы и стороны, надрезать его полосками от линии сгиба. Воспитывать усидчивость, внимание. Развивать творческий замысел. | «С-к.р.»  «П.р.»  «Ф.р.»  «Х-э.р.» | Рассматривание альбома с фотографиями «Наши любимые мамочки».  Проговаривание пословиц о маме.  «При солнышке тепло, при матери – добро»  «Нет лучшего дружка, чем родная матушка» | Разговор с детьми о том, какие цветы любят мамы? | Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» с.101(См.приложение,рис.14). |
| **«Азбука безопасности» (Безопасность на льду,воде, сосульки)** | **Тема: «Мост для пешеходов».**  ***Цель:*** развивать умение сооружать мост для пешеходов. Предлагать детям находить отдельные конструктивные решения, определять, какие детали больше всего подходят для постройки. | «С-к.р.»  «П.р.»  «Ф.р.»  «Х-э.р.» | Рассматривание изображений мостов (особенности строения различных видов мостов).  Беседа «Как избежать неприятностей на льду?» Цель: закрепить правила поведения на льду. | Наблюдение за лужами, сосульками. | О.Э. Литвинова «Конструирование подготовительной к школе группе» Стр.42 |
| **«Ранняя весна».** | **Тема: «Мост для автомашин и пешеходов.»**  ***Цель:*** Развивать умение выделять основные части конструкции и их функциональное назначение. Продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Совершенствовать диалогическую речь. | «С-к.р.»  «П.р.»  «Ф.р.»  «Х-э.р.» | Беседа с детьми на тему: «Что происходит с деревьями и кустарниками весной?» Цель: уточнить знания детей о ранней весне. Воспитывать любовь к природе. | П/и «Веснянка» Цель: координация речи с движением. | О.Э. Литвинова «Конструирование подготовительной к школе группе» Стр.56 |
|  | **«Перелетные птицы»** | **Тема: «Перелётные птицы» (оригами)**  ***Цель:*** Закреплять умение детей складывать квадрат от верхнего и нижнего угла, продолжать учить детей делать надрезы и сгибать по линиям части поделки. Воспитывать аккуратность в складывании и наклеивании деталей. | «С-к.р.»  «Х-э.р.»  «Ф.р.» | Беседа о птицах. Цель: воспитывать бережное отношение ко всему живому.  Слушание аудиозаписи «Голоса птиц» | Наблюдение на прогулках за птицами. Кормление птиц. | https://nsportal.ru/detskiy-sad/konstruirovanie-ruchnoy-trud/2017/09/17/pereletnye-ptitsy |
| **АПРЕЛЬ** | **«Азбука здоровья»** | **Тема: «По замыслу».**  ***Цель:*** закрепление приобретённых знаний и умений при работе с нетрадиционными материалами. Развивать творческое воображение. Воспитывать усидчивость, эстетический вкус, трудолюбие. | «С-к.р.»  «Х-э.р.»  «Ф.р.» | Беседа с детьми: «Что значит быть здоровым?»  Цель: выяснить, как дети понимают выражение «быть здоровым». | Оздоровительная гимнастика на свежем воздухе. | Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» с.104(См.приложение,рис.15). |
| **«Космос»** | **Тема: «Путешествие в космос»**  ***Цель:*** упражнять детей в моделировании и конструировании из строительного материала и деталей конструкторов; закрепить полученные знания и конструктивные навыки, умение создавать замысел и реализовывать его ;закрепить название деталей строительного материала; развивать внимание, воображение и сообразительность. | «С-к.р.»  «Х-э.р.»  «Ф.р.» | Беседа о космосе, просмотр иллюстраций о космосе | П/и «Ракета»  С/р игра «Космонавты» | https://www.maam.ru/detskijsad/-puteshestvie-v-kosmos-konstruirovanie-po-zamyslu-iz-stroitelnogo-materiala-dlja-detei-starshei-podgotovitelnoi-grupy.html |
| **«День Земли».** | **Тема: Декоративное панно**  **Цель:** закрепление навыков работы с природным материалом. Развивать фантазию, образное и пространственное мышление. Воспитывать усидчивость, трудолюбие. | «С-к.р.»  «П.р.»  «Ф.р.»  «Х-э.р.» | Беседа с детьми «Почему нужно беречь планету?» Цель: выяснить с детьми причину: почему наша планета в опасности? | На прогулке составление с детьми правил поведения в природе. | Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» с.107 |
|  | **Экосистема «Лес»** | **Тема: «По замыслу»**  ***Цель:*** закрепление приобретённых знаний и умений при работе с природным материалом. Развивать творческое воображение. Воспитывать усидчивость, эстетический вкус, трудолюбие. | «С-к.р.»  «Ф.р.»  «Х-э.р.» | Экологическая игра «Узнай растение» | Пальчиковая гимнастика «Цветок» | Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» с.108. |
| **МАЙ** | **«Насекомые»** | **Тема: «Сюжетная композиция».**  **Цель:** Развивать образное и пространственное мышление, развитие глазомера, мелкой моторики рук, воспитание усидчивости. | «С-к.р.»  «П.р.»  «Ф.р.»  «Х-э.р.» | Д/игра «Найди лишнего» Цель: развивать логическое мышление, умение классифицировать. | Наблюдение за насекомыми.  Цели: уточнить содержание понятия насекомые;  научить сравнивать их по существенным общим признакам. | Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» стр. 108. |
| **«Праздник Победы»** | **Тема: «Георгиевская ленточка»**  ***Цель*:** Воспитывать чувства патриотизма.  Учить складывать бумагу вчетверо и вырезать из нее цветок. Закрепить знания разрезать бумагу на полоски и наклеивать ровно создавая георгиевскую ленту. Воспитывать аккуратность в работе, любознательность, интерес к патриотическому празднику. | «С-к.р.»  «П.р.»  «Ф.р.»  «Х-э.р.» | Слушание российского гимна. Рассматривание иллюстраций о ветеранах войны. Беседа о войне. | Экскурсия к Памятнику павшим воинам ВОВ на Привокзальной площади. | <http://a2b2.ru/methods/12147_konstruirovanie_v_podgotovitelnoy_gruppe_georgievskaya_lentochka/> |
|  | **«Семья»** | **Тема: «Куколки-малютки»**  ***Цель:*** способствовать развитию у детей умения создавать художественные образы. Развить фантазию, изобретательность, стремление к творчеству. | «С-к.р.»  «Ф.р.»  «Х-э.р.» | **Мониторинг** | Конкурс рисунков на асфальте «Нарисуй портрет своей семьи» | Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» с.136 |
| **«Дорожная азбука»** | **Тема: «Дорожные знаки».**  ***Цель*:** Продолжать учить детей различать дорожные знаки, закреплять знание правил дорожного движения. Учить продумывать этапы работы, способы изготовления. Обучать приему изготовления трубочек из бумаги. | «С-к.р.»  «Ф.р.»  «Х-э.р.» | Рассматривание плаката «Дорожные знаки». | На прогулке с/р игры: «ГИБДД», «Водители» | Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» с.102 |

**Комплексно – тематическое планирование.**

**Чтение художественной литературы**

**Сентябрь.**

| **Тема недели** | Содержание деятельности | Интеграция | Совместная деятельность взрослого и детей с учётом интеграции образовательных областей | Реализация.  Компоненты экологического воспитания. | Литература |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **«Путешествие по городу»** | **Тема: Рассказывание русской народной сказки «Царевна-лягушка»**  **Программное содержание:** Учить детей воспринимать образное содержание произведения. Продолжать развивать поэтический слух | «Речевое развитие» | Рассматривание иллюстраций.  Беседа.  Рисование понравившегося сюжета. |  | Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» с.164 |

**Сентябрь.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Экосистема «Степь». «Алтай – хлебный край».** | **Тема: « Теплый хлеб»**  **Цель:** Дать детям представление о труде взрослого, как создается хлеб, прививать у детей любовь к труду пекаря. | «Речевое развитие» | Рассматривание иллюстраций.  Беседа о хлебе.  Лепка хлебобулочных изделий. | Беседа | К. Паустовский  «Занятия с детьми старшего дошкольного возраста Осень. ЧастьII»  О.А. Скоролупова.с.147 |

**Сентябрь.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **«Семья»** | **Тема: Чтение туркменской сказки «Падчерица». Сопоставление с русской народной сказкой «Хаврошечка».**  **Цель:** учить детей различать сходство и различие в построении сюжета, идее, характерах героев обеих сказок, выделять в тексте выразительные средства. | «Речевое развитие» | Рассматривание книжных иллюстраций. | Беседа о прочитанных сказках. | Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» с.168  Хрестоматия стр.114 |

**Сентябрь.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **«Что такое осень?»** | **Тема: «О чем печалилась осень?»**  **Цель:** закрепить знания детей об изменениях в осенней природе, вызвать любование красками осенней природы. | «Речевое развитие» | Рассматривание иллюстраций.  Беседа.  Рисование понравившегося сюжета. | Беседа о сезонных изменениях. | Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» с.165 |

**Октябрь.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **«Азбука здоровья»(витамины)** | **Тема: Загадки на грядке.**  ***Цель:*** Учить детей понимать образный смысл загадок. Продолжать учить детей полно и точно отвечать на вопрос. | «Речевое развитие» | Рассматривание иллюстраций.  Беседа.  Рисование овощей. | Беседа. | О.А. Скоролупова. «Занятия с детьми старшего дошкольного возраста Осень. ЧастьII»  стр. 16 |

**Октябрь.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **«Птицы перелетные»** | **Тема: «Соловей»**  ***Цель:*** Учить детей внимательно слушать произведение и точно отвечать на вопросы. | «Речевое развитие» | Беседа о перелетных птицах. | Наблюдение за отлетом перелетных птиц | Т.А. Шорыгина  «Птицы. Какие они».  Стр.41 |

**Октябрь.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **«Октябрь с дождями»** | **Тема: Заучивание стихотворения Е. Трутневой «Осень»**  ***Цель:*** Учить детей выразительно читать наизусть, передавая интонационно спокойную грусть осенней природы. | «Речевое развитие» | Беседа об осени.  Рисунки «Золотая осень» | Наблюдение за сезонными изменениями. | Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» с.166 |

**Октябрь.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **«Домашние животные»** | Тема: «Кот – ворюга» К.Г. Паустовский ***Цель:*** Учить детей внимательно слушать произведение и точно отвечать на вопросы. | «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие» | Беседа о прочитанном. | Рассматривание иллюстраций. | «Полная хрестоматия для дошкольников»  Стр. 211 |

**Ноябрь.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **«Дикие животные».** | Тема: «Лев и собачка» Л.В. ТолстойЦель: Учить детей внимательно слушать произведение и точно отвечать на вопросы. | «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие» | Беседа о прочитанном. | Рассматривание иллюстраций. | «Полная хрестоматия для дошкольников»  Стр. 580 |

**Ноябрь.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **«Транспорт».** | Тема: «Кто водит самолеты»Цель: Учить детей внимательно слушать произведение и точно отвечать на вопросы. | «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие» | Беседа о прочитанном. | Рассматривание воздушного транспорта. | «Хрестоматия для дошкольников»  Стр. 217 |

**Ноябрь.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **«Предметы, которые нас окружают»** | **Тема: Ознакомление с малыми фольклорными формами.**  ***Цель***: Уточнить представление детей о жанровых особенностях. Назначении загадок, скороговорок, пословиц. Учить понимать обобщенное значение пословиц и поговорок. | «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие» | Беседа, загадки. |  | Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» с.169. |

**Ноябрь.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **«Мамочка, солнышко моё»** | Тема: Чтение рассказа «Доброе утро, мама!»Цель: Учить детей внимательно слушать произведение и точно отвечать на вопросы. | «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие» | Беседа о маме. | Рассматривание фотографий мам. | «Хрестоматия по детской литературе»  Стр. 361 |

**Декабрь.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **«Зима, зимние забавы»** | **Тема: Чтение сказки «Двенадцать месяцев»**  ***Цель:*** Формировать целостное восприятие художественного текста в единстве содержания и художественной формы. | «Речевое развитие» | Беседа о прочитанной сказке.  Закрепить месяцы. | Просмотр мультфильма «Двенадцать месяцев» | О.А. Скоролупова. «Занятия с детьми старшего дошкольного возраста. Зима»  стр. 79 |

**Декабрь.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **«Зимняя одежда, обувь».** | Тема: Чтение сказки «Мороз Иванович»Цель: Учить детей внимательно слушать произведение и точно отвечать на вопросы. | «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие» | Беседа о прочитанном. | Просмотр сказки «Мороз Иванович» | О.А. Скоролупова. «Занятия с детьми старшего дошкольного возраста. Зима»  стр. 73 |

**Декабрь.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **«Зимующие птицы»** | **Тема: «Ворона»**  ***Цель:*** Познакомить детей с зимующими птицами.  Учить детей внимательно слушать произведение и точно отвечать на вопросы | «Речевое развитие»  «Социально-коммуникативное развитие» | Беседа о зимующих птицах. | Наблюдение за вороной. | Т.А. Шорыгина  «Птицы. Какие они».  Стр.9 |

**Декабрь.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **«Ёлочка – живая иголочка».** | Тема: «Новогодняя елка»Цель: Учить детей внимательно слушать произведение и точно отвечать на вопросы. | «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие» | Беседа о прочитанном. | Рисование новогодней елки | О.А. Скоролупова «Занятия с детьми старшего дошкольного возраста. Зима»  стр. 61 |

**Январь.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **«Предметы, которые нас окружают»** | **Тема: «Сказка о потерянном времени»**  *Цель:* Познакомить детей со сказкой Е.Л. Шварца.  Учить детей внимательно слушать произведение и точно отвечать на вопросы. | «Речевое развитие»  «Социально-коммуникативное развитие» | Беседа. |  | «Читаем детям»  Стр.226 |

**Январь.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **«Азбука безопасности» (пожар, ребенок дома).** | Тема: Чтение стихотворения С.М. Маршака «Пожар»Цель: Учить детей внимательно слушать стихотворение и отвечать на вопросы. | «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие» | Беседа о прочитанном. | Рассматривание иллюстраций о пожаре. | «Хрестоматия по детской литературе»  Стр. 212 |

**Январь.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Экосистема «Пустыня»** | **Тема: Рассказы про жаркую пустыню**  **Цель:** Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание рассказа. | «Речевое развитие»  «Социально-коммуникативное развитие» | Беседа о животных пустыни. | Рассматривание иллюстраций жаркой пустыни. | «Хрестоматия для старших дошкольников»  Стр. 291 |

**Февраль.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **«Книга»** | **Тема: Чтение сказки В. Катаева «Цветик – семицветик»**  **Цель:** подвести детей к нравственному пониманию сказки, к мотивированной оценке поступков и характера главой героини, закрепить знания детей о жанровых особенностях сказки. | «Речевое развитие»  «Социально-коммуникативное развитие» | Беседа. | Рассматривание иллюстраций к сказке. | Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» с.183 |

**Февраль.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **«Зеленый друг» (комнатные растения)** | **Тема: Малые фольклорные формы**  **Цель:** Поддерживать и развивать у детей интерес к пониманию смысла образных выражений, углублять представления о пословицах и поговорках, воспитывать любовь к устному народному творчеству. | «Речевое развитие»  «Социально-коммуникативное развитие» | Беседа о комнатных растениях. | Наблюдение, уход за комнатными растениями. | Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» с.188 |

**Февраль.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **«Праздник Защитников Отечества»** | Тема: Чтение стихотворения С. Михалкова **«Курсант».**  *Цель:* Учить детей эмоционально воспринимать содержание стихотворения понимать ее нравственный смысл. | «Речевое развитие»  «Социально-коммуникативное развитие» | Беседа.  Рассматривание портрета. | Беседа о солдатах | «Хрестоматия для старших дошкольников»  Стр. 276 |

**Февраль.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **«Азбука здоровья»** | **Тема: Чтение рассказа В Драгунского «Тайное всегда становится явным».**  **Цель:** Учить детей правильно понимать нравственный смысл изображенного, мотивированно оценивать поступки героев рассказа. | «Речевое развитие»  «Социально-коммуникативное развитие» | Беседа. |  | Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» с.179 |

**Март.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Мамин праздник» (международный женский день)** | Тема: **«Мама».**  *Цель:* Вызвать у детей чувство уважения, любови к маме. | «Речевое развитие»  «Социально-коммуникативное развитие» | Беседа. | Наблюдение за мамой дома. | «Хрестоматия для старших дошкольников»  Стр. 184 |

**Март.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **«Азбука безопасности».**  **(безопасность на льду, воде,сосульки)** | Тема: **«Чтение рассказов, стихов о весне».**  *Цель:* Вызвать у детей чувство любования, восторга перед красотой родной природы, учить эмоционально воспринимать образное содержание художественных текстов. | «Речевое развитие»  «Социально-коммуникативное развитие» | Беседа. | Наблюдение за сезонными изменениями. | Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» с.184 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **«Ранняя весна»** | Тема: **Чтение рассказа «Ручей».**  *Цель:* Вызвать у детей чувство любования, восторга перед красотой родной природы, учить эмоционально воспринимать образное содержание художественных текстов. | «Речевое развитие»  «Социально-коммуникативное развитие» | Беседа. | Наблюдение за сезонными изменениями. | О.А. Скоролупова «Занятия с детьми старшего дошкольного возраста. Ранняя весна»  стр. 59 |

**Март.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **«Перелётные птицы».** | **Тема: Чтение сказки Г.Х. Андерсена «Гадкий утенок»**  **Цель**: Уточнить знание детей о творчестве датского сказочника учить осмысливать и оценивать характеры персонажей сказки, формировать внимание к поэтическим образам | «Речевое развитие»  «Социально-коммуникативное развитие» | Игра «По порядку стройся». | Просмотр мультфильма. | Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» с.190  «Хрестоматия для старших дошкольников»  Стр. 339 |

**Апрель.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **«Азбука здоровья» (режим дня, личная гигиена)** | **Тема: Чтение стихотворения В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо»**  **Цель**: Уточнить знание детей о творчестве писателя, учить осмысливать и оценивать характеры персонажей стихотворения, формировать внимание к поэтическим образам | «Речевое развитие»  «Социально-коммуникативное развитие» | Игра «По порядку стройся». |  | «Хрестоматия для старших дошкольников»  Стр. 335 |

**Апрель Тема недели: «Космос»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **«Космос»** | **Тема: Чтение рассказа «Первый полет ».**  **Цель:** Познакомить детей с первым космонавтом.  Учить детей внимательно слушать произведение и точно отвечать на вопросы | «Речевое развитие»  «Социально-коммуникативное развитие» | Беседа.  Рассматривание иллюстраций. |  | «Хрестоматия для старших дошкольников»  Стр. 205 |

**Апрель.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **«День Земли».** | **Тема: Заучивание стих-я Г. Новицкой «Вскрываются почки».**  *Цель:* Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, интонационно передавая радость пробуждения природы, развивать поэтический слух. | «Речевое развитие»  «Социально-коммуникативное развитие» | Беседа. | Дидактические игры  "Найди дерево" — научить детей распознавать деревья по признакам: форма, расположение ветвей, цвет и внешний вид коры, листья, цветы. | Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» с.188 |

**Апрель.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Экосистема «Лес»** | **Тема: Чтение рассказа. Н. Сладков «Кто что умеет»**  *Цель:* Учить детей внимательно слушать произведение и отвечать на вопросы. | «Речевое развитие»  «Социально-коммуникативное развитие» | Беседа. | Дидактические игры  "Найди дерево" — научить детей распознавать деревья по признакам: форма, расположение ветвей, цвет и внешний вид коры, листья, цветы. | О.А. Скоролупова.  «Занятия с детьми старшего дошкольного возраста». «Весна. Насекомые. Перелётные птицы».  Стр 127 |

**Май.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **«Насекомые»** | **Тема: Чтение рассказа В. Драгунского «Он живой и светится»**  *Цель:* Учить детей внимательно слушать произведение и отвечать на вопросы. | «Речевое развитие»  «Социально-коммуникативное развитие» | Беседа. | Дидактическая игра. «Укрась слово»  Цель: развитие образного мышления, воображения, ассоциативного процесса. | О.А. Скоролупова. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста.  «Весна. Насекомые. Перелётные птицы».  Стр 115. |

**Май.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **«Праздник победы»** | Тема: **«Литературная викторина».**  Цель: Закрепить, систематизировать знания детей о литературных произведениях прочитанных за год. | «Речевое развитие»  «Социально-коммуникативное развитие» | Отгадывание загадок. Проговаривание пословиц и поговорок. | Дидактическая игра  "Когда это бывает?" | Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» с.195 |

**Май.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **«Семья»** | Тема: Чтение рассказа **«Наши мамы, наши папы».**  Цель: учить слушать внимательно произведения, отвечать на вопрос. | «Речевое развитие»  «Социально-коммуникативное развитие» | Отгадывание загадок. Проговаривание пословиц и поговорок. | Рассматривание семейных фотографий. | «Хрестоматия для старших дошкольников»  Стр. 221 |
| **«Азбука безопасности»** | **Тема: Чтение рассказа Н. Гринева**  **« Участливый».**  Цель: учить слушать внимательно произведения, отвечать на вопрос. | «Речевое развитие»  «Социально-коммуникативное развитие» | Отгадывание загадок. Проговаривание пословиц и поговорок. | Рассматривание семейных фотографий. | «Полная хрестоматия для дошкольников»  Стр. 623 |

* + 1. **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Календарно-тематическое планирование**

**Сентябрь**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема недели** | **Содержание деятельности** | **Интеграция** | | **Совместная деятельность взрослого и детей с учётом интеграции образовательных областей** | | **Реализация. Компоненты экологического воспитания** | **Литература** |
| **«Страна, в которой я живу»** | **Программное содержание:** упражнять детей в построении в шеренгу по росту, команды «Становись!», «Равняйсь!», «Смирно!», «Вольно!». Перестроение из колонны по одному в колонну по четыре в движении и наоборот. Бег в колонне по одному, двумя колоннами, на носках, с ускорением по диагонали. Упражнять в броске набивного мяча, сгибании и разгибании туловища из положения лёжа на спине, в прыжке в длину с места. | «Р.р.»  «С-к.р.»  «Х-э.р.»  «П.р.» | | **Мониторинг** | | П/и «Ловец с мячом»  Игра м/п «Подвижный ринг» | М.С. Анисимова «Двигательная деятельность детей 5-7 лет» Стр.123. |
| **«Как прекрасен этот мир, посмотри!»** | **Программное содержание:**  упражнять детей в построении в шеренгу по росту, команды «Становись!», «Равняйсь!», «Смирно!», »Вольно!». Перестроение из колонны по одному в колонну по четыре в движении и наоборот. Бег в колонне по одному, двумя колоннами, на носках, с ускорением по диагонали.  Упражнять в прогибании туловища назад, в наклоне вперёд из положения сидя на полу, в стойке на одной ноге, глаза открыты. | «Р.р.»  «С-к.р.»  «Х-э.р.»  «П.р.» | | Упражнения на релаксацию «Сказка» | | П/и «Сети»  Игра м/п «Волшебные фигуры» | М.С. Анисимова «Двигательная деятельность детей 5-7 лет» Стр.123. |
| **Экосистема «Степь» «Алтай – хлебный край»** | **Программное содержание:**  Упражнять детей в перестроении из одной шеренги в две на месте по расчёту, в ходьбе с выполнением игровых подражательных упражнений, в беге в колонне по одному, врассыпную, с высоким подниманием коленей, с ускорением по длине помещения, с заданиями, боковой галоп, бег с движением, имитирующем вращение скакалки. Способствовать овладению детьми умениями: бросать мяч одной рукой, ловить другой с выполнением различных заданий; бросать мяч в парах разными способами, метать в горизонтальную и вертикальную цели. | «Р.р.»  «С-к.р.»  «Х-э.р.»  «П.р.» | | Дыхательные упражнения «Радуга, обними меня» | | Игра-эстафета с теннисной ракеткой и шайбой.  Игра м/п Круговорот» | М.С. Анисимова «Двигательная деятельность детей 5-7 лет» Стр.126 |
| **«Что такое осень?»** | **Программное содержание:** Упражнять детей в перестроении из одной шеренги в две на месте по расчёту, в ходьбе с выполнением игровых подражательных упражнений, в беге в колонне по одному, врассыпную, с высоким подниманием коленей, с ускорением по длине помещения, с заданиями, боковой галоп, бег с движением, имитирующем вращение скакалки. Способствовать овладению детьми умениями: отбивать мяч разными способами на месте и в движении, вести мяч разными способами с частичным контролем над мячом, бросать мяч в парах любым способом, стоя на месте. | «Р.р.»  «С-к.р.»  «Х-э.р.»  «П.р.» | | Дыхательные упражнения «Радуга, обними меня» | | П/и «Салки в два круга»  Игра м/п «Не теряй равновесия» | М.С. Анисимова «Двигательная деятельность детей 5-7 лет» Стр.126 |
| **Октябрь** | | | | | | | |
| **«Азбука здоровья» (витамины)** | **Программное содержание:** Упражнять детей в перестроении из колонны по одному в колонну по два дроблением; перестроении из колонны по два в колонну по одному сведением. Упражнять в ходьбе в колонне по одному со сменой ведущего с различными заданиями; в беге в колонне по одному спиной вперед с захлестыванием голени, с ускорениями четверками, с заданиями. Способствовать овладении детьми умений прыгать в длину с разбега, сохранять равновесие при ходьбе по скамейке при выполнении различных упражнений на ней; лазать по гимнастической лестнице разноименным способом, спускаться только на руках из виса «кораблик». | «Р.р.»  «С-к.р.»  «Х-э.р.»  «П.р.» | Дыхательные упражнения «Вырасти большой» | | | Игра – эстафета «Гонка мячей»  Игра м/п «Два мяча» | М.С. Анисимова «Двигательная деятельность детей 5-7 лет» Стр. 129 |
| **«Птицы перелётные»** | **Программное содержание:** Упражнять детей в перестроении из колонны по одному в колонну по два дроблением; перестроении из колоны по два в колонну по одному сведением. Упражнять в ходьбе в колонне по одному со сменой ведущего с различными заданиями; в беге в колоне по одному спиной вперед с захлестыванием голени, с ускорениями четверками, с заданиями.  Способствовать овладении детьми умений прыгать на батуте, сохраняя равновесие; прыгать со скакалкой в разных исходных положениях; лазать по гимнастической стене вверх, поочередно переставляя руки, ногами прыгая с рейки на рейку(две ноги одновременно). | «Р.р.»  «С-к.р.»  «Х-э.р.»  «П.р.» | Веселый тренинг «Катания на морском коньке» | | | П/и «Футбол раков»  Игра м/п «У оленя дом большой» | М.С. Анисимова «Двигательная деятельность детей 5-7 лет» Стр. 129 |
| **«Октябрь с дождями»** | **Программное содержание:** Упражнять детей в перестроении из колонны по одному в колонну по два дроблением; в ходьбе в колонне по одному с перестроением в пары, на носках, на пятках, гимнастическим шагом, с выполнением заданием; в беге в колонне по одно и с выносом прямых ног вперед. Способствовать овладению детьми умений: отбивать мяч, используя передачу снизу и сверху; бросать мяч на дальность одной рукой(сверху через сетку). | «Р.р.»  «С-к.р.»  «Х-э.р.»  «П.р.» | Дыхательное упражнение «Вырасти большой» | | | П/и «Не попадись!»  Игра м/п «Змея» | М.С. Анисимова «Двигательная деятельность детей 5-7 лет» Стр.134 |
| **«Народные промыслы»** | **Программное содержание:** Упражнять детей в перестроении из колонны по одному в колонну по два дроблением; в ходьбе в колонне по одному с перестроением в пары, на носках, на пятках, гимнастическим шагом, с выполнением заданием; в беге в колонне по одно и с выносом прямых ног вперед. Способствовать овладению детьми умений: бросать мяч и ловить его, выполняя разные задания; бросать мяч через сетку точно партнеру. | «Р.р.»  «С-к.р.»  «Х-э.р.»  «П.р.» | Веселый тренинг «Стойкий оловянный солдатик» | | | Игра – эстафета «Цепочка»  Игра м/п «Рыбки» | М.С. Анисимова «Двигательная деятельность детей 5-7 лет» Стр.134 |
| **Ноябрь** | | | | | | | |
| **«Домашние и дикие животные»** | **Программное содержание:** Упражнять детей в перестроении в 4 звена по ориентиру и наоборот; в ходьбе в колонне по одному, двумя колоннами с выполнением заданий ;в беге с чередованием с прыжками на двух ногам с движением вперед боком.  Способствовать овладению детьми умений: сохранять равновесие в ходьбе по гимнастической скамейке спиной вперед; прыгать через скамейку с опорой на руки из стороны в сторону; прыгать в высоту с разбега; лазать по гимнастической стенке и канату. | «Р.р.»  «С-к.р.»  «Х-э.р.»  «П.р.» | Дыхательная гимнастика «Поднимем выше груз» | | | П/и «Гольф»  Игра м/п «Добрые слова» | М.С. Анисимова «Двигательная деятельность детей 5-7 лет» Стр. 137 |
| **«Транспорт»** | **Программное содержание:** Упражнять детей в перестроении в 4 звена по ориентиру и наоборот; в ходьбе в колонне по одному, двумя колонами с выполнением заданий; в беге с чередованием с прыжками на двух ногам с движением вперед боком.  Способствовать овладению детьми умений: прыгать на одной ноге с продвижением вперед; прыгать на двух ногах с продвижением вперед; лазать по веревочной лестнице. | «Р.р.»  «С-к.р.»  «Х-э.р.»  «П.р.» | Дыхательная гимнастика «Поднимем выше груз» | | | Игра – эстафета «Прокати мяч»  Игра м/п «Кто дольше не уронит?» | М.С. Анисимова «Двигательная деятельность детей 5-7 лет» Стр. 137 |
| **«Труд взрослых. Профессии»** | **Программное содержание:** Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному со сменой ведущего, ходьбе на носках, на пятках с крестным шагом с выполнением заданием; в беге в рассыпную, на носках, с ускорением четверками, с заданием ,в беге с чередованием, с прыжками. Способствовать овладению детьми умений действовать с воздушным шаром и битой. | «Р.р.»  «С-к.р.»  «Х-э.р.»  «П.р.» | Веселый тренинг «Качалка» | | | П/и «Перестрелки»  Игра м/п «Летает – не летает» | М.С. Анисимова «Двигательная деятельность детей 5-7 лет» Стр.141 |
| **«Мамочка, солнышко моё»** | **Программное содержание**: Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному со сменой ведущего, ходьбе на носках, на пятках с крестным шагом с выполнением заданием; в беге в рассыпную, на носках, с ускорением четверками, с заданием ,в беге с чередованием, с прыжками. Способствовать овладению детьми умений подбивать мяч ракеткой снизу (как можно дольше); перебрасывать мяч ракеткой в паре с выполнением разных заданий; удерживать мяч на ракетке, меняя положение тела(присесть, встать на колени). | «Р.р.»  «С-к.р.»  «Х-э.р.»  «П.р.» | Веселый тренинг «Качалка» | | | Игра – эстафета «По большим сугробам»  Игра м/п «Дружные пары» | М.С. Анисимова «Двигательная деятельность детей 5-7 лет» Стр.141 |
| Декабрь | | | | | | | |
| **«Зима, зимние забавы»** | **Программное содержание:** Упражнять детейв построении в шеренгу по росту, команды «Становись!», «Направо!», «Налево!»;в ходьбе в колонне по одному с перестроением в пары на носках и на пятках, выпадами с выполнением заданий; в беге в колонне по одному против ходом с высоким подниманием коленей, с ускорением по диагонали, с заданием.  Способствовать овладению детьми умений: сохранять равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением задания; прыгать на возвышение; лазать по гимнастической стенке ритмично и быстро. | «Р.р.»  «С-к.р.»  «Х-э.р.»  «П.р.» | Дыхательная гимнастика «Лыжник – 1 » | | П/и «Поймай мяч»  Игра м/п «Разверни круг» | | М.С. Анисимова «Двигательная деятельность детей 5-7 лет» Стр.144 |
| **«Зимняя одежда, обувь»** | **Программное содержание:** **Программное содержание:** Упражнять детейв построении в шеренгу по росту, команды «Становись!», «Направо!», «Налево!»;в ходьбе в колонне по одному с перестроением в пары на носках и на пятках, выпадами с выполнением заданий; в беге в колонне по одному против ходом с высоким подниманием коленей, с ускорением по диагонали, с заданием.  Способствовать овладению детьми умений: сохранять равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением задания; прыгать на возвышение; лазать по гимнастической стенке ритмично и быстро. | «Р.р.»  «С-к.р.»  «Х-э.р.»  «П.р.» | Дыхательная гимнастика «Лыжник – 1» | | Игра – эстафета «Вдвоем на санках с ветерком»  Игра м/п «Перемена мест» | | М.С. Анисимова «Двигательная деятельность детей 5-7 лет» Стр.144 |
| **«Зимующие птицы»** | **Программное содержание:** Упражнять детей в перестроении из одной колонны в два круга дроблением и наоборот; в ходьбе с перекатом с пятки на носок, с выполнением подражательных упражнений; в беге с чередованием с прыжками из стороны в сторону через линию.  Способствовать овладению детьми умений: бросать мяч одной рукой, ловить другой с выполнением разных заданий; бросать мяч в парах через сетку, с выполнением различных заданий. | «Р.р.»  «С-к.р.»  «Х-э.р.»  «П.р.» | Веселый тренинг «Карусель» | | П/и «Зима – лето»  Игра м/п «Тик – так» | | М.С. Анисимова «Двигательная деятельность детей 5-7 лет» Стр.149 |
| **«Ёлочка- живая иголочка»** | **Программное содержание:** Упражнять детей в перестроении из одной колонны в два круга дроблением и наоборот ;в ходьбе с перекатом с пятки на носок, с выполнением подражательных упражнений; в беге с чередованием с прыжками из стороны в сторону через линию.  Способствовать овладению детьми умений: отбивать мяч любым способом на месте и в движении, с выполнением разных заданий; бросать мяч в кольцо двумя руками способом от груди(высота кольца и расстояние до него меняются);отбивать два мяча одновременно. | «Р.р.»  «С-к.р.»  «Х-э.р.»  «П.р.» | Веселый тренинг «Карусель» | | П/и «Ловишки – елочки»  Игра м/п «Ладошки» | | М.С. Анисимова «Двигательная деятельность детей 5-7 лет» Стр.149 |
| **Январь** | | | | | | | |
| **«Предметы, которые нас окружают»** | **Программное содержание:** Упражнять детей в перестроении из колонны по одному в колонну по четыре и наоборот; в ходьбе гимнастическим шагом с выполнением подражательных упражнений; в беге в колонне по одному двумя колоннами, с ускорением четверками, с выносом прямых ног вперед, с заданием  Способствовать овладению детьми умений: бросать мяч одной рукой через сетку, перебрасывать мяч в паре, используя верхнюю и нижнюю передачу, действуя по ситуации. | «Р.р.»  «С-к.р.»  «Х-э.р.»  «П.р.» | Дыхательное упражнение «Обнялись» | | П/и «Северный и южный ветры»  Игра м/п «Тройка» | | М.С. Анисимова «Двигательная деятельность детей 5-7 лет» Стр.152 |
| **«Азбука безопасности» (пожар, ребёнок дома)** | **Программное содержание:**  Упражнять детей в перестроении из колонны по одному в колонну по четыре и наоборот; в ходьбе гимнастическим шагом с выполнением подражательных упражнений; в беге в колонне по одному двумя колоннами, с ускорением четверками, с выносом прямых ног вперед, с заданием Способствовать овладению детьми умений: действовать с мячом одному, в паре, выполняя разнообразные задания(перебрасывать мячи в паре любым способом и др.) | «Р.р.»  «С-к.р.»  «Х-э.р.»  «П.р.» | Дыхательное упражнение «Обнялись» | | Игра – эстафета «Пингвины с мячом»  Игра м/п «Запретное движение» | | М.С. Анисимова «Двигательная деятельность детей 5-7 лет» Стр.152 |
| **Экосистема «Пустыня»** | **Программное содержание:** Упражнять детей в перестроении из колонны по одному в колонну по четыре и наоборот; в ходьбе гимнастическим шагом с выполнением подражательных упражнений; в беге в колонне по одному двумя колоннами, с ускорением четверками с выносом прямых ног вперед, с заданием Способствовать овладению детьми умений: действовать с мячом одному, в паре, выполняя разнообразные задания(перебрасывать мячи в паре любым способом и др.) | «Р.р.»  «С-к.р.»  «Х-э.р.»  «П.р.» | Веселый тренинг «Насос» | | П/и «Снежный бой» | | М.С. Анисимова «Двигательная деятельность детей 5-7 лет» Стр.152 |
| **Февраль** | | | | | | | |
| **«Книга»** | **Программное содержание:** Упражнять детей в построении в шеренгу по росту, команда «Кругом!» , в перестроении из колонны по одному в колонну по четыре поворотом в движении и наоборот, перестроение из круга в два круга на месте по расчету; в ходьбе спиной вперед с выполнением подражательных упражнений; в беге в колонне по одному спиной вперед, заданием, в чередовании с подскокоми, с прыжками на двух ногах, с продвижением вперед.  Способствовать овладению детьми умений сохранять равновесии при ходьбе по скамейке с выполнением заданием; прыгать в высоту через перекладины ритмично, высоко; лазать по гимнастической сетке и канату | «Р.р.»  «С-к.р.»  «Х-э.р.»  «П.р.» | Дыхательная гимнастика «Часики» | | П/и «Человек –паук»  Игра м/п «ЭХО» | | М.С. Анисимова «Двигательная деятельность детей 5-7 лет» Стр.156 |
| **«Зелёный луг» (комнатные растения)** | **Программное содержание:** Упражнять детей в построении в шеренгу по росту, команда «Кругом!» , в перестроении из колонны по одному в колонну по четыре поворотом в движении и наоборот, перестроение из круга в два круга на месте по расчету; в ходьбе спиной вперед с выполнением подражательных упражнений; в беге в колонне по одному спиной вперед, заданием, в чередовании с подскоками, с прыжками на двух ногах, с продвижением вперед.  Способствовать овладению детьми умений прыгать в длину с места с активной работой рук и ног; прыгать через обруч на двух ногах на месте без остановок; лазать по веревочной лестнице ритмично. | «Р.р.»  «С-к.р.»  «Х-э.р.»  «П.р.» | Дыхательная гимнастика «Часики» | | Игра – эстафета «Звездочка»  Игра м/п «Оттолкни мяч» | | М.С. Анисимова «Двигательная деятельность детей 5-7 лет» Стр.156 |
| **«Праздник Защитника Отечества»** | **Программное содержание:** Упражнять детей в перестроении из колонны по одному в колонну четыре поворотом в движении и наоборот; в ходьбе на носках и на пятках, с крестным шагом, с выполнением подражательных упражнений; в беге в колонне по одному против ходом, бег на носках, боковой галоп против ходом в чередовании с прыжками поочередно на правой и на левой ноге.  Способствовать овладению детьми умений перебрасывать кольцо в парах разными способами, перебрасывать кольцо через сетку с разными заданиями, играть в игру «Ринга» с соблюдением всех правил. | «Р.р.»  «С-к.р.»  «Х-э.р.»  «П.р.» | Веселый тренинг «Паровозик» | | П/и «Штурм крепости»  Игра м/п «Часовой» | | М.С. Анисимова «Двигательная деятельность детей 5-7 лет» Стр.161 |
| **«Азбука здоровья» (здоровье ребёнка)** | **Программное содержание:** Упражнять детей в перестроении из колонны по одному в колонну четыре поворотом в движении и наоборот ;в ходьбе на носках и на пятках, с крестным шагом, с выполнением подражательных упражнений; в беге в колонне по одному против ходом, бег на носках, боковой галоп против ходом в чередовании с прыжками поочередно на правой и на левой ноге.  Способствовать овладению детьми умений перебрасывать мяч в паре с отскоком об пол(как можно дольше). | «Р.р.»  «С-к.р.»  «Х-э.р.»  «П.р.» | Веселый тренинг «Паровозик» | | П/и «Освободители»  Игра м/п «Путешествие в тумане» | | М.С. Анисимова «Двигательная деятельность детей 5-7 лет» Стр.161 |
| **Март** | | | | | | | |
| **«Мамин праздник»** | **Программное содержание:** Упражнять детей в перестроении в три звена по ориентиру, перестроении из трех колонн в колонну по одному в движении; в ходьбе в колонне по одному со сменой ведущего на носках, на пятках с выполнением подражательных упражнений; в беге в колонне по одному с высоким подниманием коленей, с ускорением четверками, с заданием, в чередовании с прыжками боком на двух ногах.  Способствовать овладению детьми умений сохранять равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий, прыгать на двух ногах из обруча в обруч, лазать по гимнастической стенке разными способами, ползать по гимнастической скамейке на спине подтягиваясь руками. | «Р.р.»  «С-к.р.»  «Х-э.р.»  «П.р.» | Дыхательное упражнение «Лыжник - 2» | | П/и «Охотники и утки»  Игра м/п «Отгадай, у кого предмет» | | М.С Анисимова «Двигательная деятельность детей 5-7 лет» Стр.165 |
| **«Азбука безопасности» (безопасность на льду, воде. Сосульки)** | **Программное содержание:** Упражнять детей в перестроении в три звена по ориентиру, перестроении из трех колонн в колонну по одному в движении; в ходьбе в колонне по одному со сменой ведущего на носках, на пятках с выполнением подражательных упражнений; в беге в колонне по одному с высоким подниманием коленей, с ускорением четверками, с заданием, в чередовании с прыжками боком на двух ногах.  Способствовать овладению детьми умений сохранять равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке спиной вперед; прыгать на скакалке в полу приседе и лазать по гимнастической стенке разными способами. | «Р.р.»  «С-к.р.»  «Х-э.р.»  «П.р.» | Дыхательное упражнение «Лыжник - 2» | | Игра – эстафета с большим обручем  Игра м/п «Успей поймать» | | М.С. Анисимова «Двигательная деятельность детей 5-7 лет» Стр. 165 |
| **«Ранняя весна»** | **Программное содержание:** упражнять детей в перестроении из одной шеренге две на месте по расчету, перестроении в три звена по ориентиру, из трех колонн в колонну по одному в движении; в ходьбе на носках, на пятках перекатом с пятки на носок, с выполнением подражательных движений; в беге в колонне по одному, двумя колоннами, с ускорением по диагонали, с поскоками ,в чередовании с прыжками боком на двух ногах  Способствовать овладению детьми умений бросать мяч с места одной рукой способом от плеча в баскетбольное кольцо. Ведению мяча одной рукой(бегом, шагом, боковым галопом),бросать мяч любым способ в паре, двигаясь боковым галопом. | «Р.р.»  «С-к.р.»  «Х-э.р.»  «П.р.» | Веселый тренинг «Морская звезда» | | П/и «Салочки с баскетбольным мячом»  Игра м/п «Воздух, вода, земля» | | М.С. Анисимова «Двигательная деятельность детей 5-7 лет» Стр.169 |
| **«Перелётные птицы»** | **Программное содержание:** упражнять детей в перестроении из одной шеренге две на месте по расчету, перестроении в три звена по ориентиру, из трех колонн в колонну по одному в движении; в ходьбе на носках, на пятках перекатом с пятки на носок, с выполнением подражательных движений; в беге в колонне по одному, двумя колоннами, с ускорением по диагонали, с поскоками ,в чередовании с прыжками боком на двух ногах  Способствовать овладению детьми умений перекидывать мяч в парах через сетку, используя нижнюю и верхнюю передачи и действуя по ситуации, бросать мяч вверх и ловить с выполнением разных заданий(присесть, поймать сидя, повернуться 360 градусов),подбрасывать мяч ногами вверх и ловить его, перекидывать два мяча в паре с выполнением заданий. | «Р.р.»  «С-к.р.»  «Х-э.р.»  «П.р.» | Веселый тренинг «Морская звезда» | | П/и «Тройка»  Игра м/п «Колпак мой треугольный» | | М.С. Анисимова «Двигательная деятельность детей 5-7 лет» Стр.169 |
| **Апрель** | | | | | | | |
| **«Азбука здоров»я" ( режим дня, личная гигиена)** | **Программное содержание:** Упражнять детей в перестроении из колонны по одному в колонну по четыре поворотом в движении; перестроение из четырёх колонн в колонну по одному в движении; ходьба в колонне по одному на носках, на пятках с выполнением подражательных движении ; бег в колонне по одному, врассыпную, с выносом прямых ног вперёд , с ускорением, с заданием.  Способствовать овладению детьми умений: сохранять равновесие в ходьбе по бревну боком, прыгать в высоту с разбега, лазать по гимнастической стенке вверх с использованием каната (руки на канате, ноги на гимнастической стенке). | «Р.р.»  «С-к.р.»  «Х-э.р.»  «П.р.» | Дыхательное упражнение «Цветок распускается». | | Игра-эстафета с ведением мяча.  Игра м/п «Хватай, не теряй!» | | М.С. Анисимова «Двигательная деятельность детей 5-7 лет» Стр.173 |
| **«Космос»** | **Программное содержание:**  Упражнять детей в перестроении из колонны по одному в колонну по четыре поворотом в движении; перестроение из четырёх колонн в колонну по одному в движении; ходьба в колонне по одному на носках, на пятках с выполнением подражательных движении ; бег в колонне по одному, врассыпную, с выносом прямых ног вперёд , с ускорением, с заданием.  Способствовать овладению детьми умений: лазать по верёвочной лестнице, сохранять равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением различных заданий, прыгать на двух ногах на месте через обруч (поочерёдно на правой, левой ноге- на месте , в движении). | «Р.р.»  «С-к.р.»  «Х-э.р.»  «П.р.» | Дыхательное упражнение «Цветок распускается» | | П/и «Космонавты»  Игра м/п «Орбита» | | М.С. Анисимова «Двигательная деятельность детей 5-7 лет» Стр.173 |
| **«День Земли»** | **Программное содержание:**  Упражнять детей в перестроении из колонны в два круга дроблением и обратно; в ходьбе в колонне по одному со сменой ведущего, спиной вперёд с выполнением подражательных движений; в беге в колонне по одному спиной вперёд, с ускорением, с заданием, боковой галоп в чередовании с прыжками (четвёрками).  Способствовать овладению детьми умений: перекидывать шар в тройках при движении вперёд, играть в «Аэробол», перекидывать в паре кольцо любым способом через сетку, играть в «Ринго». | «Р.р.»  «С-к.р.»  «Х-э.р.»  «П.р.» | Весёлый тренинг «Экскаватор». | | П/и «Баскетбольные ловишки с лентой».  Игра м/п «Кричалки, шепталки, мочалки». | | М.С. Анисимова «Двигательная деятельность детей 5-7 лет» Стр.179. |
| **Экосистема «Лес»** | **Программное содержание:**  Упражнять детей в перестроении из колонны в два круга дроблением и обратно; в ходьбе в колонне по одному со сменой ведущего, спиной вперёд с выполнением подражательных движений; в беге в колонне по одному спиной вперёд, с ускорением, с заданием, боковой галоп в чередовании с прыжками (четвёрками).  Способствовать овладению детьми умений ловко действовать с мячом и ракеткой. Способствовать развитию интереса к играм с элементами спорта. | «Р.р.»  «С-к.р.»  «Х-э.р.»  «П.р.» | Весёлый тренинг «Экскаватор» | | П/и « Летучие рыбки»  Игра м/п «Ворота». | | М.С. Анисимова «Двигательная деятельность детей 5-7 лет» Стр.179. |
| **Май** | | | | | | | |
| **«Насекомые»** | **Программное содержание:**  Упражнять детей в перестроении в четыре звена по ориентиру и обратно, из колонны по два в колонну по одному сведением, из колонны по одному в колонну по два дроблением; в ходьбе в колонне по одному, с перестроением в пары, на носках, с выполнением подражательных движений; бег в колонне по одному, на носках, с ускорением, с заданием, в чередовании с подскоками, с прыжками через линию из стороны в сторону.  Способствовать овладению детьми умений: прыгать в длину и в высоту с разбега; лазать по гимнастической стенке разноимёнными способами быстро и ритмично; прыгать на батуте высоко, сохраняя равновесие при приземлении. | «Р.р.»  «С-к.р.»  «Х-э.р.»  «П.р.» | Упражнения для профилактики плоскостопия. | | П/и «Волейбол с воздушными шарами»  Игра м/п «Защищай ворота» | | М.С. Анисимова «Двигательная деятельность детей 5-7 лет» Стр.181. |
| **«Праздник Победы»** | **Программное содержание:**  Упражнять детей в перестроении в четыре звена по ориентиру и обратно, из колонны по два в колонну по одному сведением, из колонны по одному в колонну по два дроблением; в ходьбе в колонне по одному, с перестроением в пары, на носках, с выполнением подражательных движений; бег в колонне по одному, на носках, с ускорением, с заданием, в чередовании с подскоками, с прыжками через линию из стороны в сторону.  Способствовать овладению детьми умений: лазать по верёвочной лестнице, прыгать через скакалку любым способом, сохранять равновесие при ходьбе по бревну. | «Р.р.»  «С-к.р.»  «Х-э.р.»  «П.р.» | Релаксация «Океан» | | Игра-эстафета» Поймал-передал- присел»  Игра м/п «Парашют бол» | | М.С. Анисимова «Двигательная деятельность детей 5-7 лет» Стр.181. |
| **«Семья»** | **Программное содержание:**  Упражнять детей в построении в шеренгу по росту, в выполнении различных команд, перестроении из одной колонны в два круга дроблением и наоборот, в три звена по ориентиру и обратно, из круга в два круга на месте по расчету; в ходьбе в колонне по одному на носках, на пятках с выполнением заданий; в беге в колонне по одному, двумя колоннами, с высоким подниманием коленей, с ускорением.  Определить степень овладения детьми основными движениями и уровень развития физических качеств (силы мышц плечевого пояса, ног, гибкости, координационных способностей, силы мышц (брюшного пресса и спины). | «Р.р.»  «С-к.р.»  «Х-э.р.»  «П.р.» | Дыхательное упражнение «Хлопушка» | | П\и «Волны по кругу»  Игра м/п «Встреча» | | М.С. Анисимова «Двигательная деятельность детей 5-7 лет» Стр.186 |
| **«Дорожная Азбука»** | **Программное содержание:**  Упражнять детей в построении в шеренгу по росту, в выполнении различных команд, перестроении из одной колонны в два круга дроблением и наоборот, в три звена по ориентиру и обратно, из круга в два круга на месте по расчету; в ходьбе в колонне по одному на носках, на пятках с выполнением заданий; в беге в колонне по одному, двумя колоннами, с высоким подниманием коленей, с ускорением.  Определить степень овладения детьми основными движениями и уровень развития физических качеств (силы мышц плечевого пояса, ног, гибкости, координационных способностей, силы мышц (брюшного пресса и спины). | «Р.р.»  «С-к.р.»  «Х-э.р.»  «П.р.» | Тренировка дыхания «Сдуем капельки дождя» | | П\и «Не оставайся на земле»  Игра м/п «Здравствуй, друг» | | М.С. Анисимова «Двигательная деятельность детей 5-7 лет» Стр.186. |

**3.4** **Программно-методическое обеспечение образовательного процесса**

Содержание образовательного процесса выстроено на основе примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство» (авторы Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, З.А.Михайлова и др. – СПб - 2014 г.).

При выборе технологий мы учитывали следующие факторы: соответствие их целей и задач образовательной программе ДОУ, современным региональным требованиям к деятельности дошкольного образовательного учреждения; возможность освоения педагогами ДОУ данных технологий; соответствие материального обеспечения дошкольного учреждения технологическим требованиям. Для работы по образовательным областям в соответствии с ФГОС в ДОУ в полном объеме имеется программно-методическое обеспечение.

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

МБДОУ «Детский сад № 57 «Аленушка»

**Для детей дошкольного возраста (с 6 до 7 лет)**

|  |  |
| --- | --- |
| Перечень программ | Перечень технологий, пособий |
| **Образовательная область ООП «Социально-коммуникативное развитие»** | |
| Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Детство» Т.И. Бабаева, З.А. Михайлова, Л.М. Гогоберидзе. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016г.  Парциальная программа «Безопасность» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина Безопасность. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004  Парциальная программа  «Я, ты, мы» О.Л. Князева,  Р.Б. Стеркина | **Обязательная часть**  - Примерная основнаяобразовательная программа дошкольного образования «Детство» Т.И. Бабаева, З.А. Михайлова, Л.М. Гогоберидзе. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016г.  -Т.И. Бабаева Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие". Методический комплект программы "Детство" (с 3 до 7 лет). ФГОС. ООО «Издательство «Детство – пресс»,2017  - А.М. Вербенец, О.Н. Сомкова, О.В. Солнцева. Планирование образовательного процесса дошкольной организации: современные подходы и технология. Учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «Детство-пресс», 2015  **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**  - Авдеева Н.Н., Князева О.А., Стеркина Р.Б. Безопасность. – ООО ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.  Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.  - Тимофеева Л.Л.Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе. ФГОС ООО «Издательство «Детство – пресс»,2015  - Белая К.Ю., Зимонина В.Н., Кондрыкинская Л.А. «Как обеспечить безопасность дошкольников» - М.: Просвещение, 2004  Белая К.Ю., Зимонина В.Н., Кондрыкинская Л.А. «Твоя безопасность: Как вести себя дома и на улице» - М.: Просвещение, 2005  - Данилина Т.А., ЛагодаТ.С., Соловьева Е.В. «Знакомим дошкольников с Конвенцией о правах ребенка» - М.:АРКТИ, 2004  - Поддубная Л.Б. «ОБЖ: Пособие для разных возрастных групп (3-7 лет) – Волгоград: ИТД «Корифей», 2009  - Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Я, ты, мы. – М.: Мозайка Синтез, 2005.  - Щетинина А.М., Иванова О.И. «Полоролевое развитие детей 5-7 лет» - М.: СФЕРА,2010  Макарова Т.В., Ларионова Г.Р. «Толерантность и правовая культура дошкольников»-М.:СФЕРА,2008  - Горботенко О.Ф. Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир».- Волгоград; Учитель, 2007  - О. Л. Князева, Р.Б. Стеркина. Мы все разные. Пособие для детей старшего дошкольного возраста. М., «Просвещение», 2005.  - -М. И. Чистякова. Психогимнастика. М., «Просвещение», 1990.  -В. И. Минаева. Развитие эмоций дошкольников. М., «Просвещение», 1999.  -В. М. Минаева. Развитие эмоций дошкольников. Занятия. Игры. М., «Просвещение», 2003.  -Н. В. Клюева, Ю. В. Касаткина. Учим детей общению. Ярославль: Академия развития, 1997.  -Т. А. Данилина, В.Я. Зедгенидзе, н. М. Степина. В мире детских эмоций. М., «Айрис-пресс», 2006.  -Е. А. Алябьева. Психогимнастика в детском саду. М., «ТЦ Сфера», 2003.  -Л. В. Чернецкая. Психологические игры и тренинги в детском саду. Ростов н/Д: «Феникс», 2006.  -Г. П. Иванова. Театр настроений. Коррекция и развитие эмоционально-нравственной сферы у дошкольников. М., «Скрипторий», 2006.  -Н. Л. Кряжева. Радуемся вместе. Развитие эмоционального мира детей. Екатеринбург: У-Фактория, 2006.  -С. И. Семенака. Уроки добра. М., «Аркти», 2005.  -Т.А. Шорыгина. Беседы о характере и чувствах. Методические рекомендации – М.: ТЦ Сфера, 2010.  -В.И. Ковалько. Азбука физкультминуток для дошкольников. – М.:ВАКО,2005.  -Е.К. Лютова, Г.Б. Монина: Психокоррекционная работа с гиперактивными, агрессивными, тревожными и аутичными детьми. – СПб.: Речь,2005.  - - Бабаева Т.И.,Римашевская Л.С. Как развивать взаимоотношения и сотрудничество дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.  - Андреенко Т.А., Алекинова О.В. Развитие эмоциональной отзывчивости старших дошкольников.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.  - Ананьева Т.В. Комплексная психологическая поддержка детей старшего дошкольного возраста Конспекты занятий. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.  - Алябьева Е.А. Воспитание культуры поведения у детей. – М.: Сфера, 2009.  - Краснощекова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для дошкольного возраста.  - Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013  - Богуславская Н.Е., Купина Н.А. Веселый этикет. – Екатеринбург, 2000  - Шорыгина Т.А. Серия книг  -Шорыгина Т.А. Беседы о правах ребенка. Методическое пособие для занятий с детьми 5-10 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2007.  - Шорыгина Т.А. «Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет» - М.: Сфера, 2009  - Шорыгина Т.А. «Общительные сказки: Социально-нравственное воспитание» -М. Книголюб,2006  **Рабочие тетради для детей дошкольного возраста**  - Авдеева Н.Н.Безопасность. Рабочая тетрадь №1. ФГОС. Санкт – Петербург «Детство – пресс»  - Авдеева Н.Н.Безопасность. Рабочая тетрадь №2. ФГОС. Санкт – Петербург «Детство – пресс»  - Авдеева Н.Н.Безопасность. Рабочая тетрадь №3. ФГОС. Санкт – Петербург «Детство – пресс»  - Авдеева Н.Н.Безопасность. Рабочая тетрадь №4. "Ребенок в городе". ФГОС. Санкт – Петербург «Детство – пресс» |
| **Образовательная область ООП «Познавательное развитие»** | |
| Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Детство» Т.И. Бабаева, З.А. Михайлова, Л.М. Гогоберидзе. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016г.  Парциальная программа  С.Н. Николаева «Юный эколог»  3-7 лет  Парциальная программа  Е.В. Колесникова Математические ступеньки: Программа развития математических представлений у дошкольников | **Обязательная часть**  - Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Детство» Т.И. Бабаева, З.А. Михайлова, Л.М. Гогоберидзе. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016г.  **-** А.М. Вербенец, О.Н. Сомкова, О.В. Солнцева. Планирование образовательного процесса дошкольной организации: современные подходы и технология. Учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «Детство-пресс», 2015  **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**  - Николаева С.Н. Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду. – М.: Мозайка Синтез, 2016.  - Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог» система работы в подготовительной к школе группе 6-7 лет. – М.: Мозайка Синтез, 2016.  - Е.В. Колесникова Математические ступеньки: Программа развития математических представлений у дошкольников.- 2-е изд. М.: 2016- 112с.  - Иванова А.И. Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду.- М.: Творческий центр, 2005.  - Николаева С.Н. Система экологического воспитания дошкольников. – М.: Мозайка Синтез, 2011.  - **Рабочие тетради для детей дошкольного возраста**  ООО «Издательство «Детство – пресс»,2017  - Никонова Н.О., Талызина М.И. Экологический дневник дошкольника. Осень. - С.Петербург: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013  - Никонова Н.О., Талызина М.И. Экологический дневник дошкольника. Зима. - С.Петербург: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013  - Никонова Н.О., Талызина М.И. Экологический дневник дошкольника. Весна. - С.Петербург: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013  - Никонова Н.О., Талызина М.И. Экологический дневник дошкольника. Лето. - С.Петербург: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013  **Наглядно – дидактические пособия**  -Логические блоки Дьенеша: наглядно – дидактическое пособие/ Методическое сопровождение разработано З.А. Михайловой – СПб.: Корвет,1995 -2011  -Цветные счетные палочки Кюизенера: наглядно – дидактическое пособие/ Методическое сопровождение разработано З.А. Михайловой – СПб.: Корвет,1995 -2011 |
| **Образовательная область ООП «Речевое развитие»** | |
| Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Детство» Т.И. Бабаева, З.А. Михайлова, Л.М. Гогоберидзе. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016г.  Парциальная программа  О.С. Ушакова «Развитие речи дошкольников». 4-е изд., перераб. М.:ТЦ Сфера,2017-96 с. | **Обязательная часть**  **-** Сомкова О.Н. Образовательная область "Речевое развитие". Методический комплект программы "Детство". ФГОС ООО ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.  - Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Детство» Т.И. Бабаева, З.А. Михайлова, Л.М. Гогоберидзе. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016г.  - А.М. Вербенец, О.Н. Сомкова, О.В. Солнцева. Планирование образовательного процесса дошкольной организации: современные подходы и технология. Учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «Детство-пресс», 2015  **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**  - Ушакова О.С. Программа «Развитие речи дошкольников». 4-е изд., перераб. М.:ТЦ Сфера,2017-96 с.  - Ушакова О.С. Развитие речи детей 6-7 лет: Конспекты занятий. ИЦ «Вентана – граф», 2016  - Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий. – М.: Сфера, 2008  - Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать, Санкт-Петербург Издательство «АКЦИДЕНТ» 2007.  - Хрестоматия для дошкольников от 5 до7 лет. – М.: Планета Детства, 2002.  - Скоролупова О.А. «Занятия с детьми старшего дошкольного возраста…» - М.: Скрипторий, 2005.  - Алябьева Е.А. «Тематические дни в детском саду»  - Алябьева Е.А. «Развитие воображения и речи детей 4-7 лет» - М.: Творческий центр,2005.  - Максаков А.И. «Развитие правильной речи ребенка в семье» - М.: Мозаика-Синтез, 2005.  Белоусова Л.Е. «Удивительные истории: Конспекты занятий по развитию речи с использованием элементов ТРИЗ для детей старшего дошкольного возраста» - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2003 |
| **Образовательная область ООП «Художественно-эстетическое развитие»** | |
| Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Детство» Т.И. Бабаева, З.А. Михайлова, Л.М. Гогоберидзе. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016г.  Парциальная программа.  - Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие старших дошкольников. ФГОС. ООО ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017. | **Обязательная часть**  Гогоберидзе А.Г. Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие". Методический комплект программы "Детство" (с 3 до 7 лет). ФГОС. ООО ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.  - Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Детство» Т.И. Бабаева, З.А. Михайлова, Л.М. Гогоберидзе. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016г.  - А.М. Вербенец, О.Н. Сомкова, О.В. Солнцева. Планирование образовательного процесса дошкольной организации: современные подходы и технология. Учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «Детство-пресс», 2015  - Курочкина Н.А. Дети и пейзажная живопись. Времена года. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.  **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**  - Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие старших дошкольников. Парциальная программа. ФГОС. ООО ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.  - Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. ФГОС. ООО ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.  - Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации. – М.: Сфера, 2009.  - Литвинова О.Э. Конструирование в подготовительной к школе группе. Конспекты совместной деятельности с детьми 6-7 лет: учебно-методическое пособие. ФГОС ООО ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.  - Корчаловская Н.В., Посевина Г.Д. Комплексные занятия по развитию творческих способностей дошкольников. – Р/Д., 2003.  -Алябьева Е.А. Психогимнастика в детском саду. – М., 2003.  -Фалькович Т.А., Барылкина Л.П. Сценарии занятий по культурно-нравственному воспитанию дошкольников. – М., 2008.  -Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г. Са-фи-дансе.- СПб., -2003.  -Яцевич И.Е. Музыкальное развитие дошкольников на основе примерной образовательной программы «Детство». – СПб., 2015.  Картотека портретов композиторов. Тексты бесед с дошкольниками Часть 1/Сост. С. В. Конкевич. -СПб. :ООО «Издательство « Детство-пресс», 2016 – 32 с. Картотека портретов композиторов. Тексты бесед с дошкольниками Вып. 2 / Сост. С. В. Конкевич. - СПб. : ООО «Издательство « Детство-пресс», 2017 – 32 с. |
| **Образовательная область ООП «Физическое развитие»** | |
| Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Детство» Т.И. Бабаева, З.А. Михайлова, Л.М. Гогоберидзе. – СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016г. | **Обязательная часть**  - Грядкина Т.С.Образовательная область "Физическое развитие". Методический комплект программы "Детство" (с 3 до 7 лет). ФГОС.ООО ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.  - Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Детство» Т.И. Бабаева, З.А. Михайлова, Л.М. Гогоберидзе. – СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016г.  - А.М. Вербенец, О.Н. Сомкова, О.В. Солнцева. Планирование образовательного процесса дошкольной организации: современные подходы и технология. Учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «Детство-пресс», 2015  **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**  - Анисимова М.С.Двигательная деятельность детей 5-7 лет. ФГОС ООО ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.  - Подольская Е.И. Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет. – 2-е изд. – Волгоград: Учитель, 2012. |

# Допустимые объемы образовательной нагрузки

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный N 28564).

Конкретное содержание образовательных областей напрямую соотносится с возрастными, индивидуальными особенностями детей, определяется целями и задачами Программы, эффективно реализует возрастные потребности детей в общении, игре, познании четырех миров действительности: мира природы, рукотворного мира, мира общественных отношений и мира собственной жизнедеятельности.

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

образовательная деятельность:

занятия;

совместная деятельность;

самостоятельная деятельность.

**Формы организации образовательной деятельности:**

- в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Возраст детей** | **Продолжительность непрерывной образовательной деятельности** | **Максимально-допустимый объем недельной нагрузки** | **Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня** |
| От 6 до 7 лет | Не более 30 минут | 8 часов 30 минут | Не более 1,5 часа |

Образовательная деятельность с детьми во второй половине дня после дневного сна, проводится не чаще 1-2 раз в неделю. Ее продолжительность составляет:

-30 минут для детей 6-7 лет.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на образовательную деятельность.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями

# 3.6 Режим дня

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

**Прием пищи.** Если позволяют условия, то следует давать детям право выбора хотя бы из двух блюд. В этом случае они едят более охотно.

Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе.

Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема — это способствует утомлению.

**Прогулка.** Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях).

Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня.

Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации. Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки — все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

**Дневной сон.** Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Пробуждение должно быть длительное, приятное. После пробуждения рекомендуется провести бодрящую гимнастику.

**Ежедневное чтение.** В режиме дня для выделено постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

**Формирование у детей интереса к чтению художественной литературы следует организовывать в течение всего дня в различных видах деятельности.**

**Примерная сетка непосредственно образовательной деятельности**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Вид деятельности** | Количество образовательных ситуаций и занятий в неделю | | | | | | | |
| Ранний возраст | | Второй  младший | | Средний возраст | Старший возраст | Подготовительный к школе | |
| 1 | Двигательная  деятельность | 2 занятия физической культурой | | 3 занятия физической культурой | | 3 занятия физической культурой, одно из которых проводится на открытом воздухе | | | |
| 2 | Коммуникативная деятельность | | | | | | | | |
| 2.1 | Развитие речи | - | | 1 образовательная ситуация, а также во всех образовательных ситуациях | | | 2 образовательные ситуации, а также во всех образовательных ситуациях | | |
| 2.2 | Подготовка к обучению грамоте | - | | - | | | 1 образовательная ситуация в 2 недели | | |
| 3 | Познавательно-исследовательская деятельность | | | | | | | | |
| 3.1 | Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментиро-вание. Познание предметного и социального мира,  освоение безопасного  поведения | 1 образовательная ситуация в 2 недели | | 1 образовательная ситуация в 2 недели | | 1 образовательная ситуация в 2 недели | 2 образовательные ситуации | | 2 образовательные ситуации |
| 3.2 | Математическое и сенсорное развитие | 1 образовательная ситуация | | 1 образовательная ситуация | | 1 образовательная ситуация | 1  образовательная ситуация | | 2 образовательные ситуации |
| 4 | **Художественно-эстетическая деятельность** | | | | | | | | |
| 4.1 | Изобразительная  деятельность  (рисование, лепка, аппликация) и  конструирование | 1 образовательная ситуация | 2 образовательные ситуации | | | | 2  образовательные ситуации | | 3 образовательные ситуации |
|  | Музыкальная  деятельность |  | 2 музыкальных занятия | | | | | | |
|  | Чтение  художественной  литературы | Ежедневно | Ежедневно | | Ежедневно | | Ежедневно | | Ежедневно |
|  | Всего в неделю | 9 | 10 | | 11 | | 13 | | 15 |

**Организация физкультурно-оздоровительной работы**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. Физкультурно-оздоровительные занятия. | | | | | | | | |
| Виды занятий. | | | Особенности организации | | | | | |
| 1младшая группа | 2младшая группа | | Средние группы | Старшие группы | Подготовительные группы |
| 1.1 Утренняя гимнастика | | | Ежедневно на свежем воздухе и в зале.  5 мин. 5-6 мин. 6-8 мин. 8-10 мин. 10-12 мин. | | | | | |
| 1.2 Двигательная разминка. | | |  | | | | Ежедневно во время большого перерыва между занятиями (с преобладанием статических поз) 7-10 мин. | |
| 1.3 Физкультминутка | | | Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятий.  1 мин. 2 мин. 2-3 мин. 3-4 мин. 4-5 мин. | | | | | |
| 1.4 Подвижные игры и физические упражнения на прогулке | | | Ежедневно во время утренней прогулки  10 мин. 15 мин. 20 мин. 25 мин. 30 мин. | | | | | |
| 1.5 Оздоровительный бег | | |  | | | | Два раза в неделю во время утренней прогулки. 3-7 мин. | |
| 1.6 Индивидуальная работа по развитию движений. | | | По рекомендациям руководителя физического воспитания  5-10 мин. 5-10 мин. | | | | | |
| 1.7 Эколого-оздоровительные прогулки | | | –––––– | ––––––– | | 1 раз в месяц  30-40 мин. | 1 раз в месяц  30-120 мин. | |
| 1.8 Гимнастика после дневного сна | | | Ежедневно  5-10 мин. 5-10 мин. 10-15 мин. 15-20 мин. 20-25 мин. | | | | | |
| 1.9 Логоритмическая гимнастика | | |  |  | |  | Два раза в неделю, проводится логопедом и руководителем физического воспитания.  5 мин. 5 мин. | |
|  | | | | | | | | |
| 2. Учебные занятия | | | | | | | | |
| 2.1 По физической культуре | Три раза в неделю.  10 мин. 15 мин. 20 мин. 25 мин. 30 мин. | | | | | | | |
| 2.2 Организованная деятельность | 46 мин.  3ч.50мин. | | | 1ч.18мин.  6ч.30мин. | | 1ч16мин.  8ч. | 2ч.21мин.  11ч.30мин. | 2ч.44мин.  13ч. |
| 3. Самостоятельные занятия. | | | | | | | | |
| 3.1 Самостоятельная двигательная деятельность | | Ежедневно, над руководством воспитателя, в помещении и на открытом воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей. (4 раза в неделю) | | | | | | |
| 10 мин. | | 15 мин. | | 20 мин. | 25 мин. | 30 мин. |
| 4. Физкультурно-массовые занятия. | | | | | | | | |
| 4.1 День здоровья | 1 раз в квартал | | | | | | | |
| 4.2 Физкультурный досуг | Один раз в месяц  20 мин. 20 мин. 30 мин. 30-40 мин. 40-50 мин. | | | | | | | |
| 4.3 Физкультурно-спортивный праздник | Два раза в год    ––––– –––––– 40 мин. 60-90 мин. 60-90 мин. | | | | | | | |
| 4.4 Игры-соревнования между возрастными группами |  | | |  |  | | 3 раза в год во время каникул.  25-30 мин. 30-35 мин. | |
| 4.5 Олимпиада внутри детского сада и вне детского сада |  | | |  |  | | 1 раз в год, участвуют дети с высоким уровнем физической подготовленности.  не более 120 мин. | |
| 5 Внегрупповые виды занятий | | | | | | | | |
| 5.1 Спортивный акробатический кружок | –––––– | | | –––––– | | ––––––– | 2 раза в неделю  25-30 мин. | |

6. Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи.

|  |  |
| --- | --- |
| 6.1 Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада. | Во время подготовки и проведения физкультурных досугов и праздников, посещения открытых занятий.  Дни здоровья |
| 6.2 Общие родительские собрания по физическому развитию и оздоровлению детей. | 1 раз в год. |

**Распорядок дня по МБДОУ «Детский сад № 57 «Алёнушка»**

Холодный период года (сентябрь—май)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Режимные моменты** | **Дети раннего возраста**  **2г - 3г** | **2-ая млад.гр.**  **3г-4г** | **Средняя гр.**  **4г - 5л** | **Старшая гр.**  **5л -6л** | **Подготов.**  **гр. 6л -7л** |
|  | Приём, осмотр, игры | 7.00 – 8.00 | 7.00 – 8.00 | 7.00 – 8.00 | 7.00 – 7.30 | 7.00 – 7.30 |
|  | Прогулка, подвижные игры на воздухе | - | - | - | 7.30 – 8.10 | 7.30 – 8.15 |
|  | Утренняя гимнастика, игры, дежурство | 8.00 - 8.30 | 8.00 - 8.30 | 8.00 - 8.30 | 8.10 – 8.30 | 8.15 – 8.40 |
|  | Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30 – 9.00 | 8.30 – 9.00 | 8.30 – 9.00 | 8.30 – 9.00 | 8.40 – 9.00 |
|  | Образовательная деятельность, двигательная разминка  1 подгруппа (образ. деятельность)  2 подгруппа (образ. деятельность)  3 образовательная деятельность | 9.00 – 9.10  9.20 – 9.30 | 9.00 – 9.15  9.25 – 9.40 | 9.00 – 9.20  9.30 – 9.50 | 9.00– 9.25  9.35–10.00  10.10-10.35 | 9.00 – 9.30  9.40– 10.10  10.20-10.50 |
|  | Игры | 9.30 – 9.50 | 9.40 – 9.50 | 9.50 – 10.15 | - | - |
|  | Второй завтрак | 10.30 – 10.45 | 10.35 – 10.50 | 10.40-10.55 | 10.45 -10.55 | 10.50 -11.00 |
|  | Прогулка | 9.50 – 11.50 | 9.50 – 12.00 | 10.15 – 12.15 | 10.40 – 12.30 | 10.50 – 12.35 |
|  | Подготовка к обеду, обед | 12.00 – 12.20 | 12.00 – 12.30 | 12.15 – 12.45 | 12.30 – 12.50 | 12.35 – 12.50 |
|  | Дневной сон | 12.20 – 15.20 | 12.30 – 15.00 | 12.45 – 15.00 | 12.50 – 15.00 | 12.50 – 15.00 |
|  | Постепенный подъём, динамический час, гигиенические процедуры | 15.00 – 15.30 | 15.00 – 15.20 | 15.00 – 15.25 | 15.00 – 15.25 | 15.00 – 15.30 |
|  | Игры, труд, индивидуальная работа, образов. деятельность, кружковая работа  1подгруппа  2 подгруппа | 15.30 – 15.40  15.50 -16.00 | 15.20- 15.35  15.45-16.00 | 15.30 – 15.50 | 15.30 – 15.55 | 15.40 – 16.10 |
|  | Подготовка к полднику, полдник | 16.00 – 16.30 | 16.00 – 16.20 | 16.05 – 16.25 | 16.10 – 16.30 | 16.15 – 16.35 |
|  | Прогулка | 16.30 – 18.30 | 16.20 – 18.20 | 16.25 – 18.35 | 16.30 – 18.30 | 16.35 – 18.35 |
|  | Игры, уход домой | 18.30 – 19.00 | 18.20 – 19.00 | 18.35 – 19.00 | 18.40 – 19.00 | 18.40 – 19.00 |
| 15. | Работа с родителями | По мере прихода родителей (утро, вечер) | | | | |

**Распорядок дня по МБДОУ «Детский сад № 57 «Алёнушка»**

Теплый период года (июнь — август)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Режимные моменты** | **Дети раннего возраста**  **2г - 3г** | **2-ая млад.гр.**  **3г-4г** | **Средняя гр.**  **4г - 5л** | **Старшая гр.**  **5л -6л** | **Подготов.**  **гр. 6л -7л** |
|  | Приём, осмотр, игры | 7.00 – 8.00 | 7.00 – 8.00 | 7.00 – 8.00 | 7.00 – 7.30 | 7.00 – 7.30 |
|  | Прогулка, подвижные игры на воздухе | - | - | - | 7.30 – 8.10 | 7.30 – 8.15 |
|  | Утренняя гимнастика, игры, дежурство | 8.00 - 8.30 | 8.00 - 8.30 | 8.00 - 8.30 | 8.10 – 8.30 | 8.15 – 8.40 |
|  | Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30 – 9.00 | 8.30 – 9.00 | 8.30 – 9.00 | 8.30 – 9.00 | 8.40 – 9.00 |
|  | Игровая деятельность | 9.00 – 9.30 | 9.00 – 9.40 | 9.00 –9.50 | 9.00– 10.10 | 9.00 – 10.20 |
|  | Подготовка к прогулке, образовательная деятельность на прогулке, прогулка, возвращение с прогулки деятельность | 9.30 –11.50 | 9.40 –12.00 | 9.50 – 12.15 | 10.10-12.30 | 10.20-12.35 |
|  | Второй завтрак | 10.30 – 10.45 | 10.35 – 10.50 | 10.40-10.55 | 10.45 -10.55 | 10.50 -11.00 |
|  | Подготовка к обеду, обед | 12.00 – 12.20 | 12.00 – 12.30 | 12.15 – 12.45 | 12.30 – 12.50 | 12.35 – 12.50 |
|  | Дневной сон | 12.20 – 15.20 | 12.30 – 15.00 | 12.45 – 15.00 | 12.50 – 15.00 | 12.50 – 15.00 |
|  | Постепенный подъём, динамический час, гигиенические процедуры | 15.00 – 15.30 | 15.00 – 15.20 | 15.00 – 15.25 | 15.00 – 15.25 | 15.00 – 15.30 |
|  | Игры, досуги, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности | 15.30 –  16.00 | 15.20-  16.00 | 15.25 – 16.10 | 15.25 – 16.10 | 15.30 – 16.15 |
|  | Подготовка к полднику, полдник | 16.00 – 16.30 | 16.00 – 16.20 | 16.05 – 16.25 | 16.10 – 16.30 | 16.15 – 16.35 |
|  | Прогулка | 16.30 – 18.30 | 16.20 – 18.20 | 16.25 – 18.35 | 16.30 – 18.30 | 16.35 – 18.35 |
|  | Игры, уход домой | 18.30 – 19.00 | 18.20 – 19.00 | 18.35 – 19.00 | 18.40 – 19.00 | 18.40 – 19.00 |
| 15. | Работа с родителями | По мере прихода родителей (утро, вечер) | | | | |

# 3.7 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

# (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Построение воспитательно-образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей обеспечивает единство воспитательных, развивающих, обучающих целей и задач, позволяет реализовывать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки воспитанников, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие воспитанников в соответствии с их индивидуальными возможностями. Организационной основой реализации комплексно- тематического принципа построения Программы является примерный календарь праздников и

традиционных событий, тематика которых ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста.

Количество праздников самостоятельно определяется педагогами, реализующими Программу, в зависимости от возраста и контингента воспитанников, условий и специфики осуществления образовательного процесса и может быть как сокращено, так и увеличено (дополнено другими Международными и Российскими праздниками или событиями).

Рекомендуемое время проведения праздника не всегда совпадает с официальной датой празднования; в целях оптимизации организации образовательного процесса оно распределено по неделям месяца; фактическая дата проведения праздника самостоятельно определяется педагогами, реализующими Программу.

Период подготовки к каждому празднику или традиционному событию определяется педагогами, реализующими Программу, в соответствии с возрастом и контингентом воспитанников, условиями и спецификой осуществления образовательного процесса, промежуточными результатами освоения Программы, тематикой праздника или события. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Форма | Тема | Сроки | Категории | Ответственные |
| 1. | Досуг | «День знаний» | сентябрь | Старшие и подготовительные группы | Муз. рук-ль |
| «Здравствуй, наш любимый детский сад!» | сентябрь | 2 мл. группы, средние группы | Воспитатели |
| 2. | Развлечение | «Праздник осени» | октябрь | Все группы | Воспитатели, муз.рук-ль, |
| 3. | Спортивное развлечение по ПДД | "Наши друзья дорожные знаки" | ноябрь | Средние, старшие, подготовительные группы |  |
| 4. | Представление | «Кукольный театр» | осенние каникулы | Все группы | Специалисты |
| 5. | Тематический досуг | «День матери» | ноябрь | Все группы | Муз.рук-ль Воспитатели |
| 6. | Праздник | «Новогодний Фейерверк» | декабрь | Все группы | Муз.рук-ль |
| 7. | Развлечение | «Прощание с ёлочкой» | январь | Все группы | Муз.рук-ль, специалисты |
| 8. | Двигательная активность | "Путешествие по городу" (Автогородок) | январь | Старшие группы | Зам. зав. по ВМР |
| 9. | Спортивный досуг | «День защитника Отечества» | февраль | Группы младшие, средние, старшие, | Воспитатели |
| 10. | Праздник | «8 марта» | март | Все группы | Муз.рук-ль |
| 11. | Досуг | «Масленица!» (встреча с весной) | март | Все группы | Специалисты |
| 12. | Развлечение | «День смеха» | апрель | Все группы | Специалисты, воспиатели |
| 13. | Спортивное развлечение | «Олимпийские надежды» | апрель | Группы старшие, подготовительные | Воспитатели |
| 14. | Досуг | «День земли» | апрель | Все группы | Воспитатель -эколог |
| 15. | Досуг по ПДД | Путешествие по Автогородку | май | Группы старшие, подготовительные | Воспитатели |
| 16. | Праздник | «День победы!» | май | Группы средние, старшие, подготовительные | Муз.рук-ль, воспиатели |
| 17. | Праздник | «Выпускной бал» | май | Подготовительные группы | Муз.рук |
| 18 | Тематический праздник | «День России» | июнь | Группы средние, старшие, подготовительные | Муз.рук-ль, воспиатели |

# 3.8 Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

3.Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.09.2013 №1014 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

4.Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от15.05.2013 №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.3049-13».

5. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему

Образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15).

# Краткая презентация Программы

Рабочая программа дошкольного образования МБДОУ «Центр развития ребёнка – детский сад № 57 «Аленушка» города Рубцовска (далее - Программа) ориентирована на детей от 6 лет до 7 лет. Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкальной, двигательной).

Программа сформирована в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, введенным в действие с 01.01.2014г.

Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. № 1155 и на основе Основной образовательной программе дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса, направленные на создание условий для формирования общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Основным направлением образовательной деятельности ДОУ является обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей по основной образовательной программе дошкольного образования.

Содержание Программы в соответствии со Стандартом включает в себя совокупность пяти образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Программа состоит из трех основных разделов: целевого, содержательного и организационного. Обязательная часть Программы соответствует примерной образовательной программе дошкольного образования «Детство» /Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. –352с/.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, используются парциальные программы:

**-** Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина Безопасность: Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 144 с.;

- О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина Р.Б. Я, ты, мы: Социально-эмоциональное развитие: детей от 3 до 6 лет: Учебно-методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений – 2-е издание – М.: Просвещение, 2005 – 93с.

- С.Н. Николаева Юный эколог: Для работы с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112с.;

**-** О.С. Ушакова Программа развития речи дошкольников. – 4-е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 96с.